

IACOBI SANNAZARII OPERA
OMNIA LATINE SCRIPTA,
NUPER EDITA.



M. D. XXXV.

NON SINE PRIVILEGIO.

PAVLVS MANVTIVS ALDI F.
 ANTONIO CARLONIA ILLE
 STRI ALLIFARVM PRIN-
 CIPIS, S. P. D.

TEST Praeclarum ornatissime
 Princeps in arte poëtica excellere: sic
 ea cognoscere, quibus ad illam lau-
 dem perveniatur, maximum quid-
 dam, ac difficillimū est. fallitur enim,
 si quis absoluti poëtae partes in eo positas arbitratur, ut
 cum metiendi carminis rationē optime perceperit, cum ele-
 gantissimarū uocum suppellectilem quasi quandam sibi
 compararit, addo etiam cum materiē animo conceptam
 ordine quodam atque artificio distinxerit, hisce rebus
 tanquam egregie munitus ad scribendum aggrediatur.
 Grauiora sunt quae requiruntur, et ex abditis pluri-
 marum artium ac doctrinarum fontibus haurienda.
 Nam cum eius consilium, qui hoc in genere elaborat,
 uel in primis eò spectare debeat, ut uoluptati uersuum
 utilitatem sententiarū admiscendo, nihilo minus lecto-
 rem moneat, quam oblectet; monitio autem illa plerūq;
 necessaria sit, ut, in uitij summam turpitudinem inef-
 se, in uirtutibus summam gloriam, ostendatur: quomo-
 do hoc sine philosophiae cognitione prudenter ac perite
 poterit efficere? Iam, si res exigat ut aut de caeli stel-
 larumq; ratione, aut de regionum terrestrium ac ma-
 ritimarum situ dicendum sit: certe hos locos non pote-
 rit, nisi qui Astrologiam et Geographiam attigerit,

commode tractare. itaque si quis ad huius facultatis studium ita se contulit, ut aliquando, quæ literis mandare studuerit, ea se speret, ueluti pictorem egregium, omnibus artis coloribus illustraturum: is omnium ferè disciplinarum sciētiam, quæ pertinent ad bene beateq; uiuendum, ne prorsus ignoret necesse est. Quod si ad assequendum poëtæ nomen ubertatem illam ingenij à natura datam satis esse putat; atq; hac una instructus facile audet canoros illos quidem, sed rerū tamen inanes uersus uel domi pangere, uel in triuijs ad populi aures effundere: statim ab intelligentibus explodetur, neque solum imprudens aut parū uerecundus, sed et planè stultus ac temerarius habebitur. Quo minus est mirādum, si, ut hac arte excellere, quam paucissimis contigit; cum in alijs liberalium doctrinarū generibus plurimi semper floruerint. Sed egregiorū poëtarū penuria maior etiā est hac nostrā tempestate, q̃ olim prius temporibus fuerit: siue q̃ illarum ætatum genius eiusmodi fuit: siue quia non ijsdem, quibus olim, præmijs ad uirtutem nūc homines excitantur. Eorum aut, quos in hoc genere præstantes cognouimus, sine controversia primū locum obtinuit uir eximius, et omni laude cumulat⁹ Iacobus SannaZarius: cuius ingenij monumenta nulla unquam annorum obliuione delebuntur, nulla uetustate peribunt; quin apud omnem posteritatem ita uiuent, ut non multo clarior ex tot Regū clarissimorum triūphis Parthenope sit futura, q̃ ex unius hominis scientia, atq; doctrina. Hoc autem Antoni clarissime tui muneris ferè totum est: qui, cum ad summam generis amplitudinē ac splendorem, et optimarum disciplinarum cognitionē adiūxeris; tamē hæc per se, nisi

accederet studium de posteris bene merendi, quasi minima iudicans: quæcunq; tuorum ciuium scripta lectione digna tibi uidentur, in apertum ut referantur, maxime opere contendis. Quo nomine ipsi profecto SannaZarij nostri manes tibi non uulgares gratias habent, cum eos libros, quos ille moriens tue fidei commendarat, per uulgandos diligentissime curas. Qui uero ingenuarum artium studiis dediti sunt, ut se tibi tantum debere profiteantur, quantum persolui nullo modo potest. itaque a me, qui eodem in aere sum, petere uidentur, uniuersorum causam ut suscipiam; et tibi, quid omnes propter hoc officium de te et sentiant et loquantur, aliqua ratione significem. Ego et si te ipsam tamen recte factorum conscientia contentum esse scio, nihil pretere a requirere: tamen ut eorum honestissimo desiderio ne desim, do me libenter in eam partem, in quam et mea sponte propendebam; et ad ostendendum non eorum modo animum, sed et obseruantiam et pietatem in te meam, hoc ipsum SannaZarij uolumen, quod nostris typis imprimendum curasti, nomini tuo dictum ad te mitto. Leges hic omnia, quæcunq; ab eo latine scripta nunc extant. primum autem erit diuinum illud, cui ipse de partu Virginis titulum fecit, opusculum, dein Christi lamentatio, mox eglogæ v: quas tamen decem scripserat; sed è Gallia reuersus, hactenus, quas emimus, et fragmentum illud, quod post salices collocauimus, inuenit. sequuntur elegiarum libri tres, et inde totidem epigrammatum. quæ omnia sub tuo nomine apparebunt, ut eius bene uolentiam, quam SannaZario et uiuo et mortuo præstitisti, hunc saltem fructum percipias. Tu quod institutum iuuandi bonas literas semel amplexus es, constanter illud retine; mihiq; ad amicitiam tuam, cuius propter excellentes ingenij tui dotes cupidissimus iam pridem sum, aditus præcludi ne patere.

Vale.

3
ACTII SYNCERI SANNAZARII
NEAPOLITANI, VIRI PATRICII,
DE PARTU VIRGINIS

LIBER PRIMVS.

Irgnei partus, magnôq; æquæua parētī
Progenies, superas cœli quæ missa per
auras

Antiquam generis labē mortalibus agris
Abluit, obstructiq; uiam patefecit olympi;

Sit mihi Cœlicolæ primus labor: hoc mihi primum
Surgat opus. Vos auditas ab origine causas,
Et tanti seriem (si fas) euoluite facti.

Nec minus o' Musæ uatum decus, hic ego uestros
Optarim fontes, uestras nemora ardua rupes:
Quandoquidem genus è cœlo deducatis; & uos
Virginitas, sanctæq; iunat reuerentia famæ.
Vos igitur, seu curâ poli, seu Virginis huius
Tangit honos, monstrate uiam, qua nubila uincam:
Et mecum immensi portas recludite cœli.

Magna quidem, magna Aonides, sed debita posco,
Nec uobis ignota: etenim potuistis & antrum
Adspicere, & choreas: nec uos orientia cœlo
Signa, nec Eoos Reges latuisse putandum est.

Tuq; adeo spes fida hominum, spes fida deorum
Alma parens, quam mille acies, quæq; ætheris alti

Quumq; caput fuerit, tantorumq; una malorum
 Fœmina principium, lacrimasq; et funera terris
 Intulerit: nunc auxilium ferat ipsa, modumq;
 Quæ licet, afflictis imponat fœmina rebus.
 Hæc ait: et celerem stellata in ueste ministrum,
 Quæ casta diuina ferat mandata puellæ,
 Adloquitur, facie insignem, et fulgentibus alis.
 Te, quem certa uocant magnæum exordia rerum,
 Fide uigil, pars militiæ fortissima nostræ,
 Te decet ire, nouumq; in secula iungere fœdus:
 Nunc animû huc aduerte: atq; hæc sub pectore serua.
 Est urbes Phœnicum inter, lateq; fluentem
 Iordanem, regio nostris sat cognita sacris,
 Iudeam appellant, armisq; et lege potentem.
 Hic clavis exorta atavis, uatumq; ducumq;
 A niquum genus, et dignis licet aucta hymenæis,
 Pœtoris inlæsum virgo mihi casta pudorem
 Seruat adhuc, nullos non seruatura per annos:
 (Mirus amor) seniumq; sui uenerata mariti
 Exiguis degit thalamis, et paupere tecto;
 Digna polo regnare, altoq; effulgere diuû
 Conalio, et nostros æternum habitare penates.
 Hanc mihi uirginibus iampridem ex omnibus unam
 Dilegi, prudensq; animo interiore locui:
 Vt foret, intacta sanctum quæ numen in aluo
 Conciperet, ferretq; pios sine semine partus.
 Ergo age, nubiuagos molire per æra gressus:
 Dueniensq; locum, castas hæc iussis ad aureas
 Effare, et pulchris cunctantem hortatibus imple:
 Quandoquidem genus è strygijs mortale tenebris

DE PARTU VIRG.

Ripere est animus, sæuosq; arcere labores.
 Dixit. Ille altum Zephyris per inane uocatis
Carpit iter, scindit nebulas, atque aëra tranat
Ima petens, pronusq; leuens uix commouet alas.
 Qualis, ubi ex alto notis Maendria ripis
Prospexit uada; seu placidi stagna ampla Caystri,
Precipitem sese candenti corpore cycnus
Mittit agens; iamq; implumis, segnisq; uidetur
Ipse sibi, donec tandem potiatur amatis
Victor aquis: sic ille auras, nubesq; secabat.
Ast ubi palmifera tractu stetit altus Idumes:
Reginam haud humilem uoluentem pectore curas
Adspicit: atque illi ueteres de more Sibyllæ
In manibus: tum si qua æuo referanda nepotum
Fandicia casto cecinerunt pectore uates.
Ipsam autem securam animi, lætamq; uideres
Authorem sperare suum: nanque adfore tempus,
 Quo sacer æthereis delapsus spiritus astris
Incorruptæ piæ completeret uiscera matris,
Audierat. Proh quanta alti reuerentia cæli
Virgineo in uultu est. oculos deiecta modestos
Suspirat: matremq; Dei uenientis adorat:
Felicemq; illam, humana nec lege creatam
Sæpe uocat: nec dum ipsa suos iam sentit honores.
Cum subito ex alto iuuenis demissus olympo,
Purpureos retegit uultus: numenq; professus
Incessuq; habituq; ingentes explicat alas:
Ac tectis late insuetum diffundit odorem.
Mox prior hæc. Oculis salue lux debita nostris,
Iam pridem notum cælo iubar, optima Virgo:

Cui se se tot dona, tot explicuere merenti
 Diuitiæ superum: quicquid rectiq; probiq;
 Aeterna de mente fluit: purissima quicquid
 Ad terras summo ueniens sapientia caelo
 Fert secum, & plenis exundans gratia riuis.
 Te genitor stabili firmam sibi lege sacrauit,
 Perpetuos genitor cursus qui dirigit astris:
 Mansuramq; tuo fixit sub pectore sedem.
 Idcirco cætus inter ueneranda pudicos
 Vna es, quam latis caeli in regionibus olim
 Tot diuum celebrent uoces: proh gaudia terris
 Quanta dabis: quantis hominum subcurrere uotis
 Incipies. Stupuit consensum exterrita Virgo:
 Demisitq; oculos: totosq; expalluit artus.
 Non secus, ac conchis si quando intenta legendis
 Seu Micone parua, scopulis seu forte Seriphi
 Nuda pedem uirgo, lætæ nona gloria matris
 Veli feram aduenit uicina ad littora puppi
 Aduentare, timet: nec iam subducere uestem
 Audet, nec tuto ad socias se reddere cursu:
 Sed trepidans silet, obtutuq; immobilis hæret.
 Illa Arabum merces, & fortunata Canopi
 Dona ferens, nullis bellum mortalibus infert:
 Sed pelago innocuis circumnitet armamentis.
 Tum rutilus caeli alipotens, cui lactea fandi
 Copia, diuiniq; flumini e pectore rores
 Ambrosiæ, quibus ille acrem mulcere procellas
 Possit, & iratos pelago depellere uentos.
 Exue Dia metus animo, paritur a uerendum
 Calitibus numen, sperataq; gaudia terris,

DE PARTU VIRG.

A eternamq; datura uenis per secula pacem.
 Hæc ego syderea missus tibi nuntius arce,
 S ublimis celeres uexit quem penna per auras,
 V aticinor, non insidias, non neſcere fraudes
 E doctus: longe à noſtris fraus exulat oris.
 Quippe ſui magnum magna incrementa per orbem
 I pſa olim partus Virgo, ſobolisq; beata
 A dſpices. uincet proauos: proauita que longo
 E xtendet iura imperio: populisq; uocatis
 A d ſolium, late ingentes moderabitur urbes:
 N ec ſceptri iam finis erit, nec terminus æui.
 Quin iuſtis paulatim animis pulcherrima ſurget
 R elligio. Non monſtra pijs, ſed numina templis
 P lacabunt caſtæ diris ſine cædibus aræ.
 Dextrat: illa animum ſedato peſtore firmans,
 S ubſtat, & placido breuiter ſic ore locuta eſt.
 C onceptus ne mihi tandem, partusq; futuros
 S anctæ referſe me ne attactus perferre uirileis
 P oſſe putas? cui uel nitenti matris ab aluo
 P rotinus inconcuſſum, & ineluctabile uotum
 V irginitas fuit una: nec eſt, cur ſoluere amata
 I ura pudicitie cupiam, aut hæc fœdera rumpam.
 I mmo iſtas, quod tu minime iam reſe, per aureis,
 E xcipit interpres, fœcundam ſpiritus alium
 I nſtuet, implebitq; potenti uiscera partu,
 F lammiſero ueniens cælo, atque micantibus aſtris.
 A t tu uirgineum mirata tameſcere uentrem,
 H ærebis pauitans: denum formidine pulſa
 G audia ſeruati capies inopina pudoris.
 N e ue hæc nana putes, dictis aut territa noſtris

I ndubites: seræ dudum concessa senectæ
 D ona oculos pone ante tuos: Nam sanguine auito
 I uncta tibi mulier (sterilis licet illi, grauiq;
 P ressa æuo) haud quaquā speratū hoc tēpore pignus
 F ert utero, & felix sexto sub mense laborat.
 V sque adeo magno nil non superabile cælo est.
 His dictis, Regina oculos ad sydera tollens,
 C ælestumq; domos superas, atque aurea tecta,
 A dmiit, & talis emisit pectore uoces.
 I am iam uince fides, uince obsequiosa uoluntas:
 E n adsum: accipio uenerans tua iussa, tuumq;
 D ulce sacrum pater omnipotens: nec fallere uestrū est
 C alicolæ. nosco crinens, nosco ora, manusq;
 V erbaq; & aligerum cœli haud uariantis alūnam.
 T antum effata, repente noua micuisse penateis
 L uce uidet: nitor ecce donum complerat: ibi illa,
 A rdentum haud patiens radiorum, ignisq; coruscā,
 E xtimuit magis. At uenter (mirabile dictū)
 (Non ignota cano) sine ui, sine labe pudoris,
 A rcano intumuit uerbo, Vigor actus ab alto
 I rradians, Vigor omnipotens, Vigor omnia complēs
 D estendit, Deus ille, Deus: totosq; per artus
 D at se se, miscetq; utero: quo tacta repente
 V iscera contremuere: silet natura, pauetq;
 A dtonitæ similis: confusaque turbine rerum
 I nsolito, occultas conatur quærere causas.
 S ed longe uireis alias, maioraque sentit
 N unna. succutitur tellus. læuūq; sereno
 I ntonuit cælo rerum cui summa potestas,
 A duentum nati genitor testatus: ut omnes

Excubat in somnis semper, rictuq; trifauci
 Horrendum, stimulante fame, sub nocte profunda
 Personat, & morsu uenienter adpetit umbras:
 Tum uero Heroës lætati, animæq; piorum,
 Ad cælum erectas cœperunt tendere palmas.
 Atque hic insignis funda, citharæq; decorus,
 Insignis sceptrum senior, per opaca locorum
 Dum graditur, nectitq; sacros diademate crines:
 Dum legit effætos Lethæo in gramine flores,
 Quâ tacite labuntur aquæ, mutæq; uolucres
 Ducunt per steriles æterna silentia ramos:
 Adtonita subitos concepit mente furores,
 Diuinamq; animam: & consuetum numine plenus,
 Intorquens oculos, uenientia fata recenset.
 Nascere magne puer: nostros quem soluere nexum,
 Et tantos genitor uoluit perferre labores.
 Magne puer, cui se hæc tandem spolianda reseruant
 Regna, tot heu miseris hominum ditata ruinis:
 Nascere, uenturum si te mortalibus olim
 Pectore ueridico promissimus: igneus ut nos
 Viribus adflatos cœlestibus ardor agebat
 Insinuans: si sacra peregrinus, & tua late
 Iussa per immensum fama uulgauimus orbem.
 En ridet pax alma tibi: simul eæe potentes
 Impulsi cælo, diuisq; autoribus acti,
 Orbe alio properant Reges. Saluete beati
 Ethiopes, hominum sanctum genus, astra secuti:
 Scilicet huc uestris adfertis munera regnis.
 Accipe dona puer: tuq; o sanctissima mater
 Summe animos: iam te populiq; ducesq; frequentant

DE PARTU VIRG.

Littorē ab extremo, & odoriferis Nabathæis:
Ille autem aurata fulgens in ueste sacerdos
Iam canus, iam maturo venerabilis æuo,
Quid sibi vult? sacras puerum qui sistit ad aras,
Sic uenerans? lætoq; inspectans æthera vultus?
Seq; dehinc facili clausurum lumina fato,
Exclamat: quod speratum per secula munus,
Promissamq; diu pacem, certamq; salutem
Terrarum, exorta liceat sibi luce tueri
Optanti, seniumq; ideo, parcasq; trahenti.
Sed quid ego heu dira conspersos eade penates
Infantum, & subito currentes sanguine riuos
Adspecto? tristisq; meas nagatus ad aureas
Fertur? io scelus est, partus ingulare recentes.
Crudelis, quid agis? nihil hi meruere: neque illum,
Quem petis, insano dabitur tibi perdere ferro.
Nunc nunc o matres scelerata abscedite terra,
Dum licet, inq; sinu pueros adscendite uestros:
Nam ferus hostis adest. propera iam regia uirgo,
Inq; Paretonidas transfer tua pignora terras:
Admonet hoc magnum genitor qui temperat orbem.
Tuta domus, tutiq; illic tibi Dia recessus.
Verum ubi bis senas hyemes, bis senaq; nati
Solstitia, & tantos superaueris anxia casus:
Ingentes imo duces de pectore questus,
Aureaq; assiduus pulsabis sidera notis.
Nam puerum, quamuis per compita sæpe uocatum,
Sæpe expectatum consuetæ ad gaudia mensæ,
Perquires nequicquam amens: nec cura petentem
Oscula, nec serâ redeuntem nocte uidebis.

Trensque illum totos moerenti pectore soles,
Et totidem trepidas somni sine munere noctes
Omnia lustrantes, questu omnia confundentes
Flebitis indigno percussi corda dolore
Tuque, senexque tuus. Quarto sed lucifer ortu
Purpureos tremulo cum tollet ab æquore vultus
Inventum dabit, et quærentibus offeret ultro.
O quas tunc lacrimas, o quæ tunc oscula mater,
Quos dabis amplexus, misto inter gaudia fietus
Cum natum ante aras patris, et delubra sedentem,
Mulcentemque senes dictis, animosque trahentem
Adspecies gauisa, ipso admirante senatu
Primicias pueri ingentem, nec inane sagacis
Pectoris indicium, notaque ad grandia mentis.
Tu vero quid in arma ruis scelerata inuentus?
Quid galeas, ensesque virum, et fulgentia cerno
Agmina? scutatasque proci sub nocte cohortes.
Obscura, et crebris radiantem ignibus hastas?
Tot ne unum telis petitur caput? heu furor, heu mens
Cæci hominum, semperque odijs adincta nefandis.
Iamque oleas, montemque sacrum circumque, supraque
Cinxere, et longa lucum obsedere corona.
Quod feror? eae trahunt manibus post terga reuinctis
In fontem: modo quem latas mira illa per urbes
Edentem, patrisque palam præcepta docentem
Attoniti stupere, illum regemque, Deumque,
Humanamque ducem uitæ, fontemque salutis
Haud ueriti populo circum plaudente fiteri.
Heu facinus: meritem ne etiam, et crudele minantur
Supplicium? sacros stringunt in vulnera fœces,

DE PARTU VIRG.

H orrentisq; parant paliuro intexere dumos,
T ormenti genus: & capiti premere inde coronam
V ulnificam: Viden, alternos ut arundinis ictus
I ncutiunt? geminantiq; truci conuicia lingua?
P arte alia ingentes uideo de stirpibus imis
E uerti palmas, altas ad sydera palmas,
I nfelix opus: unde hominum lux illa, decorq;
P endeat: ah trepidis dirum, & miserabile terris:
C um patri aethereo moriens liuentia pandet
B rachia, turpatosq; atra de morte capillos,
O raque, demissosq; oculos, frontemq; cruore
I am madidam, & lato patefactum pectus hiatu.
A t mater, non iam mater, sed flentis, & orbe
I nfelix simulacrum, agra, ac sine uiribus umbra,
A nte crucem demissa genas; effusa capillum
S tat lacrimans, tristiq; irrorat pectora fletu.
A c si iam comperta mihi licet ore profari
O mnia: desessi spectans morientia nati
L umina, crudelis terras, crudelia dicite
S ydera: crudelem sese, quod talia cernat
V ulnera, saepe uocat: tum luctifera ululatu
C uncta replens, singultanti sic incipit ore:
I ncipit, & duro figit simul oscula ligno
E xclamans. Quis me miseram, quis culmine tanto
D eiectam subitis inuoluit nate procellis?
N ate patris uires, sanguis meus, unde repente
H ac fera tempestas? quis te mihi fluctus ademit?
Q uae manus indignos foedauit sanguine uultus?
C ui tantum in superos licuit? bella impia caelo
Q uis parat? hunc ego te, post tot male tuta labores,
Postq;

P ostq; tot infelix elapsæ incommoda uitæ
 A dspicio: tu ne illa tuæ lux unica matris?
 T u ne animæ pax, & requies, spesq; ultima nostræ
 S ic raperis? sic me solam, ex animemq; relinquis?
 O dolor: extincto iam te pro fratre sorores,
 P ro natis toties exorauere parentes:
 A st ego pro nato, pro te dominoq; deoq;
 Q uem misera exorem? quod tristia pectora uertam?
 C ui querar? o tandem diræ me perditæ dextræ:
 M e potius (si qua est pietas) immanibus armis
 O bruite: in me omnes effundite pectoris iras:
 V el tu (si tanti est hominum genus) eripe matrem,
 Q uæ rogat, & Stygias tecum duc nate sub umbras.
 I psa ego te per dura locorum, in amœnaq; uiuis
 R eгна sequar. liceat rumpentem cernere portas
 A eratas: liceat pulchro sudore madentem
 E uersorem Erebi materna abstergere dextra.
 H os illa, & plures fundet de pectore questus.
 Q uod scelus Eois ut primum cernet ab undis
 S ol: indignanter retro conuertere currus
 O ptabit: frustra q; suis luctatus habenis,
 Q uod poterit tandem, auratos ferrugine crines
 I nficiet, mæstamq; diu sine lumine frontem
 O stendet terris: ut qui iam ploret ademptum
 A uthorem, regemq; suum. quin ipsa nigranti
 F ratris ab ore timens, & tanto concita casu
 C ynthis, cæruleo iuultus obnubet amictu,
 A uertetq; oculos, lacrimasq; effundet inanem.
 A t contra horrisono tellus concussa tremore,
 C um gemitu fremet: & ruptis exata sepulchris
 Sannaz.

DE PARTV VIRG.

E mitteret simulacra. Quid ò, quid abire paratis
I llustres animæ? non omnibus hæc data rerum
C onditio: paucas remeare ad lumina vitæ
C oncessum. Sed tempus erit, cum martia rauco
M ugitu cælum quatiet tuba: cumq; repente
C orpora per terras omnes late omnia surgent.
N unc autem sat Tartarei si claustra tyranni
E ffringat Rex ille: & caligantia pandat
A tria: diffugiant immisso lumine diræ
E umenidum facies iactis in terga colubris.
Q uas atro uix in limo Phlegethontis adustum
A cipiat nemus, & fumanti condant in ulna.
T um uariæ pestes, & monstra horrentia Ditis
I ma petant: trepident Briarei a turba, Ceraæ,
S emiferumq; genus Centauri, & Gorgones atræ,
S cyllæq;, Sphingesq;, ardentisq; ora Chimææ,
A tque Hydræ, atque Canes, et terribiles Harpyiæ.
I pse catenato fessus per tartara collo
D uctur Pluton: tristi quem murmure circum
I nferni fractis mœrebunt cornibus amnes.
A t nos uirgineæ præcincti tempora lauru,
S igna per extensos cœli uictricia campos
T ollemus, lætoq; ducem clamore sequemur.
V ictor io, bellator io, tu regna profunda,
T u manens, Erebumq;, potestatesq; coërces
A ërias, lethumq; tuo sub numine torques.
I lle alto temone sedens, leuibusq; quadrigis,
L ora dabit, uolucresq; reget placido ore iugalem,
N on iam cornipedum ductos de semine equorum,
N ec qui consuetas carpant præsepibus herbas.

Primus enim valido subnixus eburnea collo
Fert iuga formosi pecoris custodia Taurus;
Stellatus minio Taurus: cui cornua fronti
Aurea, & auratis horrent palearia setis:
Perq; pedes bifidæ radiant noua sydera gemmæ.
Torua boui facies; sed qua non altera cælo
Dignior, imbriferum quæ cornibus inchoet annum,
Nec quæ tam clavis mugitibus astra lateſſat.

Et iuxta nemorum terror, rexq; ipse ferarum
Magnanimus nitet ore Leo: quem ſuſa per armos
Conueſtat iuba: pectoribus generoſa ſuperbit
Maieſtas: non iam ut cædens, aut prælia ſæuus
Adpetat (innocuis armantur dentibus ora:
Grataque tranquillo ridet clementia vultu)
Sed cælo ut ſpatietur, & alta ad ſydera tendat.

Hos poſt inſequitur pulchros pennata per artus
Alituum Regina: ſacræ cui uertice plumæ
Adſurgunt: ſtauoq; caput diademate fulget.
Ipfæ ingens alis, ingentis fulminis inſtar
Supra hominum tecta, ac montes, ſupraq; volucres
Fertur, & obſtantes curſu petit obuia nubes.

Vltimus humana ſociat ceruicæ laborem
Alatuſtergo Iuuenis: cui luthea læuo
Ex humero chlamys Eois inſperſa lapillis
Pendet: eam uariant centum longo ordine Reges,
Antiquum genus, & Solymæ primordia gentis,
Oſtro intertexti ueros cognoscere vultus
Eſt illic: ueros montes, & flumina credas:
Et uera extremo Babylon nitet aurea limbo.

Tali ſydereas curru ſubuectus in auras,

DE PARTU VIRG.

I ndutos referens spolijs pallentibus axem,
P erueniet, recto quàm panditur orbita tractu
L astra, & ad sedem ducit candentis olympi.
I llic auratæ muros mirabimur urbis,
A uratasq; domos, & gemmea tecta, uiasq;
S telliferas, uitreosq; altis cum montibus amnes.
A tque ibi seu magni celsum penetrale Tonantis,
S iue alios habitare larem, ac tecta minorum
C ælicolum dabitur: stellas numerare licebit,
S urgentemq; diem pariter, pariterq; cadentem
S ub pedibus spectare, & longos ducere soles,
L ongaq; uenturis protendere nomina seclis.
 Hæc ubi dicta: patres plausu ex æpere frequentes
F atidicum uatem: sublatumq; aggere ripæ
A dtollunt humeris, lætumq; per auia ducunt.
I ntremuere Erebi sedes, obscuraque Ditis
L imina. suspirans imo de corde Megæra
D at gemitum, & toruas spectat sine mente sorores.
T um caudam exululās sub uentre recondidit atram
C erberus, & fontes latratu terruit umbras:
C em motisq; niger Cocytus inhorruit antris:
E t uaga Sisyphijs hæserunt saxa lacertis.

LIBER SECVNDVS.

Egina ut subitos imo sub pectore
motus

r Sensit, et ad flatu diuini numinis
aucta est:

Maud mora, digressu uolucris su-
spensa ministri,

E xurgit; montesq; procul contendit in altos

F estinans. ea cura animo uel prima recurfat:

M atronam defessam æuo, cui nulla fuissent

D ona uteri (mirum dictu) iam segnibus annis

F œcundam, sextiq; grauem sub pondere mensis

P rotinus adfari, uocemq; audire loquentis,

E t spectare oculis sterili data pignora matri.

E rgo adcinctæ uiæ, nullos studiosa paratus

I nduitur, nullo disponit pectora cultu:

T antum albo crimens iniectu uestis inumbrans,

Qualis stella nitet, tardam quæ circuit Arcten

H yberna sub nocte: aut matutina resurgens

A urora: aut ubi iam Oceano Sol aureus exit.

Quiq; pedes mouet, hac casiam terra alma ministrat,

P ubenterq; rosas, nec iam mæstos hiacynthos,

N arassumq; crocumq;: & quicquid purpureum uer

S pirat hians, quicquid florum per gramina passim

S ubgerit immiscens uarios natura colores.

P arte alia celeres sistunt uaga flumina cursus:

E xultant uallesq; cauæ, collesq; supini:

E t circumstantes submitunt culmina pinus:

C rebraque palmiferis erumpunt germina syluis.

O mnia letantur. cessant Eurique, Notique:
 C essat atrox Boreas. tantum per florea rura
 R egna tenent Zephyri, caelumque; tepentibus auris
 M ulcent; quaque; datur, gradientem uoce salutant.
 V t uentum ad sedes, multu longaena uerendo
 O bcurrit coniux iusti senis: atque repente
 P lena deo, subitoque; uteri concussa tumultu,
 E xapit amplexu uenientem, ac talibus infit.
 O decus, o laudis mulier dux praevia nostrae,
 C alitibus sola humanum quae digna reperta es
 C onciliare genus, coetusque; ad tollere ad astra
 F amineos: gremium cuius diuinus obumbrat
 P almes, inexhaustis terras qui compleat unis:
 Q uis me, quis tanto superum dignatur honore?
 T u'ne procul uisura humilem Regina penates
 V enisti? tu'ne illa mei pulcherrima regis
 M ater ades? uiden, ut nostra puer exatus aluo,
 C um mihi uix primas uocis sonus ambiat aures,
 I am salit, et dominum ceu praecursurus adorat.
 F elix Virgo animi, felix, cui tanta mereri
 C redulitas dedit una: in te nam plena uidebis
 O mnia, quae magni uerax tibi dixit olympi
 A liger, arcano delapsus ab aethere cursu.
 Illa sub haec. Miranda alti quis facta Tonantis
 O mater, meritas caelo quae tollere laudes
 V ox queat? exultant dulci mea pectora motu
 A uthori tantorum operum: qui me ima tenentem,
 I ndignamque; humilemque; suis respexit ab astris.
 M unere quo gentes felix eae una per omnes
 I am dicar: nec uana fides: ingentia quando

I p se mihi ingenti cumulauit munera dextra
O mnipotens, sanctumq; eius per secula nomen,
E t quæ per magnas clementia didita terras
E xundat; quæ passim omnes sua iussa uerentes
V sque fouens, nullo neglectos deserit æuo.
T um fortem exertans humerū, dextramq; coruscant,
I nsanos longe fastus, mentesq; superbas
D ispulit, afflixitq; super: solioq; potentes
D eturbans dedit in præceps, & ad ima repressit:
E xtollensq; humiles, aliena in sede locauit:
P auperiemq; famemq; fugans, impleuit egenos
D iuitus: natos contra, nudosq; reliquit,
Q ui nullas opibus metas posuere parandis.
P ostremo sobolem (neque enim dare maius habebat)
A eternam genitor sobolem, seclisq; priorem
O mnibus, æqualemq; sibi, de sanguine fidi
S uscepit pueri (tantis quod honoribus unum
D eerat adhuc) non ille animi, morumq; suorum
O blitus. quippe id meditans promiserat olim
S acris proauorum atauis, stirpiq; nepotum.
H ec uirgo. At senior, nullus cui uocis ademptæ
V sus erat, simplex nunc gressum obseruat euntis,
V irgineosq; pedes, tactæq; dat oscula terræ:
N unc lætus tollit duplicem ad sydera palmas:
Q uoq; potest, solo testatur gaudia nutu:
O stenditq; manu uatum tot scripta priorum:
Q uæ quis agente deo, quondam, dum uita manebat,
E didit, & populis liquit celebranda futuris:
S alicet effusum tacitis de nubibus imbrem
L anigerum in tergo: germenq; è stirpe uetustæ

DE PARTU VIRG.

A rboris exurgens: incombustumq; sonoro
 I gne rubum: & priscis stellam de patribus ortam.
 Quæ dum cuncta graui uenturi haud inscia uisu
 P ercurrit relegens: alto cum corde uolutat
 C onceptus uirgo insolitos, & ab æthere lapsam
 P rogeniem, pluuie in morem, quæ uellere molli
 E xcepta, haud ullos sonitus, nec murmura reddit.
 S e;q; Rubum, Virgamq; alto se denique missam
 S ydus grande mari prorsum agnoscatq; uidetq;.
 N on tamen ausa loqui, tanto aut se dicere dignam
 M unere: sed tacito affectu tibi maxime diuum
 G rateris rector agit, mentemq; ad sydera tollit.
 Et iam luna cæcum ter luce repleuerat orbem,
 T ersolitas de more intrarat cæca latebras:
 C um Virgo in patriâ reditum parat, omnia quando
 C erta uidet. subeunt dilectæ grata parentis
 A dloquia: adsuetæq; pÿs sermonibus ædes:
 Quæq; saluantis uoces, ac uerba ministri
 A uidyt, & primos excepit cæla uolatus:
 C ella choris superum lustrata, & cognita cælo.
 E rgo, iter inceptum caris digressa propinquis
 A dælerat: relegitq; uiam per nota locorum.
 N ec mora, nec requies usquam: nec lumina flectit,
 C ælicolum quamuis sacro circumdata cœtu,
 D onec ad optatum peruenit sedula limen.
 A tque ibi, dum consueta suo cum pectore uersat
 G audia: paulatim maturi tempora uentris
 A duentare uidet. scires iam numen in illa
 G rande tegi: nullos adeo sentire dolores
 D at superum genitor, nullaq; ex parte grauari.

Interea terra parta iam pace, mariq;
 Augustus pater æratis bella impia portis
 clauserat, & ualidis arctarat uincta catenis:
 Dumq; suas regnator opes, uiresq; potentis
 Imperij, exhaustasq; armis civilibus urbes
 Nosse cupit; magnum censei iusserat orbem,
 Describi populos late, numerumq; referri
 Uncturum ad sese capitum, quæ maxima tellus
 Sustinet, & rapido complectitur æquore Nereus.
 Ergo omnes lex una mouet. sua nomina mittunt
 Qui montes Aurora tuos, regna illa feracis
 Armeniæ, qui conualles, atque alta Niphatæ
 Saxa tenent, longe pictis gens nota pharetris,
 Gens finem lustrare suos non segnis, & archi,
 Quæ uagus Euphrates, quæ deuius exit Araxes,
 Felices tractus, & late munere diuim
 Concessos defendere agros bene olentis amomi.
 Censetur Tauri passim, censetur Amani
 Incola: prædatorq; Cilix: & Isaurica quisquis
 Rura domat: quicunque tuas Pamphylia syluas:
 Quiq; Lycaoniam, felicia iugera: quiq;
 Flauentem curuis Liciam perrumpit aratris.
 Iam clari bello Leleges, populiq; propinqui
 Iussa obeunt: gens quæq; suo dat nomina ritu.
 Qui Ceramem, bimaremq; Gnidon: quiq; alta tuentur
 Mænia, dispositis ubi circumsepta columnis
 Tollit se niuei moles operosa sepulchri,
 Barbara quam raptò posuit regina marito:
 Et quos Mæandri toties ludente recursum
 Vnda rigat, rigat ipse suo mox amne Cayster,

DE PARTU VIRG.

H erboſo niteos dum margine paſcit olores.
 Quosq; metalliferis ueniens Pactolus ab antris
 Circuit: & rutila non parciſor Hernus arena.
 Miſorum manus omnis: Apollineaq; Celenæ:
 Idaque, Rhodæaq; arcēs, celebrataque Muſis
 Pergama, Sigæumq; iugum, Priameia quondam
 Regna armis, duabusq; ducum nūc nota ſepulchris.
 Quæ nauta, anguſtum dum præterit Helleſpontum,
 Oſtendens focys: hoc, inquit, litore flentes
 Nereides ſteterant, paſſis cum mœſta capillis
 Iſa ſuum de more Thetis clamaret Achillem.
 Hiſ & Bythinæ claſſes, & Pontica late
 Adædit regio. paret ſcopuloſa Carambis:
 Parendi ſtudio feruet ſimul alta Sinope:
 Feruet Halys: quiq; immēſis procul amnibus auctus
 Cappadocum medios populos diſcriminat Iris:
 Thermodooq; Halysesq; adtritaq; ſaxa Prometheo.
 Præterea quæ ſe Thracum Mauortia tellus
 Pandit, & algentem Rhodope procurrat in Aemū:
 Quæ Macedum per ſaxa ruit torrentibus undis
 Axius, umbroſæq; tegunt Halyachmona ripæ:
 Quæq; iacet diris omen Pharyſalia bellis,
 Et bis Romana feraleſ clade Philippi,
 Conueniunt populi certatim, & iuſſa faciſſunt.
 Vos etiam uestros hiſ adiunxiſtis alumnos
 Vicinæ paſſim uacuiſſiam manibus urbes,
 Antiquæ Graiorum urbes, gens optima morum
 Formatrix, clara ingenijs, & fortibus auſis:
 Scilicet quæ litoreos tractus, montesq; tenentis:
 Scilicet quæ per medias diſperſæ exurgitis undas.

T um latus Epiri, quàm formidabile nautis
 A dtollunt summo caput Acrocerania cælo,
 V rget opus iamq; Alcinoi dat regia censum:
 I llyricæq; manus: impacatq; Liburni:
 L ittoraque Ionio passim pulsata profundo.
 N ec tu, cui late imperium terræq; marisq;
 B ellatrix peperit uirtus, & martius ardor,
 N on populos, non ipsa tuas terra inclyta gentes
 D escribis, terra una armis, & facta triumphis,
 V na uiris longe pollens, atque æmula cælo:
 N ubiferae quam præruptis anfractibus alpes
 P ræcingunt, mediamq; pater secut Apeninus,
 E t geminum rapido fluctu circumtonat æquor.
 D escripsere suos (quamuis non axe sub uno)
 H inc Rhemus pater indigenas, hinc latior undis
 D amibius: qui sylvarum per uasta uolutus,
 P ascare non populos, non lambere desinit urbes,
 D onec ad optatam rapido uenit agmine Peucen.
 Q uin & proceras scrutatur Gallia sylvas,
 G allia Cæsareis Latio dignata triumphis:
 Q uam Rhodanus, quàm findit Arar, quàm pmeat ingens
 S equana, piscosq; interluit amne Garumna.
 T um quas piniferis gentes prærupta Pyrene
 R upibus, Herculeas prospectat ad usque columnas,
 C ogit Anas, cogit ripa formæsus utraque
 D uria, & albenti Bætis præcinctus olina,
 A uratamq; Tagus uoluens sub gurgite arenam,
 Q uiq; suo terras insignit nomine Iberus.
 P arte alia uastas circumuocat Africa uires:
 G etuli, Mauriq; duces rimantur opaci

DE PARTU VIRG.

A tlantis nemora, & dispersa mapalia syluis.
 S cribitur & uacuis ut quisque inuentus arenis.
 S eu pastor, seu subinctis uenator in armis
 O bseruans sæuos latebrosa ad tesqua leones.
 M assylum quicunque domos, quicunque repostos
 H esperidum lucos, munitaq; montibus arua
 I ncolit, & ramis nativum decutit aurum:
 E t qui uertentes immania saxa iuuenctos
 F lectit arans; quæ deuictæ Carthaginis arces
 P rocubuerunt, iacentq; infausto in littore turres
 E uersæ. Quantum illa metus, quantum illa laborum
 V rbs dedit insultans Latio, & Laurentibus aruis?
 N unc passim uix reliquias, uix nomina seruans,
 O bruitur proprijs non agnoscenda ruinis.
 E t querimur genus infelix humana labare
 M embræ æuo: cum regna palam moriatur, & urbes.
 I amq; Macas idem ardor habet: uenere uolentes
 B arcai: uenere suis Nasamonæ ab aruis:
 N auisfragis qui per Syrtes, infidaque circum
 L ittora, mærentum spolijs onerantur, & altos
 I nsiliunt nudi cumulos extantis arenæ,
 I nq; suas uertunt aliena pericula prædas.
 P ostremo Psilli, Garamanticaq; arua tenentes:
 Q uiq; Cyrenæas suspendunt uomere glebas,
 L audatasq; legunt siccis præstitibus herbas.
 Q uiq; Iouis palmeta, Hasbityarumq; recessus:
 M armaricas qui late oras: qui pasua seruant
 A egypti, Meroësq; sacer quos Nilus inundat,
 N ilus ab æthereo ducens cunabula cælo.

Nec minus & casta senior cum Virgine custos

I bat, ut in patria nomen de more, genusq;
E deret, & iussum non segnis penderet aurum.
I lle donum antiquam, & regnata parentibus arua
I nui sens, secum proavos ex ordine reges,
C laraq; facta ducum, pulchramq; ab origine gentem
M ente recensabat tacita: numerumq; suorum,
Q uamuis tunc pauper, quamuis incognitus ipsis
A gnatis, longe adueniens explere parabat.
I am finis Galilæa tuos emensus, & imas
C armeli ualles, quæq; altus uertice opacat
R ura Thabor, sparsamq; iugis Samaritida terram
P almiferis; Solymas à læua liquerat arcens:
C um simul è tumultu muros, ac tecta domorum
P rospexit, patriæq; agnouit mœnia terræ.
C ontinuo lacrimis urbem ueneratur obortis:
I ntenditq; manus, & ab imo pectore fatur.
 Bethlemæ turres, & non obscura meorum
R egna patrum, magniq; olim saluete penates:
T uq; ò terra parens regum, uisuraque regem;
C ui Sol, & gemini famulantur cardinis axes,
S alue iterum. te uana Iouis cunabula Crete
H orrescet, ponetq; suos temeraria fastus:
M œnia te Dircea trement: ipsamq; pudebit
O rtygiam geminos Latonæ extollere partus.
P arua loquor: prono ueniet diademate supplex
I lla potens rerum, terrarumq; incluta Roma:
E t septem geminos submittet ad oscula montes.
D ixit, & extrema mouit uestigia uoce:
M aturatq; uiam senior: tardumq; fatigat
V ectorem: & uisas gressum molitur ad oras.

DE PARTU VIRG.

Et iam prona dies fluctus urgebat Iberos,
 P urpureas pelago nubes, aurumq; relinquens.
 Ecce autem magnis plenam conuentibus urbem
 P rotinus, ut uenere, extremo e' limine portæ
 A dspiciunt. Mistum confluxerat undique vulgus,
 T urba ingens. Credas longinquo ex æquore uectas
 A d mercens properasse: aut denastantibus arua
 H ostibus, in tutum trepidos fugisse colonos.
 C ernere erat, perq; anfractus, perq; arcta uiarum
 C uncta repleffe uiros, confusoq; ordine matres:
 P ermistos pecori agricolas hos iungere plaustra:
 H os intendere uela: alios discumbere apertis
 P orticibus: resonò compleri cuncta tumultu:
 A censos uarijs lucere in partibus ignes.
 Quæ pater admirans, tacito dum singula uisu
 P ercurrit, circumq; domos, & limina lustrat;
 N ec superesse locum tecto uidet: ibimus, inquit,
 Quò deus, & quò sancta uocant oracula patrum.
 Est specus haud ingens parua sub mœnibus urbis,
 I ncertum, manibus ne hominum, genio ne potentis
 N aturæ formatus; ut hæc spectacula terris
 P ræberet, tantosq; diu seruatus in usus,
 H ospitio cælum acciperet. cui plurima dorso
 I ncumbit rupes pendentibus undique saxis
 A spera: & exese cingunt latera ardua cautes:
 D efunctis operum domus haud ingrata colonis.
 H uc heros tandem superata ambage uiarum
 S ic monitus, ducente deo, cum coniuge sancta
 D euenit, multaq; senex se nocte recepit.
 A c primum siccis ramalibus excitat ignem:

S tramineoq; toro comitem locat: agra cubantis
 M embra super uestem inuoluens: mox adligat ipsos.
 P ermulsens, iam non duros, iam sponte sequentes
 Q uadrupedes: ut forte aderat fœnule saligna
 S ubfultum crate, & palmarum uimine textum.

Nunc age, Castalijs quæ nunquã audita sub antris,
 M usarum ue choris celebrata, aut cognita Phœbo,
 E xpediam: uos secretos per denia calles
 C œlicolæ, uos (si merui) monstrate recessus
 I ntactos: uentum ad cunas, & gaudia cœli,
 M irandosq; ortus, & tecta sonantia sacro
 V agitu. stat ferre pedem, quã nulla priorum
 O buia sint oculis uatum uestigia nostris.

Tempus erat, quo nox tardis inuecta quadrigis
 N ondum stelliferi mediam peruenit olympi
 A d metam, & tacito scintillant sydera motu:
 C um syluæq; urbesq; silent: cum fessâ labore
 A cipiunt placidos mortalia pectora somnos:
 N on fera, non uolucris, non picto corpore serpens
 D at sonitum. iamq; in cineres confederat ignis
 V ltimus: & sera persusus membra quiete
 S cruposo senior caput adclinauerat antro.
 E cce autem nitor ex alto nouus emicat, omnemq;
 E xuperat ueniens atræ caliginis umbram:
 A uditq; chori super um, & cœlestia curuas
 A gmina pulsantum citharas, ac uoce canentum.
 A gnouit sonitum, partusq; instare propinquos
 H aud dubijs Virgo sensit lætissima signis.
 P rotinus erigatur stratis, cœloq; nitentes
 A dtollit uenerans oculos, ac talia fatur.

DE PARTU VIRG.

Omnipotens genitor, magno qui sidera nutu
 Aëriosq; regis tractus, terrasq;, fretumq;,
 Equid adest tempus, quo se sine labe serenam
 Effrat in lucem soboles tua? quo mihi tellus
 Rideat, & teneris depingat floribus arua?
 En tibi maturos fructus, en reddimus ingens
 Deposuit: tu nequa pio iactura pudori
 Obrepat, summo defende, & consule Cælo.
 Ergo ego te gremio reptantem, & nota petentem
 Vbera care puer, molli studiosa fovebo
 Amplexu: tu blanda tuæ dabis oscula matri
 Adridens: colloq; manum, & puerilia nectis
 Rachia: & optatam capies per membra quietem.
 Sic memorat, fruiturq; deo, comitumq; micanti
 Agmine diuinisq; animum concentibus explet.
 Atque olli interea reuoluto sidere felix
 Hora propinquabat. Quis me rapit? accipe uatem
 Diua tuum, rege diua tuum. feror arduus altas
 In nubes: uideo totum descendere cælum
 Spectandi excitum studio. Da pandere factum
 Mirum, indictum, insuetum, ingens. absiste curæ
 Degeneres, dum sacra cano. Iam læta laborum,
 Iam non tacta metu, seclæ regina futuri
 Stabat adhuc, nihil ipsa suo cum corde caducum,
 Nil mortale putans. illam natusq;, paterq;,
 Quicq; prius, quàm sol cælo, quàm Luna niteret,
 Spiritus obscuras ibat super igneus undas,
 Stant circum & magnis permulcent pectora curis.
 Præterea redeunt animo quæcunque uerendus
 Dixerat interpres: acti sine pondere menses,
 Seruatusq;

S eruatusq; pudor: clausa cum protinus aluo
 (O noctem superis lætam, & mortalibus ægris)
 S icut erat folijs, stipulaq; innixa rigenti,
 D iuinum spectante polo, spectantibus astris
 E dit onus. Qualis rorem cum uere repent
 P ertacitum matutinus defudat Eous:
 E t passim teretes lucent per gramina guttæ:
 T erra madet: madet adspersa sub ueste uiator
 H orridus; & pluuia uim non sensisse cadentis
 A dmirans, gelidas udo pede proterit herbas.
 M ira fides. puer æthereas iam lucis in auras
 P rodierat: fœnoq; latus male fultus agrestis,
 I mpulerat primis resonum uagatibus antrum.
 A lma parens nullos intra præcordia motus,
 A ut incursantes deuexi ponderis ictus
 S enserat: hærebant immotis uiscera claustris.
 H aud aliter, quàm cum purum specularia Solem
 A dmittunt: lux ipsa quidem pertransit, & omnes
 I rrumpens laxat tenebras, & discutit umbras:
 I lla manent illæsa, haud ulli peruia uento,
 N on hyemi, radijs sed tantum obnoxia Phœbi.
 Tunc puerum tepido genitrix inuoluit amictu,
 E xceptumq; sinu, blandeq; ad pectora pressum
 D etulit in præsepe. Hic illum mitia anhelos
 O re fouent iumenta. O rerum occulta potestas.
 P rotinus agnoscens dominum procumbit humi Bos
 C ernuus: & mora nulla, simul procumbit Asellus
 S ubmittens caput, & trepidanti poplite adorat.
 F ortunati ambo: non uos aut fabula Cretæ
 P olluet, antiqui referens mendacia furti,

DE PARTU VIRG.

S idoniam mare per medium uexisse puellam.
 A ut sua dum madidus celebrat portenta Citheron,
 I nfamens inter thyasos, uinosaque sacra
 A rguet obsequio senis insudasse profani.
 S olis quippe deum uobis, & pignora cœli
 N osse datum, solis cunabula tanta tueri.
 E rgo dum refluxo stabit circumdata fluctu
 T erra parens; dum præcipiti uertigine cœlum
 V oluetur; Romana pius dum templa Sacerdos
 R ite colet: uestri semper referentur honores:
 S emper uestra fides nostris celebrabitur aris.

Quis tibi tunc animus, quæ sancto in corde uoluptas
 O genitrix, cum muta tuis famulantia cunis,
 A c circum de more sacros referentia ritus
 A dspiceres domino genua inclinare potenti,
 E t sua commotum trahere ad spectacula cœlum?
 M agne pater, quæ tanta rudens prudentia sensus
 L enit? informi tantos quis pectore motus
 E xciiuit calor, & pecudum in præcordia uenit?
 V t quem non reges, non accipere tot urbes,
 N on populi, quibus una aras, & sacra tueri
 C ura fuit: iam Bos torpens, iam segnis Asellus
 A uthorem late, possessoremq; saluent?

Vocabus interea sensim puerilibus heros
 E xcitus, somnum expulerat, noctemq; fugarat
 E x oculis: iamq; infantem uidet, & uidet ipsam
 M aiores adspectu, maiori & lumine matrem
 F ulgentem, nec quoquam oculos, aut ora mouentem,
 S ublimemq; solo, superum cingente cæterua
 A ligera. Qualis, nostrum cum tendit in orbem,

Purpureis rutilat pennis nitidissima Phoenix: . .
Quam uarie circum uolucres comitantur euntem.
Illa uolans, Solem nativo prouocat auro
Fulua caput, caudam & roseis interlita punctis
Ceruleam. stupet ipsa cohors: plausuq; sonoro
Per sudum strepit innumeris exercitus alis.
Miratur lucem insolitam: miratur ouantes
Cœlicolum cantus senior. tum uictus, & amens,
Adtonitusq; animi, tantisq; ardoribus impar
Corruit, & geminas uultum demisit in ulnas:
Adfususq; diu telluri, immobilis hæsit.
Hic illum superi iuxta uidere iacentem,
Vidit dia parens: nec longum passa senilem
Obduci tenebris oculos: dat surgere, & ægrum
Sustentare genu, tremulisq; insistere plantis,
Diuinosq; pati uultus, superiq; nitorem
Ignis, & æthereas uibrantia lumina flammæ:
Ille ubi paulatim uiuens, animumq; resumpsit:
Nodoso incumbens baculo, modulantia primum
Agmina, reginamq; deum de more salutat.
Mox ipsum adædens præsepe, uluaq; palustri
Impositum spectans dominum terræq; marisq;
(Otimor, ò mentis pietas) puerilia membra
Non ausus tractare manu, cunctatur. ibi auram,
Insperatam auram diuino efflantis ab ore
Ore trahens, subito correptus numinis haustu,
Adflatusq; deo, sic tandem uoce quicta
Incipit, & lacrimis oculos subfundit obortis.
 Sancte puer, non te Pharijs operosa columnis
Atria, non uariata Phrygum uelamina textu

DE PARTU VIRG.

Excepere (iaces nullo spectabilis auro)
Angustum sed uix stabulum, male commoda sedes,
Et fragiles calami, lectæq; paludibus herbæ
Fortuitum dant ecce torum. laqueata tyrannos
Tecta, & regifico capiant aulae paratu.
Te pater æterno superum ditauit honore
Illustrans: tibi syderei domus aurea cœli
Plaudat, inextinctosq; parat natura triumphos.
Et tamen hanc sedem reges, hæc undique magni
Antra petent populi: longe quos carula Calpe
Littore ab occiduo, nigrisq; impellet ab Indis
Sol oriens, quos & Boreas, & feruidus Ausser
Diuerso inter se certantes cardine mittent.
Tu pastor, tu dispersas reuocare per agros
Missus oueis late, pectusq; obferre periclis,
Prodiqus ab nimium uitæ, per tela, per hostes
Obscurum nemus irrumpeus, rabida ora luporum
Compefces, saturumq; gregem sub tecta reduces.
O mihi certa fides superum, decus addite terris,
Nate deo, deus ipse, æterno è lumine lumen.
Tu te ego, te circum genitrix, lætiq; ministri
Concinimus, primi q; tuos celebramus honores,
Longaque perpetuis indicimus orgia fastis.

LIBER TERTIVS.

Vratum interea culmen bipatentis
olympi

Conscendit genitor, rerum inuicta
ta potestas,

Lata fouēs tacito sub pectore: mox
iubet omneis

A d sese acciri superos, quiq; atria longe
O bservant, quiq; arcanis penetralibus adstant,
P raterea quos Eoos Aurora per ortus,
E t quos occidua propior uidet Hesperus oræ.
N anque ferunt olim leges cum conderet æquas
R ex superum, & ualido mundum si spenderet axe,
D iuerfas statuiffe domos, diuersaque diuis
H ospitia, & dignos meritis tribuisse penates
O rdine cuique suos. Illi data tecta frequentant:
A rmaque, & æratis adfigunt nomina ualuis.
H aud mora fit. celerant iussi: uolat æthere toto
C ælicolũ glomerata manus, pars igne corusco
T ota rubens, pars stelliferis innexa coronis:
I pse sedens, humeris chlamydem fulgentibus aptas
I ngentem, & cœlum pariter, terrasq; tegentem.
Q uã quondã (ut perhibent) uigilans nocternsq; diesq;
I psa suo nouit rerum natura Tonanti:
A diecitq; sacræ decus admirabile telæ,
P er medium, perq; extremas subtegminis oras
I mmortale aurum intexens, grãdensq; smaragdos:
I llic nam uaria mundum distinxerat arte
G nara operum mater, certisq; elementis figuris,

E t rerum species, animasq; , & quicquid ab alta
 F undit mente pater. Generis primordia nostri,
 G ernere erat limum informem. iam præpete penna
 D eferri uolucres liquidum per inane uideres:
 I am syluis errare feras, pontumq; natari
 P iscabus, & uero credas spumescere fluctu.
 H ic postquam aligeros gemmata sedilia cætus
 A ccepere: pater folio sic infit ab alto.

Aetherei proceres (neque enim ignoratis & ausus
 I nfandos, dirumq; acies super astra frementem)
 S i mecum inuat, antiquos ab origine motus
 I nspicere, & ueterum pariter meminisse laborum:
 Q uandoquidem hæc uobis peperit uictoria laudem:
 H uc animos, huc pacatas aduertite mentes.
 V os, cum omne arderet cælum seruilibus armis,
 A rctumq; furor pertenderet impius axem
 S candere, et in gelidos regnum transferre Triones
 F ida manus mecum mansistis: & ultima tandem
 E xperti, cælo uictricia signa tulistis:
 A eternumq; alta fixistis in arce trophæum.
 Q uos ego pro meritis insigni munere palmæ
 D onavi: regniq; in partem, operumq; recepi:
 P ræcipuosq; habui, lectosq; ad iussa ministros:
 V s que adeo fixa antiqui stat gratia facti.
 N ec minus & nostras audistis sæpe querelas:
 V idistisq; grauem flammæ pectoris æstus:
 T unc cum prima nouas egit dementia gentes
 A rboris auricomæ cælestia carpere poma:
 P oma graui seros gustu læsura nepotes.
 M unere quin superum indignas spoliastis, & umbra
 S acrorum late nemorum; adsiduoq; labore

M ultastis miseras, uita & breuioribus annis.
 Q uid repeta m ueteri sumptas de crimine pœnas?
 E xiliumq; informe Erebi, tenebrasq; repostas?
 Q uæ tacito mecum spectastis lumine: & ydem
 T errarum sortem mœsti indoluistis acerbam.
 A ut etiam ut nostri longo post tempore tandem
 P ectoris indomitas clementia uicerit iras?
 V isq; arcana leuens sensim demissa per auras
 F æcundam intactæ complerit Virginis aluum?
 A n temere hoc, nullaq; actum ratione putatis?
 Q uippe ita mansuras decuit me ponere leges:
 Q uo terræq; polusq; homines diuq; uicissim
 F æderibus starent certis, & pignore tanto
 S eruarent memorem cognatæ stirpis amorem.
 Q uare agite, & iam nunc humana capeffite fata:
 A c primum duris parui sub cautibus antri
 G ramincos lustrate toros: lustrate beatam
 P æuperibus sedem calamis: cunctiq; recentem
 S ubmissi cunas adcedite, dum pia mater
 C omplexu in molli natum fruct, ubera pernox
 I ndulgens teneris pueri roranti labris:
 N ec procul in stipula demisso pectore nutum
 P rocumbit pecus: & domini uestigia lambens
 P eruigilat, longos fundit dum tibia cantus.
 H ic faustos ortus pueri, nocturnq; uerendam
 D iskursu per inane leui passimq; caneris
 L audibus excipite, & plausu celebrate fauentes
 O mnia felicem uentura in secula pacem,
 C ertatimq; renescentis cunabula mundi,
 V ictum anguem, uictumq; anguis furiale uenenum.

DE PARTU VIRG.

Sic placitum, sic auersos coniungere terris
 Cælicos: sic ferre homines ad sidera certum est.
 Hæc ubi dicta: nouum superis inspirat amorem;
 Quos subito ueteres deponant pectoris iras,
 Obliti scelerum; patrisq; exempla secuti,
 Terrarum flagrent studio, & mortalia curent.
 Nec mora: lætitiæ choreis tum forte uacantem
 Aduocat: hæc magni motusq; animosq; Tonantis
 Temperat, & uultum discussa nube serenat.
 Lætitiæ, quæ cælicolûm per limina semper
 Discurſat, raroq; imas petit hospita terras:
 Curarumq; expers, lacrimasq; exosa uirago,
 Exultat, totoq; abigit suspiria cælo.
 Ut stetit ante patrem, terrasq; ad cedere iussa est:
 Mobilibus pietas humeris adcommodat alas;
 Lenimenq; uiæ comites uocat. Illic adsunt
 Inunda uisû facies Cantusq; Choriq;
 Gaudiaque, Plaususq; & honestis ignibus ardens
 Rectus Amor: quæ nuda Fides, Spesq; inscia luctus
 Videntem, mira unanimes pietate sorores
 Obseruant. Sequitur mox inculpatæ Voluptas,
 Gratiaque, & niueam suadens concordia pacem.
 Cumq; propinquasset portæ, quæ maxima cælo
 Dicitur, æternumq; micat radiata coruscis
 Astrorum signis. quando mortalibus ægris
 Dant nimbos aliæ, & damnant caligine terras:
 Subiunctæ oturrunt Horæ properantibus alis:
 Inſomnes Horæ: nanque his fulgentia diuinum
 Limina, & ingentis custodia credita cæli.
 Protinus æratos impulso cardine postens
 Cum sonitu, magnoq; polos quassante fragore

P rapandunt obnixæ humeris. Volat illa per auras
 O bscura sub nocte nitens. gratantur eunti
 S ydera: iam festas meditatur Luna choreas.
 E xultant Hyades: gaudet mutata Bootes
 P laustra auro, totosq; auro fulgere iuuentos.
 T unc primum uisa est, miseri post fata parentis,
 R isisse Erigone, & longum posuisse dolorem;
 A rmatosq; ensis subducatur Orioni.
 V t uero umbrosis posuit uestigia sylvis:
 C ulmina conscendit pastorum; atque omnia lato
 P erlustrans tacitis oculis loca, concutit alas
 A dplaudens; pictosq; sinus sub nocte coruscans,
 S ubrisit latum, puraq; in luce resulsit.
 P rimi illam sensere canes: sensere iacentes
 H ædorum passim per dura cubilia matres:
 B alatusq; ouium ualles sonuere propinquæ,
 S axaq; & adtoniti caput erexere magistri.
 Tunc ait. O parui uigiles gregis, o bona pubes
 S yluarum, superis gratum genus, ite beati
 P astores, ite antra nouis intendite fertis:
 R eginam ad cunas, positumq; in stramine regem
 (Certa fides) alti iam iam moderator olympi
 C ernere dat. properate: nouiq; tepentia lactis
 M unera, cumq; suo date condita subere mella:
 I nsuetum & sylvis stipula deducite carmen.
 N ec plura effata, in nubis taciturna recessit:
 E t penitus nigra noctis se condidit umbra.
 O lli inter se se uario sermone uolunt,
 Quid superum mandata uelint, quas querere cunas,
 Quos iubeant reges, quæ cingere frondibus antra.
 C ontinuo uarijs innectunt tempora ramis:

Nectitur & lentiscus, opacæq; arbutus umbræ,
 Rosq; maris, buxusq; & densa comas terebinthus:
 Cunctaq; frondenti redimitur turba corona.
 Mox syluam exquirunt omnem: saltusq; repostos
 Fammiferis lustrant tedis. Ardere putares
 Arua procul, totumq; incendi lumine montem.
 Tandem inter dumos fessi, sub rupe cauata
 Speluncam adspiciunt: uocemq; rudentis Aselli
 Auribus accipere. Vident ipsamq; bouemq;
 Lingauumq; senem, stantemq; ad lumina matrem
 Insomnem, & pressis resouentem pignus in ulnis.
 Ergo insperatae gausi munere sortis,
 Ocyus ingentem procero stipite laurum,
 Aulsamq; solo palmam ab radicibus imis
 Ad tollunt humeris: perq; interualla canentes
 Cum plausu, choreisq; & multisono modulatu
 Vestibuli ante aditum statuunt: omnemq; coronant
 Fronde locum: grandæis oleas, cedrosq; comantes
 Adfigunt: longisq; aduelant limina fertis:
 Et late Idaliam spargunt cum bacare myrtum.
 Quos bonus ex antro dictis adgressus amicus
 Compellat senior: placidaq; hæc uoce profatur.
 Dicite pastores (neque enim sine numine, credo,
 Tam certum tenuistis iter) cui tanta paratis
 Munera? cui uirides ramis frondentibus umbras
 Texitis? an ne aliquis superum patre missus ab alto
 Has docuit sedes, locaq; hæc adcedere iussit?
 Sic memorans, se se lætum uenientibus offert.
 Illi autem. Noua per tenebras, noua lucis imago
 Ogenitor, media uisa est medo lumina sylua
 Spargere, & in nostras diffundere gaudia mentem.

S iue deus cælo ueniens, seu forte deorum
 N untius, in dubio est: nos uultum, habitumq; loquētis
 V idimus: & metas per noctem audiuius alas.
 S ic fati, iungunt dexteras: mox ordine longo
 A ntrum introgressi, calathis syluestria plenis
 D ona ferunt: matrem & leto simul ore salutant.
 T um puero adstantes Lycidas, & maximus Aegō,
 A egon, Getulis centum cui pascua campis,
 C enteni per rura greges Maßyla uagantur:
 I pse caput late, quā Bagrada, quā uagus errat
 T riton, Cinyphie quā deuoluuntur arena,
 I ngens agricolis, ingens pastoribus Aegon.
 A t Lycidas uix urbe sua, uix colle propinquo
 C ognitus, æquoreas carmen deflexit ad undas:
 E t tamen hi non uoce pares, non uiribus æquis,
 I nter adorantum choreas, plaususq; deorum
 R ustica septena modulantur carmina canna.
 Hoc erat alme puer, patris quod noster in antris.
 T ityrus adtritæ spreuit rude carmen auenæ,
 E t cecinit dignas Romano Consule syluas.
 Vltima Cumæi uenit iam carminis ætas:
 M agna per exactos renouantur secula cursus.
 S cilicet hæc Virgo est, hæc sunt Saturnia regna:
 Hæc noua progenies cælo descendit ab alto,
 P rogenies, per quam toto gens aurea mundo
 S urget, & in medijs palmis florebit aristis.
 Qua duce, si qua manent sceleris uestigia nostri,
 I rrita perpetua soluent formidine terras:
 Et uetitum magni pandetur limen olympi:
 Oardet & serpens, miseros quæ prima parentis:
 E lusis, portentificis imbuta uenenis.

DE PARTV VIRG.

- Tu'ne deū m uitam accipies? diuisq; uidebis
Permistos heroas, & ipse uideberis illis?
Pacatumq; reges patrijs uirtutibus orbem?
 Adspice felici diffusum lumine cœlum,
Campusq; fluminoq; ipsasq; in montibus herbas.
 Adspice, uenturo latentur ut omnia seculo.
 Ipsæ lacte domum referent distenta capellæ
Vbera: nec magnos metuent armenta leones:
 Agnaq; per gladios ibit secura nocentis:
Bisq; superfusos seruabit tincta rubores.
 Interea tibi parue puer munuscula prima
Contingent, ederaeq; intermistiq; corymbi.
 Ipsa tibi blandos fundent cinabula flores:
Et duræ quercus sudabunt roscida mella:
Mella dabunt quercus: omnis feret omnia tellus.
 At postquam firmata uirum te fecerit ætas,
Et tua iam totum notescent facta per orbem:
Alter erit tum Tiphys, & altera quæ uehat Argo
Delectos Heroas: erunt etiam altera bella:
 Atque ingens Stygias ibis prædator ad undas.
 Incipe parue puer risu cognoscere matrem,
Chara dei soboles, magnum cœli incrementum.
Talia dum referunt pastores: auia longe
Responsant nemora: & uoces ad sydera iactant
Intonsi montes: ipsæ per confraga rupes,
Ipsa sonant arbusta: deus, deus ille Menalca.
 Hic subito magnum uisi per inane uolatus
Cœlestum, cursusq; alacres, alacresq; recursus:
Auditæq; procul uoces, sonitusq; rotarum.
Scilicet innocuis per sudum exercitus armis
Ibat onans: diuisæ acies, terna agmina ternis

Instructa ordinibus belli simulacra ciebant.
Ter clypeis iam credentis inuadere nubes
Adspiceres: uacuas ter mittere tela per auras:
Ter clamare ducem: mox dissita cogere signa:
Atque unam lætæ faciem præferre phalangis:
Rursus & aërios percurrere milite campos:
Semotosq; alios constanti incedere passu
Nubila per, latasq; uias: & iungere nexu
Brachia, perpetuis quatientes motibus alas,
Gestantesq; manu nostræ argumenta salutis,
Spinasq; clauosq; horrenti & uimine fasceis,
Hæsuramq; hastam lateri, medicataque felle
Pocula, sublimemq; crucem, immanemq; columnam,
Ibant, & dulci mulcebant æthera cantu.
Innumeras alij laudes, & magna parentis
Facta canunt: Vt primâ noui fundauerit orbis
Mœnia, telluremq; uagis discluserit undis:
Vt passim uarios cælo suspenderit igneis,
Lunamq; stellâsq;: Vt magni lumina Solis,
Iam late extremo tenebris Oriente fugatis,
Protulerit. Tu belligeras metuende cohortes
Deicis, exturbasq; polo: tu fulmine quassas
Cum duce signa suo, nigroq; inuoluis Averno,
Cocytumq; iubes, tristesq; habitare lacunas.
Te gemini cecinere axes, te maxima tellus
Victorem cecinit uastis cum fluctibus æquor.
Nec te hominum fraudes, non auertere nefanda
Crimina: sed læto spectas mortalia uultu:
Dignataq; tuo solaris numine terras.
Salue magne opifex cæli, rex maxime diuûm,
Terrarumq; hominumq; salus: quæ sidera, quæ sol,

DE PARTU VIRG.

Quem metunt reges tenebrarū, & Tartarus ingens:
 Cui late humanum seruit genus: omnia solus
 Qui regis: omnia amas pariter. tibi nomina mille,
 Mille potestatum, regnorum insignia mille.
 Salve author: salve immensi dominator olympi:
 Et nobis felix, terrisq; labantibus adsis.
 Ingeminant plausum nubes: lateq; per auras
 Discurfat uox: & cœli conuexa resultant.
 Herbofo tum forte toro, undisonisq; sub antris
 Venturas tacito uoluebat pectore sortens
 Cæruleus Rex, humentum generator aquarum
 Iordanes. quem iuxta hilari famulantia uultu
 Agmina densentur natæ, pulcherrima Clauce,
 Dotoq; Protoq; Galenaq; Lamprothœq;
 Nudæ humero, nudis distincta ueste papillis:
 Callyroë, Byroq; Pherusaque, Dinameneq;
 Asphaltisq; adsueta leuers fluitare per undas:
 Ipsaque odoratis persusa liquoribus Anthi:
 Anthi, qua non ulla nouos miscere colores
 Dectior, aut pictis caput exornare coronis.
 Mox Hyale, atque Thoë, & uultu nitidissima Crene,
 Gongisteq; Rhoëq; & candida Limnoria,
 Et Dryope, & uiridem Botane resoluta capillos.
 Ore omnes formosæ, albis in uestibus omnes,
 Omnes puniceis euinctæ crura cothurnis.
 Ipse antro medius, pronaq; adeliuis in urna
 Fundit aquas. Nitet urna nouis uariata figuris
 Crystallo ex alba, & puro perlucida nitro,
 Gregium decus, & superum mirabile domum.
 Umbrosis hic sylua comis, densisq; uirebat
 Arboribus. Cerui passim, capreaq; fugaces

A estuum uiridi captabant frigus in umbra.
In medio, auratis effulgens fluctibus amnis
Errabat campo, & cursu læta arua secabat.
Hic iuuenis fuluis uelatus corpora setis
Stans celsò in scopulo, regem, dominumq; deorum
Vorticibus rapidis, mediòq; in fonte lauabat.
At uiridi in ripa lecti de more ministri
Subincti expectant: pronisq; in flumina palmis
Proterunt niueas cœlestia lintea uestes.
Ipse pater cœlo late manifesta sereno
Signa dabat, natoq; leuem per inane columbam
In signem radijs mittebat, & igne corusco.
Adtonitæ circum uenerantur numina nymphæ:
Et fluius refugas ad fontem conuocat undas.
Talia cœlata genitor dum spectat in urna
Fatorum ignarus, oculosq; ad singula uoluit
Admirans: uidet insolitos erumpere fontes,
Ingentemq; undare domum, cauaque antra repleri
Fluctibus, atque nouum latices sumpsisse saporem.
Diuinq; hæret, pauitatq; simul, dum subleuat undis
Muscosum caput, & taurino cornua uultu:
Adspicit insuetas late florescere ripas,
Claraque perdensas discurrere lumina syluas
Pastorum ludo: & lætos ad sydera cantus,
Diuinasq; audit uoces, & numina passim
Aduenisse deum testantia: protinus ambas
Ad cœlum palmas hilaris cum uoce tetendit.
Omaris, ò terræ, diuinumq; hominumq; repertor,
Quis tua uel magno decreta incognita cœlo
Detulit huc audax, medijsq; abscondit in undis?
Ipse mihi hæc quondam (memini) dum talia mecum

DE PARTU VIRG.

Sæpe agitat, repetitq; uolens, narrare solebat
Cæruleus Proteus: mendax si cætera Proteus,
Non tamen hoc uanas effudit carmine uoces.
Adueniet tibi Iordanes properantibus annis,
Adueniet, mihi crede, inquit: certissima cælum
Signa dedit: nec me delusum oracula fallunt:
Qui te olim Nili supra septemplex ortus,
Supra Indum, et Gangen, fontemq; binominis Istri
Adtollet fama: qui te Tyberi; Padoq;
Praferet, atque tuos astris æquabit honores.
Cuius in aduentu tristes discedere morbi
Corporibus passim incipient. Iam uicta repente
Cessabit, turpeis squamas maculasq; renittet
Dira lues: lacerosq; Elephas effusus in artus,
Vlcera sanguineo sistet manantia tabo.
Quin & lethales (dictu mirabile) febres
Diffugient iussæ, possessaque membra relinquent:
Cedet & infestæ uiolentior ira Dianæ:
Ira nocens, quæ fulminea uelut icta ruina,
Corpora cum gemitu ad terram prosternit, & igni
Interdum, nunc perdere aqua (miserabile uisu)
Festinat. Stygio nimirum armata ueneno
Exuperat uis, & spumas agit ore tumentis.
Nec iam ultra longo uireis minuente ueterno,
Tabificus per operta impune uagabitur hydrops
Exitio obrepens miserorum: atque omnia late
Viscera per uarios perdet tumefacta dolores.
Non aliâs uinctæ tam crebra silentia lingue
Abrumpent: noctem aut toties, tenebrasq; priores
Excutient oculi, qui nunquam sydera, nunquam
Ardentem

Ardentem magni uiderunt lampada solis.

Multa quidem maiora fide, sed uera, sed ipsos
Quae teneant spectantium oculos, possum ore referre:

Sed propero: uentura tamen mirabitur aetas.

Cernere erit, claudos passim genua agra trahētis

Firmato subitos extendere poplite gressus.

Tum neruis labefacta, diuq; trementia membra

(Quis credat, nisi certa meus mihi cantet Apollo?)

Restringi, & ualidas cum robore sumere uires.

Atque alius rapto iussus consurgere lecto,

Haud mora, prosiliet: passuq; in templa citato

Contendens, onus ipse humeris portabit. Ibi ingens

Clamor, & innumera circum donaria uoces

Spectantis populi, & rerum nouitate pauentis.

Parte alia extinctam penitus, sensuq; carentem

Ad sua iam cernes reuocari munera dextram.

Nec minus & tacta compesci ueste cruorem

Famineum: exanguemq; artus, pallentiaq; ora

Ilicet obstructis calefacta rubescere uenis.

Ipsas quin etiam furias sub Tartara pelli,

Immanes Erebi furias: tum fessa lenari

Pectora, uexatosq; malis cruciatibus artus:

Hinc uacuas late impleri stridoribus auras

Dirarum frustra clamantium, ac saeva trementum

Verbera, perq; canas conantum euadere nubes.

Iam deploratis uitam post funera reddi

Corporibus uideo: iam mortuam incedere pompam:

Feralemq; anteire tubam: mox gaudia matrum

Insperata, patrumq; hilares uerso ordine fletus,

Et circumfusam populis laetantibus urbem.

Sanna.

d

DEPARTV VIRG.

H uic tu nutantes quoties adsurgere montes,
E t (mirum) insuetas curuare cacumina sylvas
A dspecies? Quoties humenti in gramine ripæ
A ut solantem æstus, aut lenens pectore somnos
C arpentem, tenui adsuesces mulcere susurro?
M acti tuis merito ripis, mactæ omnibus undis.
A d te deposito properabunt numina fastu:
N udabuntq; sacros artus, & carmina dicent
A d numerum: cum tu felix iam flumine sancto
A uctorem rerum, diuū m'q; hominumq; parentem
 (Tantus honos, laus tanta tuo Rex maxime fonti)
E xutum ueste accipies: atque hospite tanto
A dtonitus, trepidas hortabere uoce Napæas.
I te citæ, date thura pias adolenda per aras
C æruleæ comites: uiridiq; sedilia musco
I nstruite: & uitreis suspendite ferta columnis:
P urpureas miscete rosas: miscete hiacynthos,
L iliaq; & pulchro regem conspergite nimbo.
 Tunc nomen late clarum Iordanis ad auras
A dtollent montes: Iordanen maxima circum
A equora, Iordanen syluæq; amnesq; sonabunt.
I lla autem humanis quamuis latura ruinis
A uxilium, finemq; dies, gratissima quamuis
V rbibus adueniat, totumq; optanda per orbem:
F luminibus tamen, & nostris felicior undis
 (Siqua fides, siqua est ueri prudentia Proteo)
O stendet roseos stellis ridentibus ortus.
 Quandoquidem non diuitias, non quæret honores
I lle patris decus, ac uirtus; mortalia postquam
M embra sibi, & fragiles iam spôte induxerit artus:

N on scēptum innadet Cypri: non Cassia regna
 D iripiet: non exuijs Babylona superbam
 E ruet: aut alto scandet Capitolia curru,
 M ilitibus circum, & læto comitante senatu.
 S ed maris undisoni tractus, & littora longe
 C urua secans, media socios sibi quæret in acta:
 D ispersosq; mari nauas, nudosq; colonos
 V ndarum, sinuosa fretis iactare parantes
 R etia, uexatas aut iam reparare sagenas
 S ollicitos, patris ad solium, ac sua tecta uocabit.
 A tque ollis ius omne, potestatemq; medendi
 A dijciat: pellent morbos, dentesq; retundent
 V ipereos: Oraq; acies, ac monstra fugabunt.
 Q uin & custodes foribus radiantis olympi
 P ræficiet. seruare aditus, & claustra iubebit
 A urea: quæ non ulla queat uis sæua nocere
 E umenidum, duriq; umbrarum obsistere postes.
 T um sedes passim emeritis duodena per astra
 I nstinet: distincta suos de more sequetur
 T urba duces. illi leges, & sancta uocatis
 I ura dabunt, plausu sociorum, atque agmine læti.
 F elices, qui iam cymba, remisq; relictis,
 A læ serenati conscendent culmina cœli,
 P raterea (si certa fides, nec uana futuri
 G audia) cognatas etiam spectabimus undas
 L enæos uerti in lateas. Ea prima deum Rex
 A rcana, hos primos per signa ostendit honores
 A cceptilate imperij. Mirabitur auctus
 L ympha suos, iussa insuetum spumare capaces
 E r pateras, largeq; nouum diffundere nectar,

DE PARTV VIRG.

E t mensas hilarare, & felices hymenaeos.
 N ec semel ille altum remis euectus in aequor,
 C um iam frustrato socios rediisse labore
 A cipiet præda ingenti ditabit, & udos
 S quamigerum strata cumulos exponet in algis.
 I ratos etiam fluctus, tumidasq; procellas,
 M iscentesq; imo turbata murgite arenam,
 I amq; superiecto mersuras aequore puppim,
 I mperio premet increpitans. cadet arduus undæ
 I mpetus: atque audisse minantis iussa putares
 E urosq; Zephyrosq; & ouantes turbine Coros.
 Quid loquar, ut gemino numerosas pisces cæteruas,
 M unere & exiguo Cereris, miserabile vulgus
 M atres, atque uiros pariter per gramina pascat:
 V t iam bis senis redeant fragmenta canistris?
 Aut intempesta gradiens ut nocte per altum
 L ibera substrato ponet uestigia ponto:
 V ixq; undas siccato tanget pede? scilicet olli
 A dnabunt blandæ Neræides. humida passim
 S ternent se freta: tum fundo Neptunus ab imo
 E xcitus, agnoscat dominum: positoq; tridente
 C um Phorco, Glaucoq; & semifero comitatu
 P rosiliet, trepidusq; sacris dabit oscula plantis.
 S ed quid ego exili uectus super alta phaselo
 C uncta sequor memorans? non si Parnasia Musæ
 A ntra mihi, sacrosq; aditus, atque aurea pandane
 L imina, sufficiam. non si mihi ferrea centum
 O ra sonent, centumq; ærato e gutture lingue
 V ocibus expument agitantem pectora Phæbum:
 L audatos ualeam uenturi principis actus

E numerare, nouoq; amplecti singula cantu.
 Hæc senior quondam felici pectore Proteus
 V aticinans (ut forte meo diuerterat antro)
 P ræmonuit: nunc euentus stat signa futuri
 E xpectare. Nitor roseo sed fulsit ab ortu
 C larius: & radijs dux præuia matutinis
 O ceani procul extremo se littore tollit
 E xoriens Aurora: sinusq; induta rubentem,
 A nte diem citat auricomos ad frena iugales.
 E t iam consuetis tempus me currere ripis
 V ndantem, magnosq; lacus, & prata secantem
 V orticibus. Viden, ut nostros agit impetus amnis?
 I ordanenq; uocat tumidarum murmur aquarum?
 Sic fatus, confestim humeris circumdat amictus
 I nsolitos: quos pulchræ udis neuere sub antris
 N ai ades, molli ducentes stamina musco;
 S idonioq; ruders saturantes murice telas,
 A urea consperso uariarunt sydera limbo:
 A tque ita se tandem currenti reddidit alueo
 S pumeus, & motas aspergine miscuit undas.
 Hactenus ò Superi partus tentasse uerendos
 S it satis optatam poscit me dulcis ad umbram
 P ausilypus. poscunt Neptunia littora, & udi
 T ritones, Nereusq; senex, Panopeq;, Ephyreq;,
 E t Melite, quæq; in primis mihi grata ministrat
 O cia, Musarumq; cauas per saxa latebras,
 M ergullina: nouos fundunt ubi citria flores,
 C itria Medorum sacros referentia lucos:
 E t mihi non solita nectit de fronde coronam.

F I N I S.

d iii

ACTII SYNCERI SANNAZARII
DE MORTE CHRISTI DOMINI
AD MORTALES
LAMENTATIO.

I quando, magnum mirati surgere Solem
s Oceano, & toto flammis diffundere cælo;
Certatimq; suo terras ambire meatu
N octuaginta Phæben præcin: tam cornibus aureis;
A eternosq; astrorum ignes, cæliq; micantes
S cintillare oculos; aliquem dare iura putastis,
A tque polo regnare hominum, rerumq; parentem;
C ui mare, cui tellus, cui pareat arduus æther;
C uncta supercilio qui temperet: hunc simul ægri
M ortales (si uestra dolor præcordia tangit)
A dspiciate immiti traiectionem pectora ferro,
P ectora, fœdatisq; manus, persusaque tabo
O ra, cruentatumq; caput, crineisq; remissos:
A dspiciate, & plenos lacrimarum fundite riuos,
H eu scelus, heu crudele nefas: iacet altus olympi
R ector: & amisso torpent elementa magistro.
Quin etiam vacuum ad sueto sine pondere cælum
N utat, & ipsa suum quærunt solia aurea regem.
Quem diuersa procul sæuo cum crimine tellus
I gnotum populis caput, & miserabile corpus
S usinet, exanguisq; sinu complectitur artus,
E t tremefacta, graueis testatur murmure questus.
T estatur Sol ipse suum sub nube dolorem
I am latitans, atraq; notans ferrugine frontem.
T u quoque deformisq; genas, pallentiaq; ora
C ontegis, inferiasq; tuo das Luna Tonanti,

A uratum flauo tondens deuertice erinem,
 E t lacrimas uda fundens in nocte tepentis.
 N ec minus abruptis fama est exisse sepulchris,
 P erq; uias errasse nouis simulachra figuris:
 E xatasq; umbras, medias ululasse per urbes
 S ub noctem, & notos questu impleuisse penateis.
 Quid? non & pelagi rabies adtollere fluctus
 I mmanis uisa est? monteisq; euoluere aquarum,
 D eiectione urbes, terrasq; haustura profundo?
 C um simul & caput undisonis emersus ab antris
 C eruleus Triton rauco super aequora cornu
 C onstreperet, nauitasq; horrenda uoce moneret,
 N atura cecidisse patrem, regemq; deumq;.
 H æne manus uasti iunxerunt fœdera mundi?
 H arũ opus est, quodcunq; iacet, quodcunq; mouetur?
 Q uicquid ubique parens rerum Natura gubernat,
 F rugiferens tellus, fœtumq; animantibus æquor,
 V italísq; aër, atque ignibus æthra coruscis?
 E t nunc (proh facinus quantum potuere nocentum
 F lagitia) immissis dant peruia uulnera clauis,
 L inentisq; atro fadant squallore lacertos.
 H en caput indignum spinis, uenerandaq; calo,
 E t toties clara stellarum impexa corona
 C æsaries: heu pectus hians: conuulsaq; dira
 B arba manu: tunsiq; artus: & frigida membra.
 V os ne pedes cælum premere, & uaga sydera suti,
 F ulgentesq; domos superum, sublimia tecta,
 T am sæua immanis perpeffi cuspidis ictus,
 E t terram, & duras sparsistis sanguine cautes?
 N ec trepidat mens cæci hominũ? Quæ tanta tenaci

D urities in corde riget? num nigra uidetis
T artara, tot claris hominum uiduata trophæis,
D esertasq; in nocte domos, & tristia regna?
F elicesq; animas lætum Pæana canentes
P onc sequi regem, & cælo insedisse sereno?
Q uid si non tantos subijisset sponte labores,
H umanamq; sua pensasset morte salutem
I lle sator rerum, & summi mens certa parentis,
Q ui nutu ingentes mundi moderatur habenas?
V t tandem intactos picea Phlegethontis ab unda
P ost obitum æternæ donaret munere lucas,
I n partemq; suorum operum, regniq; uocaret:
T antus amor generis seruandi, & gloria nostri.
Q uare agite, ex animis mortales pellite uestris,
S i quid adhuc manet antiqua de sorde relictum:
M endacesq; deos, & detestanda priorum
S acra profanatis tandem detrudite ab aris.
I mbuat effuso terram nec sanguine taurus:
N ec miser ille suæ diuulsus ab ubere matris
I gnotos agnus balet super hostia cultros.
V inat ouis, uinat quicquid sub sole creatum est.
M entem, animumq; deo, non thura, aut exta parate.
H as illi pecudum fibras, hæc reddite dona.
C ernitis, ut prouum flectat caput? ut pia pandat
B rachia? & ingratas uocet ad sua uulnera gentem?
O blitasq; uia moneat meminisse relictæ,
S ciliat amplexus non reiecturus amicos?
A t uos obtusas ignari auertitis aures,
I nfelix genus, & sæuæ ludibria mortis:
N ec, quanta à tergo iam insistent tormenta, uidetis.
T empus erit, cum uestra illum commissa notantem,

M ultantemq; reos, altaq; in nube sedentem
 A dspicietis: & horrentis tremor opprimit artus.
 N ec iam ferre oculos flammarum ardore coruscis,
 A ut timidos acie uultus contendere contra
 A udebit quisquam sibi conscius. Ibit in ignem
 T urba nocens: fontesq; exsoluet corpore pœnas:
 P allentesq; æternum amnes, uastasq; lacunas
 C ocyti colet: & furias horrescet hiantes:
 A tque animum monitis non intendisse pigebit.
 T unc uos exactæ capient mala tædia uitæ
 E xpertis cœli, atque auræ sub nocte profunda:
 I nq; caput trifidos nequicquam optabitis ignem:
 E t frustra erectas tolletis ad æthera palmas.
 Q uos superum cœtus, & fortunata piorum
 A gmina uix lacrimis poterunt spectare retentis,
 I nuidiæ stimulis, dirisq; ultricibus actos.
 E rgo uitalis miseri dum carpitis auras;
 D um compos mens ipsa sui est; dum certa facultas;
 D um ratio, tempusq; sinunt: simul ite frequentes:
 I te p̄j, ueniam factis exposcite uestris:
 I te, animos purgate: Orci q; inhibete rapinas:
 E t tandem patri mentem conuertite cœlo.
 S ic rex ille hominum uacui spoliator Auerni,
 O blitus scelerum, cognatæ stirpis amore,
 P romissi q; memor, mentes intrabit amicas,
 V estraque posthabitis recolet præcordia templis.
 P ost q; tot exhaustos uitæ q; obitus q; labores,
 I llo quo pluuia, quo pellit nubila, uultu
 A blutos labe excipiet, lætus q; reponet
 S ydereos inter proceres, sanctum q; senatum,
 S ub pedibus q; dabit stellantia cernere claustra.

ACTII SYNCERTI SANNAZARII
EGLOGA PRIMA
PHYLLIS.

LYCIDAS, MYCON.

- LY. m Irabar, uicina Mycon per littora nuper (nos,
Dum uagor, expectoq; leues ad pabula thyn
Quid tantum insuetus streperet mihi coruus, & uide
P er scopulos passim fulicae, perq; antra repostae
T ristia flebilibus complerent saxa querelis:
C um iam nec curuus resliliret ab æquore delphin,
N ec solitos de more choros induceret undis.
E æ dies aderat, charam qua Phyllida terræ
C ondidimus, tumuloq; pias defleuimus umbras
A h miseri: & posthac nec tristes linquimus auras:
N ec dubitat seuus solatia ferre Pylemon.
MY. Scilicet id fuerat, tota quod nocte uaganti
H uc illuc, dum Pausilypi latus omne pererro,
P iscosamq; lego æleri Nesida phaselo:
N escio quid queruli gemerent lacrimabile mergi.
P hyllis ad inferias, Phyllis (si credimus) illos
A d gemitum ò Lycida, tumuliq; ad sacra uocabat.
LY. Eheu chare Mycon qualis spectacula pompæ
(Nunc recolo) quas ipse manus, quæ ue ora notau
H is oculis: his inquam oculis quæ funera uidi
I nfelix: nec me tandem dolor improbus egit
I n scopulos, in saxa, rogo ue absumpsit eodem
I gnea uis, uel saltem aliquis deus æquore merfit.
MY. O Lycida Lycida: non ne hoc felicius illi

- E uenisse putas? quàm si fumosa Lycotæ
 A ntra, uel hirsuta tegetem subijisset Amyntæ?
 E t nunc heu uiles hamo sibi quæreret escas:
 A ut tenui laceras sarciret uimine nassas.
 S ed tu, siquid habes ueteres quod luceat ignes,
 Q uod manes, cineresq; diu testetur amatos:
 I nape: quandoquidem molles tibi littus arenas
 S ternit: & insani posuerunt murmura fluctus.
 LY. Immo hæc, quæ cineri nuper properata parabam
 C armina, ab extremo cum iam caua littora portu,
 P rospicerem, & niuei uenerarer saxa sepulchri:
 I ncpiam. tu coniferas ad busta cupressus
 S parge manu: et uiridi tumulum superintege myrto.
 MY. En tibi cærulei muscum æquoris, en tibi conchas
 P urpureas, nec non toto quæ sita profundo,
 E r uix ex imis euulsa coralia saxis
 A dferimus. tu solennes nunc incipe cantus:
 I nape, dum ad solem Baianus retia Milcon
 E xplicat, & madidos componit in orbe rudentes.
 LY. Quos mihi nunc diuæ scopulos, quæ pādītis antra
 N ereides: quas tu secreti littoris herbas
 G lauce pater, quæ monstri feris mihi gramina sacris
 O stendes nunc Glauce? quibus tellure relictæ,
 A h miser, & liquidi factus nouus incola ponti,
 T e sequar in medios mutato corpore fluctus,
 E t feriam bifida spumantia marmora cauda.
 N am quid ego heu solus uitam sine Phyllide terris
 E xoptem miser? aut quid nam rapta mihi luce,
 D ulce putem? quid ue hic sperem? qd iam morer ultra
 I nfelix? an ut hac nili proiectus in algæ,

DE PARTU VIRG.

A rentes tantum frutices, desertaque cernam
L ittora, & ingrato iactem mea uerba sepulchro?
S alicet hos thalamos, hos felices hymenaeos
C oncelebrem? sic sperata mihi gaudia tede
D at Venus? ambiguos sic dat Lucina timores?
Q uis mihi, quis te te rapuit dulcissima Phylli?
P hyllimae quondam requies, spesq; unica uita,
N unc dolor, æternusq; imo sub pectore luctus.
N on licuit tecum optatos coniungere somnos,
D ulcia nec primæ decerpere dona iuuenta,
A ut simul extremos uitam producere in annos.
N unc te (q's credat?) lapis hic habet: et mihi nusq; es,
N usquam terrarum Phyllis: sed fabula, & umbra
F rustrantur miseras per dira insomnia noctis.
M e miserum: qua te tandem regione requiram?
Q uæ ue sequar? per te quondam mihi terra placebat,
E t populi, lætæq; suis cum manibus urbes:
N unc iuuat immensi fines lustrare profundi,
P erq; procellosas errare licentius undas
T ritonum immistum turbis, scopulosaque Cete
I nter, & informes horrenti corpore Phocas,
Q uo nunquam terras uideam. Iam iam illa tot annis
C ultæ mihi tellus, populiq; urbesq; ualete:
L ittora cara ualete: uale simul optima Phylli.
N os tibi, nos liquidis septem pro fluctibus aras
P onemas: septemq; tibi de more quotannis
M onstra maris magni uitulos mactabimus hirtos:
E t tibi septenis pendebunt ostrea fertis,
O strea muricibus uariata, albisq; lapillis.
H ic tibi Nisæ, & flauos resoluta capillos

C ymodoce, mitisq; pia cum matre Palamon,
 E t Panope, & Siculi custos Galatea profundi
 S olenneis neſcent choreas, & carmina dicent:
 Quæ Proteus quondam diuino pectore uates
 E docuit, magni cum funera ſleret Achilles,
 E t Thetidis luctus conſolaretur amaro.
 A t tu, ſiue altum felix colis æthera, ſeu iam
 E lyſios inter manes, coctusq; uerendos
 L etheos ſequeris per ſtagna liquentia piſcas;
 S eu legis æternos formoſo pollice flores,
 N araſſumq; crocumq; & uiuaceſ amar anthos;
 E t uiolis teneras miſceſ pallentibus algaſ:
 A dſpice nos, mitisq; ueni. tu numen aquarum
 S emper eris, ſemper lætum piſcantibus omen.
 V t nymphis, Nereoq; ut ſlauicomæ Amphitrite,
 S ic tibi uictrices fundent libamina cymbæ.
 I nterea tumulto ſupremum hoc accipe carmen,
 C armen, quod tenui dum neſcit arundine linum,
 P iſcator legat: & ſcopulo ſuſpiret ab alto.
 I n gremio Phyllis recubat Sireniſ amatæ.
 C onſurgis gemino felix Sebethæ ſepulchro.

MY. Dulcè ſonant Lycida tua carmina: nec mihi malim
 H alcyonum lamenta, aut udo in gramine ripæ
 P ropter aquam dulces cynorum audire querelas.
 S ed tu: ſic ſuaciles uicina Megeria ſemper
 S ufficiat conchas: ſic proxima Mergilline
 O ſtrea, ſaxoſæq; ferat tibi rupiſ echinos:
 Q uandoquidem nox obſcuras iam diſtulit umbras,
 N ec dum permenguſ cælum Sol: incipe ruruſ,
 A t quæ itera mihi carmen. Habent iterata leporem.

EGLOGA I.

LY. Ne miserum ne coge Mycon. sat lumina, sat iam
 Exhaustæ maduere genæ. dolor (adspice) siccas
 Obduxit fauces: quatit & singultibus inum
 Pectus: anhelantemq; animam uox ægra relinquit.
 Et tamen hæc aliàs tibi nos, & plura canemus,
 Fortasse & meliora, aderit si musa canenti.
 Quin & ueliferis olim hæc spectanda carinis
 Seu Prochyta, seu Miseni sub rupe patenti
 Inscribam: grandisq; notas ferrugine ducam:
 Præteriens quas nauta mari percurrat ab alto;
 Et dicat. Lycidas, Lycidas hæc carmina fecit.
 Sed quoniam socij passim per littus ouantes
 Expectant, poscuntq; tuas ad retia uires:
 Eia age iam surgamus. ego hæc ad busta sedebo.
 Tu socios inuise: esias nam querere tempus:
 Et tibi nunc uacua fluitant sine pondere nassæ.

EGLOGA SECUNDA
 GALATEA.

Forte Lycon uacuo fessus confederat antro.
 Piscator, quæ se scopuli de uertice, lato
 Stentat pelago pulcherrima Mergilline.
 Dumq; alij notosq; sinus, piscosa que circum
 Aquora collustrant flammis, aut linea longe
 Retia, captiuosq; trahunt ad littora pisces:
 Ipse per obscuram meditatur carmina noctem.
 Immitis Galatea: nihil te munera tandem,
 Nil nostræ mouere preces? uerba irrita uentis
 Audimus: & uanas scopulis impegimus undas.

A dspice, cuncta silent, Orcas & maxima Cete
S omnus habet, tacitæ recubant per littora Phocæ.
N on Zephyri strepit aura: sopor suus humida mulcet
A equora: sopito conniuent sydera cælo.
S olus ego (hei misero) dum tristi pectore questus
N octe itero, somnum tota de mente fugavi,
N ec tamen ulla meæ tangit te cura salutis.
A t non Praxinoë me quondam, non Polybotæ
F ilia despexit, non diuitis uxor Amyntæ,
Q uamuis culta sinu, quamuis foret alba papillis.
Q uin etiam Aenaria (si quicquam credis) ab alta
S ape uocor. solet ipsa meas laudare camœnas
I n primis formosa Hyale: cui sanguis Iberis
C larus auis: cui tot terræ, tot littora parent:
Q uæq; uel in medijs Neptunum torreat undis.
S ed mihi quid profunt hæc omnia, si tibi tantum
(Q uis credat Galatæa?) tibi si denique tantum
D isplicet? si tu nostram crudelis auenam
S ola fugis? sola & nostros contemnis amores?
O streæ Miseni pendentibus eruta saxis
M ille tibi misit: totidem sub gurgite nastro
P ausilypus, totidem uitreis Euplœa sub undis
S ernat adhuc. plureis Nefis mihi seruat echinos,
Q uos nec uere nouo folijs lentiscus amaris
I nficit, aut uacua tenuant dispendia Lunæ.
P ræterea mihi sub pelago manus apta legendis
M uricibus: didici Tyrios cognoscere succos,
Q uoq; modo plena durent conchilia testa.
Q uid refugis? tingenda tibi iam lana paratur,
Q uæ niteas, superesq; aliâs Galatæa puellas.

EGLOGA I.

LY. Ne miserum ne coge Mycon. sat lumina, sat iam
 Exhaustæ maduere genæ. dolor (adspice) siccas
 Obduxit fauces: quatuor & singultibus inum
 Pectus: anhelantemq; animam uox ægra relinquit.
 Et tamen hæc aliàs tibi nos, & plura canemus,
 Fortasse & meliora, aderit si musa canenti.
 Quin & ueliferis olim hæc spectanda carinis
 Seu Prochyta, seu Miseni sub rupe patenti
 Inscribam: grandæsq; notas ferrugine ducam:
 Præteriens quas nauta mari percurrat ab alto;
 Et dicat. Lycidas, Lycidas hæc carmina fecit.
 Sed quoniam socij passim per littus ouantes
 Expectant, poscuntq; tuas ad retia uires:
 Eia age iam surgamus. ego hæc ad busta sedebo.
 Tu socios inuise: escas nam quæreret tempus:
 Et tibi nunc uacua fluitant sine pondere naues.

EGLOGA SECVNDA GALATEA.

Forte Lycon uacuo fessus confederat antro,
 Piscator, quâ se scopuli de uertice, lato
 Stentat pelago pulcherrima Mergilline.
 Dumq; alij notosq; sinus, piscosaque circum
 Aquora collustrant flammis, aut linea longe
 Retia, captiuosq; trahunt ad littora pisces:
 Ipse per obscuram meditatur carmina noctem.
 Immitis Galatea: nihil te munera tandem,
 Nil nostræ mouere preces? uerba irrita uentis
 Audimus: & uanas scopulis impingimus undas.

A dspice, cuncta silent, Orcas & maxima Cete
S omnus habet, tacitæ recubant per littora Phocæ.
N on Zephyri strepit aura: sopor suus humida mulcet
A equora: sopito conniuent sydera cælo.
S olus ego (hei misero) dum tristi pectore questus
N octe itero, somnum tota de mente fugavi,
N ec tamen ulla meæ tangit te cura salutis.
A t non Praxinoë me quondam, non Polybotæ
F ilia despexit, non diuitis uxor Amyntæ,
Q uamuis culta sinu, quamuis foret alba papillis.
Q uin etiam Aenaria (si quicquam credis) ab alta
S æpe uocor. solet ipsa meas laudare camœnas
I n primis formosa Hyale: cui sanguis Iberis
C larus auis: cui tot terræ, tot littora parent:
Q uæq; uel in medijs Neptunum torreat undis.
S ed mihi quid profunt hæc omnia, si tibi tantum
(Q uis credat Galatæa?) tibi si denique tantum
D isspliceo? si tu nostram crudelis auenam
S ola fugis? sola & nostros contemnis amores?
O streæ Miseni pendentibus eruta saxis
M ille tibi misit: totidem sub gurgite uasto
P ausilypus, totidem uitreis Euploea sub undis
S ernat adhuc. plureis Nesis mihi seruat echinos,
Q uos nec uere nouo folijs lentiscus amaris
I nficit, aut uacua tenuant dispendia Lunæ.
P ræterea mihi sub pelago manus apta legendis
M uricibus: didici Tyrios cognoscere succos,
Q uoq; modo plena durent conchilia testa.
Q uid refugis? tingenda tibi iam lana paratur,
Q uia niteas, superesq; aliâs Galatæa puellas.

EGLOGA II.

Lana maris spumis quæ mollior. hanc mihi pastor
Ipse olim, dedit hanc pastor Meliseus, ab alta
Cum me forte senex audisset rupe canentem:
Et dixit, puer ista tuæ sint præmia Musæ,
Quandoquidem nostra cecinisti primus in ætæ.
Ex illo in calathis seruaui, ut mittere possem.
Sed tu (nequa mihi superet spes, nequa futuri
Conditio Galatæa) manum mihi dura negasti.
Hoc est, hoc, miserum quod perdidit. ite camænæ,
Ite procul, sprenit nostras Galatæa querelas.
Scilicet, exiguae uideor quòd nauita cymbæ,
Quodq; leues hamos, nodosaq; retia tracto,
Despicias. an patrio non hoc quoque littore Glaucus
Fecerat? æquoreæ Glaucus scrutator arenæ,
Et nunc ille quidem tumidarum numen aquarum.
Sed nec, quæ nimium uel me sic falsa fatigat,
Fabula te moueat Lydæ. Licet illa puellis
Iactit, nescio quas mihi se misisse corollas:
Non me Lyda tamen, non impulit, æquora testor,
Nerëidasq; omnes. si fallo, naufragus illas
Experiar, saluosq; bibam sub gurgite fluctus.
Heu quid agam? externas trans pötum querere terras
Iam pridem est animus: quo nunquam nauita, nunq;
Piscator ueniat. fors illic nostra licebit
Fata queri. Boreæ extremo damnata sub axe
Stagna petam, et rigidis nunq; non cana pruinis?
An Libyæ rapidas, Austriq; tepentis arenas,
Et uideam nigros populos, solemq; propinquum?
Quid loquor infelix? an non per saxa, per ignes,
Quo me cunque pedes ducent, mens ægra sequetur?

Vitantur

V itantur uenti: pluuia uitantur, & æstus:
 N on uitatur amor. mecum tumultetur oportet.
 I am saxo me me ex illo demittere in undas
 P ræcipitem iubet ipse furor. Vos ò mihi Nymphæ,
 V os maris undisoni Nymphæ præstate cadenti
 N on duros obitus, sæuasq; extinguere flammæ.
 Scilicet hæc olim, ueniens seu littore curuo
 C aietæ, seu Cumarum naualibus altis;
 D um loca transibit, raucus de puppe magister
 H ortatus socios, dextrum deflechte, dicet,
 I n latus ò socij: dextras deflechte in undas:
 V itemus scopulos infamens morte Lyconis.
 Talia nequicquam surdas iactabat ad auras
 I nselix piscator, & irrita uota fonebat:
 C um tandem extremo ueniens effulsit ab ortu
 L uifer, & roseo perfudit lumine pontum.

EGLOGA TERTIA

MOPSVS.

CELADON, MOPSVS, CHROMIS, IOLAS.

CE. d Ic mihi (nam Baulis, uerum si rettulit Aegon,
 Bis senos uos Mopse dies temere procellæ)
 Quid tu, quid Chromis interea, quid uester Iolas,
 D um Notus insultat pelago, dum murmurat unda,
 E cquid desertis uacui lusistis in antris?
 MOP. Quid nostræ facerent ingrata per oia musæ
 O Celadon? neque tum conchas impune licebat
 P er scopulos, non octipedes ten. Are Paguros.
 I am fragilem in siccis muribant saxa phaselum:
 Sannaz. c

R araque per longos pendebant retia remos.
A nte pedes cistæq; leues, hamiq; iacebant:
E t calami, naſæq;, & uiminei labyrinthi.
T um Chromis Inarimen ſpectans, his, inquit, ab oris
 (Ah dirum exilium) noſtræ ſoluere carinæ:
C um regem poſt bella ſuum comitata iuuentus
I gnotis pelagi uitam committeret undis.
Q uæ tamen (ut fama eſt) Ligurum per ſaxa, per altæ
S techadæ emicuit: Rhodaniq; inueſta per amnem
 (Nam, bene ſi me nini, Rhodanum referebat Amilcō)
O ceani madidas uidit reſluentis arenas,
E t quæ cæruleos procul adſpicit ora Britanos,
Q uæ (niſi uana ferunt) quoties maris unda reſedit,
I ndigenæ captant nudos per littora piſces.
 Ne Chromi, ne luctus renoua, reſpondit Iolas:
S at tuus hæc nobis Lucrini nuper ad undam
N arrauit Lycabas: Solem ſe ſcilicet illic
T rans fluctus, trans & nubes uidiffe cadentem
H aud aliter, quàm ſi noſtris e montibus illum
C aietæ adſpiceret longe poſt littora ferri,
E t ſtrepitum ſenſiſſe ruentis ab æthere curruſ.
P ratere: mores populorum, urbeſq;, locoſq;
E xpoſuit, quernaſq; domos, & lignea teſta.
A ddidit & uarias (heu barbara nomina) gentes:
B ellouacos, Morinoſq;: & quos quis dicere poſſit?
T arbellos: latis errare & flumina campis:
N eſcio quem Ligerim tectis ſe innaiſſe carinis.
S ed mea nunc aliæ poſcunt ſibi pectora curæ.
T u modo, ſi quid habes (& te quoq; Chloridis ardor
E xeruciat) ſcopulo hoc mecum meditare uiciſſim.

- A** udiat, & gracilem percurrat Mopsus auenam.
S ic illi: ast ego nil contra, sed quæ mihi collo
G arrula pendebat, manibus tunc sumpta cicuta est.
S alicet alternos conabar arundine uersus
E xipere. alternis nam dicere uterque parabat.
N ec mora, iam Chromis hos, hos & referebat Iolas.
CHR. Nereïdes pelagi sacrum genus, aut mihi uestris
M unera ferte uadis, duram quem Chlorida placem;
A ut, si muneribus flecti nequit, æquore toto
Q uarite, quæ nostrum sanct medicina furorem.
IOL. Sirenes mea cura, audite hæc ultima uota.
A ut reuocet iam Nisa suum, nec spernat Iolam,
A ut uideat morientem. Hæc saxa impulsa marinis
F luctibus, hæc misero uilis dabit alga sepulchrum.
CHR. Qualis tranquillo quæ labitur æquore cymba,
C um Zephyris summæ crispantur leniter undæ;
T uita uolat, luditq; hilaris per transtra iuuentus;
T alis uita mihi, mea dum me Chloris amabat.
IOL. Adspicis, iratæ feriant ut saxa procellæ:
V t ualidis imæ Coris turbentur arenæ.
I am scopulis furit unda, tremit iam terra tumultu.
F allor, an hæc ipsa est Nisæ indignantis imago?
CHR. O Proteu pastor liquidi maris, o pater, o rex,
(Q uandoquidem insanos odistis numina fastus)
Q uære Pithecusas tu, chi licet: atque superba
D ic Hyale, falsum te pascere monstra per æquor.
IOL. Ille habet, ille meos scopulus mihi seruat amores,
Q ui propior terræ est. illum pete Glaucæ natatu:
N e ue manus duri contemnat Nisa mariti,
D ic te squamigeram traxisse ad littora prædas.

M O P S V S

- CHR.** Est veneri Cypros gratissima, Creta Tonanti,
I unoniq; Samos, Vulcano maxima Lemnos:
A enariæ portus Hyale dum pulchra tenebit,
N ec Samos Aenariam vincet, nec maxima Lemnos,
IOL. Gradiuus Rhodopen, & Mercurius Cyllenen,
O rtygiam Phœbe, Tritonia iactat Hymetton:
N isa colit Prochyten: Prochytes si commoda norint;
O rtygiam Phœbe, Tritonia linquet Hymetton.
CHR. Hic specus, hic rupes, texendiq; optima nassis:
V imina sunt, iunci densæq; per aua myrtus:
S i mihi nunc Pholoe, uel tantum Chloris adesset,
Q uam bene pugnaces possem contemnere uentos.
IOL. Nulla mihi sine te rident loca, displicet æquor,
S ordet terra, leues odi cum retibus hamos.
A t si aderis tu Nisa, placebunt omnia: latus
T unc ero uel lybicis degam piscator arenis.
CHR. Dat Rhombos Sinuessâ, Dicarchi littora Pagros,
H erculeæ Mullum rupes, Synodontas Amalphis:
P arthenope teneris sciatet ambitiosa puellis:
Q uis mihi nunc alias scrutari suadeat algas?
IOL. In flumijs Mugil uersatur, Sargus in herbis,
P olypus in scopulis, medijs Melanurus in undis:
A nte tuas mea Nisa fores ego semper obero:
Q uæ mihi det tales iucundior insula portus?
MOP. Hæstinus ô Celadon resonis subrupibus illos
I nter se uario memini contendere cantu;
H orrida uentosi ridentes murmura ponti.
Q ui tamen & laudes, & munera digna tulere
C arminibus, sed quæ nequeat contemnere Triton:
H ic, quam Circeio nudus sub gurgite æpi,

N atinis concham maculis, & murice pictam:
I lle recurvato nodosa Coralia trunco.

FERDINANDO FEDERICI REGIS
F. ARAGONIO, CALABRIAE
DVCI EGLOGA QVARTA.

PROTEVS:

Vnc primum notas uelis maioribus undas
Currimus o nymphae Craterides: ordine
quando

S uadet amor, charae primos Telluris honores
D icere: caeruleae magni Crateris alumnae.
T elluris primos charae dicamus honores,
D um radius feruens medium solexcoquit aequor.
Tu uero patriae iuuenis decus, edite caelo,
S pes generis tanti: seu te nimboſa Pyrene
P ro dulci Latio, pro noſtris detinet aruis:
S eu uagus obiecto munimine claudit Iberus:
R umpe moras: nec te latis Hispania regnis
A dliat, ſtirpis ue tuae primordia, & ille
G entis honos: licet effuſo Tagus impleat auro,
E t pater Oceanus ſpumanti perluat unda.
N am mihi, nam tempus ueniet, cum reddita ſceptra
P arthenopes, fractosq; tua ſub cuſpide reges
I pſe canam: nunc littoream ne deſpice muſam.
Q uam tibi poſt ſyluas, poſt horrida luſtra Lycae;
(ſi quid id eſt) ſalſas deduxi primus ad undas,
A uſus inexperta tentare pericula cymba.

PROTEVS

Quæ nuda non norunt, quis nescit Protea portus?

I llum olim ueteris pascentem ad saxa Minervæ,
M ulcentemq; suas diuino carmine Phocæ,
E' puppi sensere Melanthius & Phrasidamus,
V t forte à capreis obscura nocte redibant:
S ensere & uario delphinas ludere cursu,
T ritonumq; choris longe freta pulsa sonare.
I pse autem, haudquaquam mortali digna referri
V erba sono, uacuas lætus cantabat ad auras:
T errigena ut quondam matris de uentre Tiphœus
E xiliens, infanda deos ad bella uocasset:
V t fratrum primus, furis, & hiantibus hydris
I nstructus, densas ductauerit ipse catervas:
V t nisu ingenti partem de monte reuulsas
A enariam, Prochytenq; altis immiserit astris,
A c. totum subito cælum tremefecerit ictu:
T um pater haud segni molitus fulmina dextra
I mmanem acies deiecerit, atque trophæum
I usserit ardentes tectari sulfure Baïas,
Q uod gens uicta illis lauisset uulnera lymphis.

Hinc magni Alcidae tauros, stratumq; profundum
A ggeribus memorat, ductamq; per oppida pompam.
His ueteres addit Cumas, loca cognita Phæbo,
V atis & horrendæ lucos, Triuiæq; recessus,
C imeriûm q; domos, & opaca in uallibus antra.
Te quoque formosæ captum Nesidos amore
P ausilype irato compellat ab æquore questu.
A h miser, ah male caute, tuæ quid fata puellæ
A dcleras? cupit in medios euadere fluctus
I nfelix: cupit insuetum finire dolorem.

A t tibi nec curæ est, quòd eam Neptunia monstra
 C ircunstent, mare nec rapido quòd sorbeat æstu.
 A h miser, ah male caute, ultra quid brachia tendis?
 S iste gradum. riget illa iugis adsueta niuosis
 V enatrix: quam mille feræ timuere sequentem
 P er saltus. uos hanc Panope, uos candida Drymo,
 C ymothoëq; Rhoëq; Pherusaque, Dinameneq;
 A cipite, & uestris sociam lustrate choreis.

Tum canit antiquas sedes, opulentaque regna
 A uricomæ Sirenis, & altum in monte sepulchrum,
 S æraque, Chaladicosq; deos, magnisq; per æquor
 A uspicis uectas hæc ipsa ad littora clāsses.

Tum liquidos fontes subter cæua mœnia ducit,
 A dtollitq; arcem, & culmina montibus æquat
 T ectorum: uastas protendit in æquora moles,
 E upleamq; præcul trepidis dat cernere nautis,
 A tque Pharon iungit scopulos, præruptaque saxa
 T heleboim, Sarniq; amnes, & pingua culta.

Tum canit, ut Corydona sacro Meliseus in antro
 V iderit, & calamos labris admeuerit audax:
 F ormosum quibus ille olim cantarat Alexin,
 D iixerat & musam Damonis, & Alphe Sibari.
 Q uen fretus, dictante Dea, tot sydera nobis
 P rodiderit, tantas cæli patefecerit oras.

Quid referā aut Stabias, aut quæ tenuisse canorū
 V irginibus fama est abeuntes saxa carinas?
 A ut ut terrifici sonitus, ignemq; Vesui,
 E t desolatas passim defleuerit urbes?
 P osiremo reges, regumq; ex ordine pugnas
 E numerat: belliq; artes, & præmia narrat.

PROTEVS

Addit triftia fata, & te, quem luget ademptum
Italia infelix (fiue id grauis ira deorum,
Seu fors dura tulit) trans altis euehit alpes.
Mox agit Oceani propè littora: denique fiftit
Spumantem ad Ligerim, paruaq; includit in urna.
 Heu sortem miferandam, heu pectora cæca futuri.
Hæcine te fefsum tellus extrema manebat
Hofpitij, poft tot terræq; marisq; labores?
Pone tamen gemitus: nec te monumenta parentum,
Aut moueant fperata tuis tibi funera regnis.
Grata quies patriæ: fed & omnis terra fepulchrum.
 Hæc ille, & quæ uix audita prioribus annis
Heroum longæua queat meminiffe uetuftas,
Commemorat. Socio respondent æquora plaufu:
Luna fuam donec paulatim fundere lucem
Cæpit, & ad uitreas redierunt numina fedens.

CASSANDRAE MARCHESIAE,
 MVLIERI PRAESTANTISS.
 EGLOGA QVINTA.

HERPYLIS PHARMACEVTRIA.

DORILAS, THELGON.

ED iam uulgatos et nos referamus amores:
S Quos pariter grata fcopuli pē dētis i umbra
 Hinc Dorylas, hinc Theleboi maris adcola
Certantes docuere. qbus cæua littora, et ipfe (Thelgō
Aequoreus Platamon, facrumq; Serapidis antrum.

- C**um fonte, & Nymphis adſultauere marinis.
 Tu mihi, ſeu doctas percurris Palladis artes,
Mæoniæq; aurum, & ſubtegmina uincas Arachnes;
 Sæu Dryadum choreis, cætuq; immiſta Dianæ
Haud minor incedis; pictaq; adcinctæ pharetra
Venatu Prochyten, maternaque regna fatigas;
 Siue Dicarchæis quâ molibus adſilit æquor,
Ludentes ſpectas Nerëidas: en age nos, (Siquis honos pelagi)
 Cassandra en adſpice luſus.
Non ingrata cano, penitusq; iniuſſa. Neque unquam
Arguerint uentura meis te ſecula chartis
Præteritam. faueat modo non inuitus Apollo,
 Et quæ me ſacili uexere per æquora remo
Pierides: queis longa dies, & nomina curæ.
 Interea Dorylan uiuet hic audire canentem.
DOR. Sebethi ad liquidas deſcenderat Herpylis undas,
 Herpylis Euboidum non ultima: quam pater Alcon
 Eruſit, Muſis & Phæbo cognitus Alcon.
 Venerat & ſocij partem ſubitura laboris
 Vananimis ſoror, & calathum de more ferebat.
 Ipſa comas effuſa, pedemq; exuta ſiniſtrum
Cum philtris longum ſubmurmurat: atque ita fatur.
 Pone aram, & uiuos hauri de ſumine rores,
 Canaque uicino decerpe abſinthia campo.
 Illum illum magicis conabor adurere ſacris,
 Qui miſeram tota ſpoliatam mente reliquit.
 Voluite præcipitem iam nunc mea licia rhombum.
 Rhombus ad Aemonias reuocetur æthereus artes:
 Iſtere qui pluuias, qui pellere nubila cælo,
 Qui potis eſt trepidos undis abducere piſcem.

HERPILIS

Voluite præcipitem mea licia uoluite rhombum.

A lga tibi hæc primum tumidi purgamina ponti
S pargitur, & rapidis absimitur arida flammis:
S ic mihi sic Mæon uraris ad usque medullas.

Voluite præcipitem iam nunc mea licia rhombum.

T er muscum Clearista, ter hûc sine forcipe cancerum
V re simul, cumq; his dic uiscera Mæonis uro.

Voluite præcipitem mea licia uoluite rhombum.

S pongia nunc lacrimis pfunditur. heus bona magno
S pongia nata mari, lacrimas bibe sedula nostras.
V t q; rapis sitiens illas, sic Mæonis omnem
M æonis ingrati rapias de pectore sensum.

Voluite præcipitem iam nunc mea licia rhombum.

V t pumex pinguescit, ut æquoris unda quiescit,
Q uæ uentis agitata huc, illuc concita fertur.

S ed quid ego heu tristi pectus concussa dolore

I mprecer, & uanis iactem conuicia uentis?

M æon tot mihi damna, ego Mæoni uerba rependam?

Voluite præcipitem mea licia uoluite rhombum.

H uchuc, qui rigida meditaris uulnera cauda

S æue Trigon, & tu, proprium cui sistere nauem

V eliferas Echenæis, adeste: & Mæonis acrem

T u retinere pedes, tu figere corda labora.

Voluite præcipitem iam nunc mea licia rhombum.

T unde iecur, spumamq; simul Torpedinis atræ.

H æc ego cras illi lethalia pocula mittam:

E bibat, & subito pallentes torpeat artus.

Voluite præcipitem mea licia uoluite rhombum.

S cinde manu Leporem. Leporis penetrabile uirus.

N ascitur Eois hic fluctibus: adtulit Aegle,

D octa Aegle, iussitq; inimicum tangere limen.
C urre age, tange simul, simul obline. cras mihi penas
P erfidus ille dabit: gemet ipso in limine Maon.
S istite præcipitem iam nunc mea licia rhombum.
C onterz & Halcyonis nidum mihi. Pellere uentos
D icitur, & sæuas pelagi mulcere procellas.
F orsit an hic nostros sedabit pectoris æstus.
S istite præcipitem iam sistite licia rhombum.
H actenus ille. quid huic subiunxerit ordine Thelgon,
A cipe. non omnes unus dolor angit amantes.

THEL. Rupe sub hac mecum sedit Galatea. uidebam.

E t Capreas, & quæ Sirenum nomina seruant

R ura procul. ueteres alia de parte ruinas

H erculis, ambusta signabat ab arce Veseuus.

Exere cæruleos Triton de gurgite uultus.

I pse meas Triton Nereo deferre querelas,

I pse potes curua resonans super æquora concha

E t scopulis narrare, & fluctuagis Balanis.

Exere cæruleos Triton pater exere uultus.

H ic primos mihi congressus dedit illa roganti:

H ic niueam formosa manum porrexit, & (heu,

Q uid recolot) tacitos in me deflexit ocellos.

Exere cæruleos Triton de gurgite uultus.

H uc ades o mea cura. quid o quid lenta moraris?

I pse ego te propter, socios, cymbamq; reliqui.

Exere cæruleos Triton pater exere uultus.

H ic tibi consuetas formosior explicat umbras

P opulus. amplector sæpe hanc, atque oscula figo

C orticibus: sæpe ipsa pedum uestigia quaero:

E t siquid manibus tetigisti, floribus orno.

HERPYLIS

Exere cæruleos Triton de gurgite uultus.

Quem mihi nunc præfers? si te iuga frondea, si te

A rbuta, pascentesq; iuuant per rura capellæ:

N os quoq; nō graciles nūc primum iungere aueas

D. isāmus. incasas implent mea carmina fagos:

E t mea Mænalijs pendet iam fistula syluis.

Exere cæruleos Triton pater exere uultus.

S in magis adrident hæc littora, sin magis alti

D iuitiæ pelagi: sparsos quis cogere pisces

D octior, aut rigidum dextra iactare tridentem?

Exere cæruleos Triton de gurgite uultus.

N on ego delphinis, te iudice, non ego thynnīs

A equore uel medio dubitem certare natando.

Quid tibi me iactem? cui uix numerare uel hamos

N unc uacat, aut restes, onerataque retia plumbo,

E t Sinuessano textas de uimine nassas.

Exere cæruleos Triton pater exere uultus.

M e Ligurum duræ rupes, me Gallica norunt

L ittora: piscantem pariter me Varus, & ingens

S ensit Arar, sensere maris fera monstra Britani.

Obrue cæruleos Triton sub gurgite uultus.

E t post hæc heu dura fugis. non te mihi tellus

E xtera, non uenti rapuere. sed accipe munus,

A cipe. non ultra tecum Galatea sedentem

A dspicies. I, læta nouas meditare choreas.

Obrue cæruleos Triton pater obrue uultus.

TRAIANO CABANILIO TRO-
IAE, AC MONTEL-
LAE DOMINO.

SALICES.

I uacat, & blādos etiamnum uentilat ignes

Quæ dea cærulea uehitur super æquora con-
cha,

T urrigeramq; Paphon, dite mq; Amathunta tuctur:

A cipe flumineas properatum carmen ad undas

O mihi non dubia Cabanili cognite fama,

S ed longe uarios rerum spectate per usus.

N am tibi me doctæ sic deuinxere sorores,

S ic mea felici permulcent pectora cura:

V t uix ulla queam melioris tempora uitæ

T e sine, uix placidos per noctem ducere somnos.

E n agredum Traiane tuis hæc præuia iussis

T rastanti, iam iamq; animo maiora paranti

D a ueniam, & tenueris ne dedignare camænas.

Forte inter uirides (si uera est fama) genistas

C apripedes Satyri, passimq; agrestia Panes

N unna cum Faunis, et montuagis Sylvanis,

E xeret dum Sol raucas per rura cicadas,

V itabant æstus, quâ pinguiâ culta uadosus

I rrigat, & placido cursu petit æquora Sarnus.

G rata quies nemorum manantibus undique riuis,

E t Zephyris densas inter crepitantibus alnos.

D umq; leuen aptant calames, dum sibila pressis

E xplorant digitis, tenuiq; foramina cera

SALICES.

O bducunt, uario modulantes carmina cantu:
 A uricomæ uiridi speculantur ab ilice Nymphæ
 D ulcia clarifonis soluentes ora cachinnis:
 S ed prope ferre pedem metuunt. nam sæpe labores
 A udierant Penæa tuos, & qualibus olim
 I nfelix eheu uirgo Nonacria fatis,
 I nfelix uirgo (quid enim non illa moueret?)
 P ana metu fugens è uertice Cyllenæo,
 P ana deum Arcadiæ, quamuis pulcherrima, quâuis
 D ianæ sacros inter lectissima cætus,
 N odosa tenerum mutavit arundine pectus.
 Q uas simul ac nemorum petulans, effrenaque pubes,
 S emiseri uidere per herbida prata uagantes;
 O. cultamq; imis flammam traxere medullis:
 S ictimidas blandis hortantur uocibus ultro.
 Huc huc ò teneræ placidissima turba puellæ:
 Q uid procul adstatis? potius succedite ripæ,
 E t uiridi in prato mellers de more choreas
 D ucite: quandoquidem calamos inflammas inerteis;
 E t frustra ad surdas iactamus carmina syluas.
 I llæ nil contra: celeri sed nuda parabant
 C rura fugæ, tutosq; agitant mente receptus,
 S i quâ forte uiam per saxa irrumperet, & altis
 E uasiffic iugis, deus, aut sua fata dediffent.
 T um iuuenies, procul ò, clamant, procul iste puellæ
 S it timor: igneas animo depellite curas.
 N ulla hic infidiæ, nullæ per aperta latebræ:
 C unctæ patent: nullas abscondunt hæc loca fraudes.
 N os quoq; non Lernæ monftris, non igne Chimææ,
 S cyllæis ne lupis geniti, aut latrante Charybdi,

Qui uestra immani laceremus uiscera morsu:
Sed diuū genus, & qui semper rupibus altis
Vobiscum crebris uenatibus insultemus.
His dictis permulsi animi, securaque tristem
Corda metum eijciunt: gressuq; per uda citato
Prata, deis tandem cupidis, ripæq; propinquant.
Tum manibus simul implicitis per gramina festus
Exercent choreas: aliosq; aliosq; reflexus
Inter se latæ repetunt: nunc corpora librant
In saltus: nunc melle latus, nunc candida iactant.
Brachia: & alterra quatiunt uestigia planta.
Hic Satyri, quanquam uoces audire canentum
Cruceles, quanquam niueas spectare papillas
Exultant, oculisq; bibunt sitientibus ignem:
Tanta tamen sæui gliscit uis efferæ morbi
Pectoribus, præcepsq; amor, & malesana libido;
Vt calamis sensim eiectis, ruptoq; repente
Fœdere, surgentes ab humo, uento ocyus omnes
Exiliant: spretaq; deū pietate, fideq;
Ah pauidas Nymphas, subitoq; horrore rigentes
Inuadunt auidi, sæuorum more luporum,
Qui lætas medijs proturbant lusibus agnas,
Oblitasq; sui passim rapiuntq; trahuntq;,
Dum uiridi in campo cursant, aut ualle sub alta,
Et custos ignarus abest, & amica canum uis.
Sic illi. at miseræ discisso pectore Nymphæ
Frondiferam mœstis syluam clamoribus implent:
Atque huc, atque illuc fugiunt. non saxa, neque altis
Tuta putant loca senta rubis. hinc ardua montis
Prærupti iuga, diffusos hinc stagna per agros

SALICES.

A dtonitæ circumspiciunt. uia nulla salutis:
E t iam spes prærepta fugæ: tum denique ad undas
C onfistunt trepidæ, flauosq; à uertice crines
C um lacrimis, gemituq; , & flebilibus lamentis
A bscindunt, Sarnumq; uocant, liquidasq; sorores:
D umq; uocant, fundopropereat chorus omnis ab imo
N aïadum: properat uitreæ rex cæculus undæ
S arnus, inexhaustumq; uadis ciet agmen aquarum
R auca sonans. sed quid Sarnus' ne, aut illa natantum
A gmina Naïadum possint, ubi ferrea contra
S tant fata, & duro leges adamante rigescunt?
E rgo defectæ cura, auxilioq; deorum,
A c cælum pariter Nymphæ, lucemq; perosæ,
V num illud, rebus tandem quod restat in arctis,
F inem optant. iamq; in fluium se mergere adortæ,
M embra reclinabant, & aquas prono ore petebant:
C um subito obriguere pedes: lateq; per imos
E xspatiata unguens radix, fugientia tardat,
A dfigitq; solo uestigia. tum uagus ipsis
S piritus emoritur uenis: indignæque pallor
O cupat ora: tegit trepidantia pectora cortex.
N ec mora: pro digitis ramos exire uideres,
A uratasq; comas glauca canescere fronde:
E t iam uitalis nusquam calor: ipsaq; cedunt
V iscera paulatim uenienti frigida ligno.
S ed quamuis totos duratæ corporis artus,
C audicibusq; latus, uirgultisq; undiq; septæ,
A c penitus Salices: sensus tamen unicus illis,
S ylnicolas uitare deos; & margine ripe
H ærentes, medio procumbere fluminis alueo.

I

FRAGMENTVM EIVSDEM
AVTHORIS.

Optatos iam Euplea mihi circumspecte portus,
Quo liceat trepidas piscanti includere prædas,
Et Zephyris releuare graues spirantibus æstus;
Si qua mouet cupidam uelocis gratia cymbæ.

Tuq; ades o' nostri merces non parua laboris,
Quem Phæbus mihi, quæ doctæ, mea turba, puellæ
Conciliant; dumq; ipse ratem de littore pello,
Da uela insinuans, pelagoq; excurre patenti
Pars animæ Puderice meæ. te nam sua Nereus
Per uada, te medio Doris uocat æmula fluctu,
Dū late horrifonum campus strepit omnis aquarū.

Lucrinae ad Veneris templum conuenerat omnis
Aenariæ, Prochytaq; manus: Zephyræus opaca
Scilicet Aenaria, Prochyta uenit Euthycus alta,
Insignes ambo calamis, et uersibus ambo,
Aptus uterque fretis, piscatibus aptus uterque;
Ille hamos uersare, hic retia soluere in æquor.
Tum prior hæc Zephyræus. Adeste o' littore ab omni
Piscatorum artes; liquidas exquirite sedes;
Vertite Tritonum latebras; penetrare recessus
Nereidum: nunquam nostros sedabitis ignes:
Nunquam me Pholoë, nunquā me Chloris amabit.
Ede tuos mecum tandem cana bucina cantus.

Testis Cymothoë, testis mihi candida Chlotho,
Optavi quoties medijs in fluctibus ægram
Proijcere hanc animam; quoties ego gurgite in alto
Occurri monstribus immanibus, horrida Cete

Vt saltem miseros lacerarent dentibus artus.
E de tuos tandem mecum caua buccina cantus.
Omnia tentavi, terras, mare, nubila, cælum,
Ventorumq; domos, & tempora quattuor anni:
Omnia sed nocuere simul. uos ite puellæ,
Ite Deæ pelagi, furijs arcessite nostris
Nunc alios succos, aliasq; Melampodis herbas.
E de tuos tandem mecum caua buccina cantus.
Non magicos uersus, ignotaque nomina rerum,
Dissimilesq; Deos, Erebumq; Chaosq; refugi.
Ipsos quin etiam filo conuoluere rhombos
Edidici, pariterq; meas de littore Echinos,
De scopulis muscum, de fluctibus hausimus undam.
E de tuos tandem mecum caua buccina cantus.

ELEGIARVM LIBRI TRES,
ET TOTIDEM EPIGRAM-
MATON, NVPER
EMISSI.

M. D. XXXV.

NON SINE PRIVILEGIO.

1860-1861

1861-1862

1862-1863

1863-1864

1864-1865

1865-1866

3

ACTII SYNCERI SANNAZARI
NEAPOLITANI, VIRI PATRICII,
ELEGIARVM LIB. I.

AD LVCIVM CRASSVM.

E FOECVND A tenet saxosi rura Petrini,
Rura olim proavis facta superba meis.
Et sinuessanas spectas, mea gaudia, nymphas,
Quiq; nouo semper sulfure fumat ager.
Et modo miraris ueteres in littore portus;
Nunc, Liris gelida quâ fluit amnis aqua.
Cunctaque felici figis uestigia cura,
Observas latæ dum monumenta uia.
At mihi paganae dictant syluestria Musæ
Carmina, quæ tenui gutture cantat Amor.
Fidaque secretis respondet sylua querelis:
Et percussa meis uocibus antra sonant.
Nec tantum populos, nec tantum horrescimus urben,
Quantum non iustæ sæuitiam dominae.
Hoc uitæ genus, hoc studium mihi fata ministrant:
Hinc opto cineres nomen habere meos.
Me probet umbrosis pastorum turba sub antris,
Dum rogat agrestem lacte tepente Palem.
Me rudis indocta moduletur arundine Thyrsis;
Et tam constanti laudet amasse fide.
Inde super tumulumq; meum, maneq; sepultos
Tityrus ex edera ferta uirente ferat.

ELEGIARVM

Hic mihi saltabit Corydon, & pulcher Alexis:
 Damætas flores sparget utraque manu;
 Fluminibusq; sacris umbras inducet Iolas,
 Dum coget saturas Alpheſibæus oners.
 Non mihi Mæoniden Luci, non cura Maronem
 Vincere: ſi ſiam notus amore; ſat eſt.
 Quid feret Acacides nobis, quid cautus Vlyſſeſ?
 Quid pius Aeneas, Aſcanius'ue puer?
 Iſta canant alij; quorum ſtipata triumphis
 Muſa uagum è tumulis nomen in aſtra ferat.
 At mihi tete auidis liceat uincire lacertis;
 Oſculaque optata ſumere longa mora.
 Et liceat poſita mirari membra lucerna;
 Noctis & inſolitas neſcire blanditias:
 Atque manus, atque ora tuis componere in ulnis;
 Teq; meo laſſam ſæpe fouere ſinu.
 Sed quid ego, hei miſero, uentofus inania ſingo
 Somnia; quæ forſan non feret ulla dies?
 Felix, qui potuit duram exorare puellam;
 Et capere optati gaudia coniugij.
 Ille dies, noctisq; ſuos decantat amores;
 Et recolit ueneris dulcia furta ſua.
 Ille etiam liquido perſuſus odore capillos,
 Exercet tenerum nocte iuuante latus:
 Inq; ſinu Domina primos reminiſcitur ignes;
 Quos leniter pennis aureus afflat Amor.
 Nec cupit, Aethiopum quæ canent uellera ſyluis;
 Nec, quæ Sidonio lana cruore rubet.
 Solus habet, ſuſcis quicquid portatur ab Indis:
 Solus habet ripas aurifer Hermæ tuas;

Et quasunque metit segetes fragrantibus aruis
Medus, & assiduo sole perustus Arabs.
Non auro, aut gemmis miseri torquemur amantes.
Qui dominam poterit flectere, diues erit.
Diues ero ante alios, si te mea uita uolentem
Sustineam ignota pauper, & exul humo.
Nam quid rubra iuuant fulgentibus æquora conchis?
Aut quæ multa niger rura Sabæus arat?
Quid' ne torus prodest, pluma spectandus, & ostro;
Si non est gremio cara puella meo?
Si trahere infelix inter suspiria noctem
Cogor; & æternos esse, negare, Deos?
Num me neglectis deuouit saga sepulchris?
Num rumpunt somnos carmen, & herba meos?
Carmen inaccessa traducit ab ilice glandes.
Carmen nocturnæ suppressit ora canis.
Carmen & informi pallentem sanguine Solem
Infiat; & Lunæ sistit euntis equos.
Quid queror infelix? utinam mihi sola nocerent
Carmina; nec nostro pectore inesset Amor.
Ille uel Acææ superat cantamina Circæ;
Ille uel a monijs nata uenena iugis.
Parce puer: non uana queror: tu uulnere nostro
Crescis; & exultas sæue cruore meo.
Quod si te nostra ceperunt tædia uitæ:
Ne cesset, quæso, funeris atra dies.

ELEGIARVM

AD IOANNEM PARDVM HISPANVM.

Arde decus patriæ, spes maxima Parde tuorū,
 p Atque idem hispani gloria rari soli:
 Quem iuuat immensi causas exquirere mūdi,
 Primaque constanti corpora iuncta fide:
 An magnum æterno uoluitur numine cælum:
 An propria hoc ingens mole laboret opus:
 Cur falsi fluctus: cur ignibus æstuet Aetna;
 Cur uomat epotas uasta Charybdis aquas:
 Vnde nitor stellis: cur nox maior' ue, minor' ue:
 Cur non ipsa suo lumine Luna micet.
 Felix, cælestes cui fas nunc scandere sedes:
 In quæ post obitum fata manere sinant.
 At nos per syluas, & sordida rura capellas
 Versamus: quando Phyllis amare iubet.
 Et teneris nostros ulmis incidimus ignes;
 Quos legat errantum cætus Hamadryadum.
 Et nunc capreolos, & nunc uenamur onagros:
 Interdum sævas fallimus arte feras.
 Sæpe iuuat, pietas uisco captare uolucres:
 Nec Satyris ipso cedimus aucupio.
 Quòd mihi si liceat tenui reuocare cicuta
 Trinacrii niueas v pilionis oues:
 Rura colam semper: populi ualeatis, & urbes:
 Rura dabunt oculis grata theatra meis.
 Illic gramineas, pastorum bella, palæstras
 Aspiciam, & celeri præmia parta pede.

Nec me pœniteat sudibus certare columnis;
Aut armare cauis pectora corticibus.
Pugnabunt tauri, pugnabunt cornibus hirci:
Victores molli æspite ferta ferent.
Plenaque pellitus lustrabit ouilia pastor:
Ponet & agricolis rustica liba Deis.
Stabunt capripedes abiegno robore Fauni:
Stabit & indocta falce dolata Pales.
Quorum sollemnis ictus cadet agnus ad aras;
Ictus, ut innumeras expiet agnus oues.
Tum milium, & niueo statuet fumantia lacte
Pocula; uotinas concipietq; preces:
Et ter transiliet flammantem potus aristas,
Ter quoque non tardo rustica turba pede.
Dij facite, inter oues, interq; armenta canendo
Deficiam; & syluis me premat atra dies:
Ut me non docta deploret pastor auena:
Vtq; sub umbrosa contumuler platano:
Ossaque pascentes uenerentur nostra capellæ:
Nec procul à tumulo candida balet ouis.
Exultent alij panchæo munere manes;
Et quærant parijs marmora cæsa iugis.
Mi sat erit, ueteres recolat si Phyllis amores;
Conserat & uernas ante sepulchra rosas.

ELEGIARVM

AD AMICAM.

Vlla meos poterit mulier præuertere sensus;
 n Ipsa licet cælum linquat, & astra Venus.
 Tu puero teneris ignis mihi primus ab annis:
 Vltima tu tremulo flamma futura seni.
 Iam sanxere semel nos inter fœdera diui,
 Fœdera ad extremos non soluenda rogos:
 Vt, si nostra tuo superesset funere uita;
 (Dij tamen in uentos omen abire sinant)
 Ipse ego composito uenerarer operta sepulchro
 Ossa, ferens mœsta thura, merumq; manu.
 Vmbrarumq; sacer custos, tumuliq; sacerdos
 Concinerem querula tristia uerba lyra.
 Nec me complexa quisquam diuelleret urna;
 Quin cineri moriens oscula summa darem.
 At si (quod potius cupio) tibi fata dedissent,
 Lumina formosa condere nostra manu:
 Tunc, mihi cum caros uultus spectare liceret;
 Atque anima tecum iam fugiente loqui:
 Ipsa meos tumulo manes laniata uocares;
 Inq; tuo legeres ossa minuta sinu:
 Flebilis & longos scindens ad busta capillos,
 Clamares nomen iam moritura meum.
 Tum cineri, & mutæ persoluens iusta fauilla,
 Mistâ dares rutilis lilia cana rosas.
 Illic mœsta dies, illic consumere noctes
 Optares; nec te uinceret alter Amor:
 Sed memor usque uiri, canis ueneranda capillis,
 Adferres tremula munera cara manu.

O mihi, dum tales tumulto reddantur honores;
Tam lentam Lachesis scindat auara colum.
Non, ut nostra nouos Arabum bibat urna liquores;
Vstus & assyrio spiret odore cinis:
Aut ut clara mei notescat fama sepulchri;
Altaque marmoreus sydera tangat apex:
Sed magis ut liceat longas audire querelas;
Et gerere e' lacrimisserta rigata tuis.
Tunc ego letheae spatiatum in aggere ripae;
Qua nitet obtuso lumine falsa dies;
Quaque leuis Casiae nemus, Ambrosiaeque uirentis,
Et fortunatos abluuit unda greges:
Dulcia praeteritae repetens insomnia uitae,
Ostendam Elysiis tot mea dona choris.
Felicesque animas inter felicior ipse
Excipiam plausus lata per arua nouos.
Atque aliquis comitum, letusque, hilarisque; recentem
Sparget humi flores; & mihi sarta feret.
Nec contentus eo, fidos extollet amores;
Narrabitque alijs de pietate tua.
Sed quoniam tenerae uernant nunc lata iuuentutis
Tempora; & amplexus iungere fata sinunt:
Dulcia lasciuo iungamus gaudia lecto:
Iam properat mortis panda senectus comes.
Iam properant rugaeque graues, & serior aetas:
Nec dabitur molli ludere posse toro.
Interea cupidus nequamus colla lacertis:
Vltima iam soluet, cum uolet, hora duos.
Dum facite, haec longos maneat spes certa per annos:
Candidus & pennis omnia firmet Amor.

ELEGIARVM

AD LVCINAM, PARTVRIENTE
CORNELIA PICCOLOMINEA,
ANTONII GARLONII AL-
LIFARVM DOMINI
CONIVGE.

a Ffer opem teneræ tandem Lucina puellæ:
Auxilio, digna est, quam tueare tuo.
Te uocat; & madidis solam suspirat ocellis;
Et roseo tacitas fundit ab ore preces.
Illa quidem insueto languet male firma dolore,
Vixq; potest longæ tot mala ferre moræ.
At tu Dina ueni tecumq; unguenta repostæ
Pixidis, & siqua est, quæ innuet, herba, feras.
Sic flentis miseros iuuenis compescere questus,
Sic una poteris sorte leuare duos.
Lucis adest Dea magna: metum iam comprime Garlô:
Non frustra est lacrimis illa uocata tuis.
Da costum, myrrhamq; focis, quæq; orbe remoto
Cynnama per rubras nauita uectat aquas.
Ipse Deam uenerare, sacras proiectus ad aras;
Et genio annosum sæpe refunde merum.
Sed trepidi cessere metus, cessere querelæ:
Iam parit aduentu tacta puella Deæ:
Iam puerum est enixa: uides, ut lumine matrem
Exprimat? en, tenero quantus in ore decor.
Salue parue puer, cui iam felicia rident
Secula; cui pharetram sponte remittit Amor.
Nam siue auratis humeros armare sagittis,
Seu innuet accensas sollicitare faces;

Seu potius iactare leues pueriliter alas,
 Et dare neglectas post tua terga comas:
 Quis te non paphijs eductum uallibus, aut quis
 Idaliæ puerum non putet esse Deæ?
 Viue precor; blandumq; oculis ridere parenti
 Assuesce; & dulces disce mouere iocos.

AD IVLIVM SENENSEM, EXVLEM.

Vm mihi languentes dolor oppugnaret ocellos;
 Cogerer & tristi soluere uerba sono:
 Ingratos inter gemitus, mœstasq; querelas
 Allata est manibus littera missa tuis.
 Inspexi, agnouiq; tuas, mea numina, Musas,
 Pieriosq; haustus, castaliumq; decus.
 Poscis, ut iratum placent mea carmina Phœbum;
 • Et flectant duras ad tua uota Deas.
 Non hoc ingenium, non hæc facundia nostra est:
 I, precor, atque alio flumine pelle sitim.
 Ille mihi faciens iam pridem denegat aures;
 Et uetat argutæ tangere fila lyæ.
 Nec mihi iam solito latices de fonte ministrat,
 Nec docet optatos Calliopea choros.
 Quid petis extinctam dilapso a torre fauillam?
 Quid miser a nostro uulnere quæris opem?
 Iam tibi felici decurrunt carmina uena;
 Et rapit ad patrium te tua Musa decus.
 Ipsa mihi uisa est, te lamentante, Thalia
 Ingemere, & tristi Delius ore queri:
 Qualis strimonias olim cum fleret ad undas
 Orpheus indignis uocibus Eurydicen;

ELEGIARVM

Qui cantu Iſinarij gelidis in rupibus Aem̃
 Adtonuit quercus, adtonuitq; feras:
 Saxaque biſtonijs deduxit montibus; & te
 Currentem aſtrictis Hebre repreſſit aquis.
 Scilicet egregios ſemper Fortuna poëtas
 Tanget; & ancipiti deprimet uſque rota?
 Né ue ſit extremos tantum ſubmotus ad axes
 Ille, Tomitana qui iacet exul humo:
 Te quoque nunc rigidi premit inclementia fati;
 Longius & patria cogit abeſſe domo.
 Sed niſi per magnos queratur fama labores;
 Omnis in ardentibus eſt abitura rogos.
 Sic pius Aeneas, ſic ſtrps Laërtis Vlyſſes
 Maius poſt cineres emeruere decus.
 Sic quoque ſublatis Tirynthius undique monſtris
 Viſit ab oëtæa regna paterna pyra.
 Et te (crede mihi) tot ſæua incommoda paſſum
 Virtus ſublimes ducet in aſtra nua.

 IN FVNERE SARRI BRANCATII
 LVCRETIA VXOR.

Rgo importunæ ruperunt ſtamina Parca,
 e Stamina lanifica tam bene ducta colo?
 Ergo ego, quæ fueram tali modo nupta marito,
 Frigida nunc triſta conqueror in thalamo?
 Quiq; his dignus erat uitam exhaſſe labellis,
 Occidit externis aduena littoribus?
 Felices nimium, fortunæq; ſorores,
 Quæ datis æternis thura ſabæa focis.

O' utinam nunquam amplexus, nunq̃ oscula nossem;
Essem pars uestri nempe ego parua chori.

Chare uir, audaci nimium confise iuuentæ,
Et nimium lacrimis umbra gemenda meis:

Quis te tam densos immittere corpus in hostes
Iussit? an ad pugnam non satis unus erat?

Me miseram, non ulla tuæ te cura puellæ,
Non subijt mœstæ certa ruina domus.

Tu mihi per sanctos solitus iurare hymenæos,
Per non lædendi fœdera coniugij;

Te non immemorem charæ fore coniugis unquam;
Et si letheus tingeret ora liquor.

Quin ipsa admonui; ne sic uiolentus in arma
Irrueres: eheu quò uiolente ruus?

Quò raperis? quò iam nostri tibi cura recessit?
An potes uxoris non meminisse tuæ?

Vix equidem credo; quamuis heu credere cogar;
Tam cito pectoribus me cecidisse tuis.

Sed cecidi; sic fors tulit impia; nullaque pro me
Vota salutare demeruere Deos.

Hectora sic coniux, sic coniux fleuit Achillem;
Sic misera extinctum Laodomia uirum.

Nunc mea uirginitas, quando inlibata remansit;
Seruetur cineri non uiolanda tuo.

ELEGIARVM
AD DIVVM IACOBVM PICENVVM.

Ante senex, quem nec sceleris cōtagia nostrī,
Nec pessum vitij secula dedere suis;
Aequasti magnos qui paupertate triumphos;
Tantus amor niuæ simplicitatis erat.
Sylua tibi fides, uiridīq; ē cespitē lectus,
Explebant mensas amnis, & herba tuas.
Talis erat priscis uictus mortalibus olim.
Sed priscis tantum uiuere cura fuit.
At te diuersos naturæ expendere casus
Iunxit; & instantes diuū aperire metus:
Submotumq; oculis animo percurrere cælum:
Quasq; tenes sedes, mente adijisse prius:
Noscere præterea cunctarum exordia rerum:
Quod uix humanæ conditionis erat.
Magnum opus; ut prima surgentis origine mundi,
Omnia sint senis edita luciferis:
Vtq; pater sancta demum cessare quiete
Perfecto artifices iusserit orbe manus.
His addis cultusq; pios, ritusq; uerendos,
Cunctaque legisfero tradita sacra duci:
Quæq; suis castæ seclis æcanere Sybillæ:
Quæq; sacer uatum spiritus ore refert:
Sydereos partus, demissa que pignora cælo,
Atque inopes cunas stramineumq; torum;
Speratumq; diu terris, cælōq; probatum
Verum hominem, uerum mente, animoq; Deum.
Hinc & supplicium infandum, atq; obprobria mortis,
Claraque de stygia ducta trophæa domo:
Deniq;

Denique ut ad patrem populo spectante suorum
Cesserit; igniferis præsideatq; locis:

Quantaq; nos maneant promissæ gaudia uitæ:
Quantaq; uentura gloria lucis erit.

Miremur, tibi si placidi penetræ Tonantis,
Et patet immensi regia clara poli:

Cum tantum his superas meritis sit scandere in arces,
Quæ i' plaga securum lactia monstrat iter.

Silicet inde datur terras spectare iacentem,
Et circumfusi brachia curua maris;

Solis & ardentis radios, lunæq; recursus:
Qualiter & pacta stent elementa fide:

Nec minus æternis niteant ut sidera flammis:
Et peragant uarias noxq; diesq; uices.

Felix, qui nostras potuisti relinquere curas;
Et procul humanas despicere illecebras.

Felices, qui te colles uidere loquentem;
Quæq; tibi grates præbuit herba toros:

Quæq; arbor, rupes ue sacra te fouit in umbra:
Et quæ nunc manes continet urna tuos.

Nam licet incultis fuerit tibi uita sub antris;
Nunc pedibus data sunt astra terenda tuis.

Attamen o dic sancte pater, dic addita cœlo
Gloria, dic patriæ fama, decusq; tuæ:

Ecquid te solitis mulcet sapientia chartis,
Mollis ubi elysium concitat aura nemus?

An imitat aurata meditantem carmina canna,
Nescire purpurea tempora cana rosa?

An mage uirginis sedet inuigilare choreis:
Cum deceat cœlo, quicquid in orbe libet?

ELEGIARVM

An potius toto superum spectante senatu,
 Diluis aethereo crimina nostra foro?
 Denique quicquid agis, nitidi nouus incola caeli,
 Pectoribus nostris non leue numen eris.

AD PETRVM DE ROCCHA FORTI
 MAXIMVM REGIS GALLIA
 RV M CANCELLARIV M.

Q uod pectus tibi forte, qd ardua pectoris arx est;
 Quod forti dignum pectore nomen habes:
 Quod leges sua iura tenent te vindice; quodq;
 Omnia uirtuti peruia facta tuae:
 Autumni sedem, chelaq; Astra reliqui;
 Aduenq; tuos noster alumne lares.
 In cunis ego te, si nescis, sedula foui.
 Reptasti gremio sarcina grata meo.
 Ipsa tuos finxi mores, animumq; manusq;
 Ingeniumq; sagax, iudiciumq; dedi.
 Hinc nostri cultusq; frequens, optandaq; rerum
 Cognitio, hinc fid ei nomina tanta tuae.
 Ad te igitur duplices subnixo poplite palmas
 Insuetis tendo sollicitata malis:
 Ne patiare, meas Latio languescere uires,
 Pendet ab auxilio spes mea tota tuo.
 Deprimor audaces inter derisa ministros:
 Nec fas ingenium tollere ad astra caput.
 Quodq; diu partum est uirtute, et fortibus armis
 Imperium, foeda seruit auaritia.

Nec mirum, uestro tantum cum distet ab orbe,
Terraq; censura sit procul illa tua.
Quis credat? tectis ciues pelluntur auitis;
Adrogat iniustas dum sibi fiscus opes;
Fiscus opes miserorum. hoc est, heu, parcere uictis?
Hoc est ausonio reddere iura solo?
Cogitur infelix alienas ire per oras.
Nobilitas, patrijs expoliata bonis:
Culpaturq; fides domino seruata priori,
Et maris, & terræ non labefacta minis.
Scilicet est crimen durum contemnere mortem:
Scilicet est Reges crimen amare suos.
O bene fortunæ memores, quicunq; superbas
Gentibus à uictis abstinere manus.
Nam quamuis saeuos illeceit præda tyrannos:
Magnanimos Reges gloria sola imuat.
Delentur nullos hominum benefacta per annos;
Quaq; licet faciunt nos ratione Deos.
At si quis seræ spernit præconia famæ;
Quercubus alpinis adnumerare potes.
Ergo tu, Regem cui sis lenire potentem;
Da desyderijs uela secunda meis:
Effice, iustitiæ soliti reddantur honores.
Dignus es, altricem qui tuare tuam:
Sed soror ut nostros æquet clementia fasces:
Qua sine, dura nimis, difficilisq; uocer.
O decus, o lapsi spes constantissima secli;
O uir fortuna fortior ipse tua.
Sic tibi contingat, Solyma de gente triumphum,
Captaq; per nostros signa uidere duces.

ELEGIARVM

Sic Rhodanum Nilo spectis dare iura subacto:
 Perq; Araris ripas plurima laurus eat.
 Hoc ego te, mecum hoc Phœbus, doctæq; Sorores,
 Hoc pietas, hoc ius, nobilitasq; rogant.

DE STVDIIS SVIS, ET LIBRIS
IOVIANI PONTANI.

¶ Vi primus patrios potuit liquisse penates,
 Et maris, & longa tædia ferre viæ;
 Quem non mæsta domus, quem nō reuocare parētes,
 Non potuit fufis blanda puella comis:
 Impius, & scopulis, & duro robore natus,
 Atq; inter Tygres editus ille fuit.
 Non mihi circumstat solidum præcordia ferrum:
 Nec riget in nostro pectore dura silex:
 Vt possim dulcesq; lares, limenq; puellæ
 Linquere; & ignoto quærere in orbe domum.
 Sed Phœbi sacros cogor lustrare recessus,
 Vocalemq; undam, Thespiadumq; choros:
 Vt fugam nigras supremo in funere flammæ;
 Et uolitem populi docta per ora mei:
 Mæq; inter claros attollat fama pœtas;
 Nec rapiat nomen nigra fauilla meum:
 Et nostro celebrata superbiat umbra sepulchro:
 Spernat & e pharijs marmora cæsa iugis:
 Non tamen, ut magni tumulum tentare Maronis
 Audeat; aut tantum speret habere decus.
 Sed quis tam niueis uellat mea colla lacertis?
 Quis uetet optato membra fouere sinu?

An tanti fuerit sacro Parnasus hiatu,
 Perq; suas passim templa habitata deas?
 Vt tibi sit nitidos lacrimis corrumpere ocellos;
 Discessumq; fleas cara puella meum.
 Ah pereat, quicumq; leuiss sectatur honores;
 Et sequitur famæ nomina vana suæ.
 Tecum ego nocturnis dubitem cessare choreis?
 Tecum ego conspersa gaudia inire rosa?
 Deductumq; leui crinem perfundere amomo?
 Et noctem insolitis ducere blanditijs?
 Scilicet & Tyrcas Pontanus in æquora classes,
 Alfonsi & fortes ducat in arma manus,
 Qui nunc nascentis canit incunabula mundi,
 Aureaq; ætherea sydera fixa domo:
 Vtq; imbres, lapidesq; pluant, ut nubibus ignes
 Exiliant; salsas ut mare uoluat aquas:
 Hesperidumq; hortus, excussaq; poma draconi,
 Rusticaq; ad primos munera missa toros;
 Delicias Lepidina tuas; resonansq; uicissim
 Pastorum argutis carmen arundinibus:
 Qualiter & fuluis radiet Sertorius armis;
 Et pompeianus prælia tentet eques:
 Audeat argutoncu quis contendere uersu,
 Ille uel aeterno digna Marone sonat.
 Te pater irriguis audit Sebethus in antris,
 Iurgia ad ingratas dum iacis ipse fores.
 Inde uocas sacrum festas hymeneon ad aras,
 Optati referens fœdera coniugij:
 Vtq; tuus primum surgens complexibus uxor,
 Visa sit erepta uirginitate queri.

ELEGIARVM

Felix, qui fidos expertus coniugis ignes,
 Vidisti sobolis pignora certa tuæ:
 Neniolasq; rudes cecinisti, & blanda parentis
 Oscula, & ad cunas murmurata suas.
 Felix, ex cultum torsit quæ Fannia uatem;
 Quæq; illi regnum Cinnama subripuit.
 Quamuis dissidij leges patiantur amaras,
 Spectabunt auerres nomen habere suos.
 Eridanæ post hæc sed te quis credat ad amnem
 Populeæ canas fronde ligasse comas?
 Et stellam cecinisse, atq; impendisse querelas;
 Spectandos cum iam uix daret illa pedes:
 Baianosq; sinus, myrtetaq; cognita nymphis,
 Clausaq; sulphureis antra recurua iugis:
 Tum superum laudem, mutisq; incisa sepulchris
 Nomina, collapsos & reparare rogos:
 Denique Pindaricosq; modos, resonantia plectra,
 Et Methymnææ fila nouasse lyra:
 Cum tamen interea motus, atq; agmina Regum,
 Bellaq; campanæ discitis historie.
 Quin & iucundo dstringis secula morsu;
 Dum uaser in stygio disputat amne Charon.
 Varonisq; tui, Nigidiq; exempla secutus,
 Grammaticæ haud spretas incipis ire uias.
 Carminis hinc numeros nostris depromis ab ausis,
 Dignatus pueri uerba referre senex.
 Quid loquar, ut sacros Mariani exhauriat amnes
 Aegidius, uerum dum canit ore deum?
 Aut apta ingratos taxet sub imagine mores
 Qui super infusas spernit Asellus aquas?

Te inuenerisq; senesq; colunt præcepta ferentem,
Parthenope spreto quæ Cicerone legit:
Ex adytis quicquid diuum sapientia pandit;
Et Stagera tui dogmata firma senis:
Quid deceat fortemq; uirum; quæ Principis artes;
Largificas præstet quæ dare dona manus:
Parendi leges quæ sint, legesq; loquendi:
Edat ut argutos lingua diserta sales:
Quid fortuna homini, quid det prudentia; quantum
Immanes animos incitus ardor agit:
Magnanimiq; uiri quæ sint ad singula partes,
Siue colat pacem, seu fera bella gerat.
Nec fugis astrorum causas aperire latentem,
Et Ptolemæei fata reposta poli.
Salve sancte senex, uatum quem rite parentem
Præfecit terris Delius Ausonys.
Non te læthæe carpent obliuia ripæ;
Nec totum in cineres uertet auara dies.
Nec tibi plebeio ponetur in aggere bustum.
Niliacas dabitur uincere Pyramidas.
Quid tibi uictrices expectas Vmbria palmas?
Mœnibus has patriæ rettulit ille meæ.
Ille suis longum studiis, & laude fruatur:
Me inuict in Domine consensisse sinu.

ELEGIARVM
AD IOANNEM SANGRIVM
PATRICIVM NEAPOLI-
TANVM, DE SVO
IMMATVRO
OBITV.

Ime sœuus Amor patrijs pateretur in oris
 Viuere, uel saltem matre uidente mori;
 Vt, quæ uix uno nunc sunt ingesta libello,
 Essent illa suis continuata locis:
 Forsitan immâtes potuissem temnere Parcas,
 Ductaque de pulla tristia pensa cholo:
 Nec me plebeio ferret Libitina sepulchro;
 Aut raperet nomen nigra fauilla meum.
 Nunc cogor dulcæq; lacus, & amœna uireta,
 Pieridumq; sacros destituisse choros:
 Nec pote, quæ primis effudit Musa sub annis,
 Emendaturo subdere iudicio.
 Sic heu, sic teneræ sulcis refecantur aristæ:
 Implumes nido sic rapiuntur aues.
 Prosuperi, tenues ibit Syncerus in auras?
 Nec poterit nigri uincere fata rogi?
 At tu, quandoquidem: Nemesis iubet, optime Sangri;
 Nec fas est homini uincere posse Deam:
 Accipe concussæ tabulas, atq; arma carinæ;
 Naufragiq; mei collige reliquias:
 Errantesq; cie quocunq; in littore manes;
 Taliaq; in tumultu carmina cæde meo.
 Aethus hic iaceo: spes mecum extincta, quiescat:
 Solus de nostro funere restat Amor.

IN MALEDICOS DETRACTORES.

Quid ruis in sacros temeraria turba poëtas?
Sænaq; mordaci prælia dente moues?
Desine sacrilega conuicia fundere lingua;
Desine; pro populo stat Deus ipse suo.
Quis nouus in furias armat dolor? ite profani,
Ite, nec immeritas consclerate Deas.
An menet hoc Stygijs immeritis sacra lacunis;
Dum flens Eumenidum uerbera torta timet?
Illum olim tinctæ iuuerunt felle sagittæ:
Nunc miserum facti pœnitet usque sui.
Parcite tam cari manes uiolare parentis,
Per stupra, & talos, per cyathosq; rogo.
Ars sua quenq; inueniet, non uos Helicon subire,
Non fas uirginei polluere amnis aquam.
Scilicet hanc sumpto Iouiani Musa cothurno
Hauriat; & magno digna Marone sonet.
Cui comes intactæ lusitans sacraria syluæ
Altius, docto pectore carmen hiet.
Nec minus & Musæ repetens monumenta iocose
Compater, argutos ingerat ore sales.
Elysiusq; hedera comptus florente capillos,
Rara, sed Aonijs concinat apta cheris.
Extendatq; armis titulos Aquilinus auitos;
Et doceat nostras cernere castra Deas.
Ipse suæ referat Cabanilius ardua Troiæ
Mœnia, & antiquos, Appuli regna, lares.
Quiq; uelut tenera surgit nouus arbore ramus
Coruinus, quauis aure probanda canat.

ELEGIARVM

Et qui Pierijs resonat non ultimus antris
 Albinus, referat Principis acta sui.
 Tu quoq; quid cessas doctis deflere querelis
 Excidium patriæ culte Marulle tuæ?
 Quiq; tot egregias animas, tot clara uirorum
 Ingenia enixu format, alitq; suo;
 Nectat honorata Maius sua dicta corona;
 Tamq; pias ferulas, regia sæptra uocet.
 Quin & rite suos genio Chariteus honores
 Præbeat, & festas concinat ante dapes.
 Aelius at blandæ fretus dulcedine linguae,
 Facunda totos conterat arte dies.
 Nec te iam pudeat uenturo ostendere sæclo
 Eloquiũ uires Scala diserte tui.
 Certent socraticis Zenonis scripta libellis;
 Cuius apis uernos intulit ore fauos.
 At tu castalijs non inficiande choreis,
 Castalidos Carbo nunc cane regna tuæ.
 Te quoq; quem gemina mulcet sapientia lingua,
 Parde inuict studijs inuigilare tuis.
 Atque alij, quorum doctas it fama per aures,
 Extremo properent uincere fata die.
 Nos quoq; si magnus non auersatur Apollo,
 Cantemus Nymphas, capripedesq; Deos.
 Nam bene thespiacus, liuor licet audiat, undas
 Nouimus; & dextro pressimus antra pede.
 At nos incautus socijs aconita parate;
 Et furtis miseras extimulate domos:
 Oedipodisq; modo, thalamos fœdate paternos;
 Si modo dat certum uulq; habere patrem;

Nocturnisq; dolis agitate, & cædibus urbem;
Perq; fora infestam reddite, perq; uias.
Hæc studia, has artes primis didicistis ab annis,
Non Aganippææ tangere fila lyrae.
Nam neq; Calliope uobis, nec dexter Apollo
Permissi sanctos exhibuere lacus:
Dira sed Alecto gemina comitata sorore
Pocula cænofo de Phlegetonte tulit.
Ni mirum hinc nigro mores, & carmina tabo
Pallent; & fædo liquor in ore sedet.
Fallor, an hos nobis misit grauis Aetna cyclopes:
Mitis & hanc sentis tu quoq; terra luem?
Heu mea Parthenope quæ te contagia lædunt?
Talia tu nunq̃ gignere monstra soles.
Dij patrū, quorum monitis huc aduena classis
Appulit, Euboicas constituitq; domos:
Littoribus talem nostris auertite pestem;
Mœnia felici si posuistis aue.
Vosq; umbræ insontes, quas iam lethale uenenam
Ante diem stygias ire coëgit aquas:
Vltrices huc ferte facès; sumoq; sequaci
Authores uestrae sollicitate necis.
Et hos ò natum certissima numina, Musæ,
Numina carminibus non uiolanda meis,
Parcite, si uestras nunc primum læsinus aures:
Iusta lacessita sumpsimus arma manu.

ACTII SYNCERI SANNAZARII
ELEGIARVM LIBER SECVNDVS
AD ALFONSVM FERDINANDI
FIL. ARAGONEVM SI-
CILIAE REGEM.

LFONSE, Inuicto laus accessura parenti,
Hesperios inter non leue nomen auos:
Quid me laudatos Parnasi mittis ad amnes?
Obruitur largo flumine nostra sitis.
Gloria Virgilio est, curruſq; atq; arma referre:
Nasonis medio fata in amore mori.
Battaden docti sectatur Musa Properti:
Flacus pindaricos diuidit aure modos.
Passeris exequias fracto canit ore Catullus.
Tu Nemesim laudas culte Tibulle tuam.
Omnia non uno desudant effeda campo:
Noster in exiguo tramite currit equus.
Si me castalia docuisset Phœbus in umbra;
Oraq; Gorgonea nostra rixasset aqua;
Meq; uel Aeschyleo donasset Musa cothurno;
Et foret in nostro grandior ore sonus:
Non ego Phasiacæ cancrem certamina pubis,
Aequora non prima sollicitata rate;
Non coniuratos subuertere pergama Reges,
Non Troiæ profugos post duo lustra deos;
Thebanas'ue acies, fratrumq; immuta bella,
Sæuaq; discordi funera raptæ pyra:
Teq; tuosq; meo celebrarem carmine: nec me
Pignore tam grato dulce grauaret onus.

Nam canerem uictosq; duces, hispanaque regna,
Horridaq; à proauis bella peracta tuis;
Demissumq; genus antiqua ab origine Regum;
Quantaq; magnanimi gesta feruntur aui,
Dum Lybiæ tractus, ueteres Carthaginis arces,
Lotophagum dites & populatur agros;
Reginæ acutu mox Itala regna secutus,
Calcidicasq; arces, Parthenopemq; subit.
Sed quoniam instabiles animos muliebria uersant
Pectora; suspectos deserit ille lares;
Ac patriæ petit arua suæ; nec longa moratus
Vltiores rursum ducit in arma Deos;
Obsessamq; intrat nymphis comitantibus urbem,
Quâ per operta uagus labitur antra liquor.
Aurea quin illo dicunt sub Rege fuisse
Secula. felices, qui meruere frui.
Quid patris inuictas acies, quid concita dicam
Classica per campos Daunia terra tuos:
Disiectosq; duces, populataq; castra, neq; ullis
Clara magis Regum prælia temporibus.
O' mihi supremos si Parca indulserit annos;
Quanta canam; quantus uox mea plausus erit.
Tunc ego Mæonios ausim perrumpere fontes,
Sæuaq; terribili bella tonare tuba.
Utq; alios sileam; tua fortia facta referrem;
Prouherentq; animos tot monumenta meos:
Ut puer extremas regni percurreris oras,
Lustratis referens præmia littoribus:
Et male pacatos sedaueris ante tumultus,
Quam patrijs hostes finibus expuleris.

ELEGIARVM

Primus honos, forti defensores milite Locros
 Seruasse, & muros urbs Melibœa tuos.
 Necnon Marte pari summas Caulonis in arces
 Venisse, inq; suo templa sacrata iugo;
 Templa Deæ, natis late quæ præsidet undis,
 Vna Iouis coniux fida, sororq; Iouis.
 Testis Chratis erit, testes Sybaritides undæ,
 Oraque, quæ fluctus prospicit Ionios.
 Adde, quod Hetruscos oppleueris agmine campos;
 Et tibi captiuus fluxerit Arnus aquis:
 Totq; pharetratas, Turcarum corpora, turmas
 Ausonijs dederis manibus inferias.
 Gratia dijs Italis; prærupta Ceraunia, & arces
 Butroti, nostras pertimere minas:
 Captiuumq; ducem, fractosq; aspeximus arcus,
 Detulit huc domita quos tua classis aqua.
 Hinc Ligurum furias, compressaq; iurgia ferro,
 Gallicaq; in partes oppida uersa duas.
 Ipse ego quæ uidi, referam: scit Thuscula tellus,
 Quæq; cadit summo lympha Aniena iugo.
 Nam duce te, latius ferro dum subruis agros;
 Tempora militiæ prima fuere meæ.
 Bis nomentanas, bis magni Tyburis arces
 Vidimus ad nostros proicere arma pedes:
 Cum iam sit media trepidatum pene Subura;
 Et Capitolino uota parata Ioui.
 Nec semel (ut fatear) Collinæ ad limina portæ
 Fregimus armatos reppulimusq; duces.
 Parce tamen ueneranda parens, si iusta secutus
 Signa sub Alfonso: Rex erat ille meus.

Lanuvium infelix, fatis contraria nostris
Terra, potes certas tu variasse uices.
Nam quod ad hostiles flexit uictoria partes:
Fortunæ magis hoc, quàm fuit artis, opus.
Ille sed Eridani ripas non fractus in altas
Contendens, caræ regna sororis adit:
Metatusque locum castris, insubria passim
Fudit, & Euganeis agmina missa iugis.
Dicite Io populi, turmas spectastis ouanteis;
Et per uictrices fœdera iuncta manus.
Ipse quoque haud sileat quos cedere Farsarus hostes
Risit, & exutum uertere terga ducem.
Heus ubi nunc Roborte tuæ uocesque, minæque,
Campani peteres cum tibi iura soli?
Iam nostros Reges, iam sternere cuncta parabas:
Nunc fuga degeneres arguit ex te metus.
Hortarisque tuos dimittere signa maniplos,
Heu pudor, & longæ præmia militiæ.
Hos tamen ille pius, quamuis diuersa secutos,
Alfonsus mihi fœuit, & auxit ope.
Macte animo custosque hominum, macte optime Regum,
Ausonia tu sol, tu pater unus ades.
Quid memorem pacisque artes, bellique labores,
Perpetuumque animi tempus in omne decus?
Sed me formosæ deterrent iussa puellæ,
Ne possim tantis inuigilare choris:
Et uetat asper Amor dulces contemnere curas;
Cogit & inuiso subdere colla iugo.
Nec prosunt lacrimæ, nec uerba precantia mortem:
Ille suas in me concutit usque faces.

ELEGIARVM

Quare si nostri ueniet tibi nuncia lethi
Fama; triumphales iam prope sisse rotas:
Atq; hæc ad cineres moerens effare sepultos:
Sœuitia dominæ rapte Poëtæ iaces.

IN FESTO DIE DIVI NAZARII
MARTYRIS, QUI POETAE
NATALIS EST.

e Cœ mihi totum lux expectata per annum
Iam redit; Aoniæ ferta nouate Deæ.
Hæc me uitales genitum produxit in auras;
Iussit & erectum tollere ad astra caput.
Nunc mihi purpureis aram cumulate Hyacinthi:
Cingite & intexta limina nostra rosa.
Sic etenim coluisse decet geniumq; laresq;
Ferte coronato thura, merumq; focò.
Tuq; apio innexos dudum acceptura poëtæ,
Splendida solennis instrue mensa dapes.
Hic mihi puniceo Pontani Musa cothurno
Incipiet posito carmen hiare mero:
Naturæq; uias, teneriq; exordia mundi
Proferet; & æta cuncta obitura die.
Crassus at æterno frondis redimitus honore,
Soluat pieris ora rigata modis:
Et mihi Linternumq; uetus, placidumq; Perinum,
Ostendatq; atani regna opulenta mei:
Regna male ad seros heu peruentura nepotes;
Dum uersat uarias fors inimica uices.

Aluliusq;

Altiliusq; nouos superis laturus honores,
 Pindarica feriat carmina docta lyra.
 Sforciadum mox dicat, Aragoniosq; hymenæos:
 Iure quibus cantus æquet Homere tuos.
 Nec gemat exilium spartani Musa Marulli,
 Ventura ad nostras ingeniosa dapes:
 Verba sed antiqui reddat, numerosq; Lucreti;
 Dum magnis diuos laudibus accumulât.
 Adde tuos Pudrice sales; adde inclita patris
 Eloquia; adde animo tot bona parta tuo.
 Iamq; Panhormitæ lusus, & scripta recense,
 Et Iouianæ tempora amicitia.
 Hos inter meritis rediens Aquiniuus ab armis,
 Prodat honoratæ præmia militiæ:
 Atque chori princeps docti argumenta Plutarchi,
 Cumq; suis referat dogmata principijs.
 Ipse autem haud dubitet Cabanilius acta referre
 Vel sua, uel magno iuncta parentis auo.
 Nec Phæbo minus ipse suo, q̃ Marte probatus,
 Phœaico pexas tingat in amne comas.
 Tu quoque, quem iuuenem ueneror, dulcissime Garlon
 Incipe iam docta plectra mouere manu:
 Allisq; tuas mihi concane, dum uaga Lunam
 Sydera per tacitum nocte sequuntur iter.
 Talibus auspicijs geniales ducere cœnas,
 Thespiadumq; modis concelebrare iuuat.

ELEGIARVM
IN CALENDIS IANVARIIS,
AD FVSCVM.

Exoritur lux alma; caput sol detegit aureum;
Qui toties nostros exhilarauit annos.
Exoritur: redit ecce anni melioris origo.
Quisquis ades, sancta concipe uoce preces.
Cingantur de more sacris fastigia templis,
Quæ naga sebethi Nais ab amne legit.
Ipse sui Ianus præpandat limina templi:
Cui geminum liquido stillet odore caput.
Illius & castas fument pia thura per aras:
Atque focos supra stet, uideatq; suos:
Nunciet & tibi Fusce novos uirtutis honores.
Iam reor hæc animum uota fouere tuum.
Nec magis optaris, quas lydius amnis arenas,
Quas uoluit flauæ lympha superba Tagi.
Nec magis uberibus quicquid sibi colligit aruis
Mædus, & assiduo sole perustus Arabs.
Iusta precor: Latius utinam discedat ab oris
Hostis, & indecori uictus oberret equo.
Victus Hydruntinas cogatur relinquere terras;
Et plangat nostram sanguinolentus humum.
Hæc ueniet lux Fusce tuis lætissima uotis;
Cum pax optatas ducet in urbe moras.

Vnc Erato uirides capiti subnecte corymbos;
 Profer & auratæ fila canora lyra.
 Arboris umbriferæ casus referamus acerbos.
 Non erat hæc nostro fabula nota solo.
 Audiat, & molli cantantes protegat umbra
 Ipsa;
 Olim baiani's fuerat pulcherrima syluis
 Naias, errantes figere docta feras.
 Quam liquidus clausis Lucrinus sæpe sub antris
 Optauit lateri iungere posse suo.
 Nec semel illius pharetram laudauit, & arcum
 Pastorum incultis fistula carminibus.
 Testes cumeæ, testes linternides undæ,
 Sanctaque gauranæ numina hamadryades,
 Illam Sylvanos, Panasq; odisse bicornes,
 Et quoscunque colit sylua, nemusq; Deos.
 Sed quid fata parant? solitis Morinna redibat
 Montibus: hoc illi nomen, & omen erat:
 Cum subita cælum texit caligine nimbus;
 Et multa canam grandine fecit humum.
 Illa hyemem fugiens, diuersa per arua cucurrit,
 Tecta caput fertis, grandine tecta caput.
 Vallis erat prope sulfureos male peruia montes,
 Candida quam graio nomine signat humus.
 Hanc super excisis pendebat] cauitibus antrum,
 Agricolûm hirsutis nota domus gregibus.
 Pugnantes huc forte cœgerat impiger hircos
 Semideusq; caper, semicaperq; Deus.

ELEGIARVM

Quem procul ut uidit Nymphæ; sic pectore tota
Insequitur; tales & iacit ore sonos.

Quò properas ah dura, measq; ingrata querelas
Despicias? aspectus ne fuge Nympha meos.

Mecum capreolos, mecum uenabere damas.

Parebit iussis hoc pecus omne tuis.

Nil est, quod fugias: mihi, crede, recentia semper

Pocula de niueo signa lacte madent.

Semper picta rosis, semper contexta ligustris

De nostro poteris munera ferre sinu.

Dixit, at illa uolans celeres præuertitur auras,

Imbre nihil motos impediende gradus.

Iamq; petens tristisq; lacus, sterilemq; paludem,

Consitaq; arbusus non minus arua nouis,

Aspicit exesi longe sub faucibus antri

Obscurum cæco puluere noctis iter.

Huc, tanquam in latebras, se coniicit, haud minus ille

Insequitur prædæ tractus amore sua.

Iamq; patens cælum rursus, Solemq; uidebat;

Liquerat & montem post sua terga cauum:

Dextra pontus erat, prærupta q; saxa sinistra:

Et iam defessam, iamq; premebat amans.

Protinus exclamans, Fer opem mihi Delia, dixit:

Oraq; supremo diriguere sono.

Attulit auxilium Nymphæ Dea; seq; uocanti

Præbuit: illa cadens sponte recumbit humi:

Fitq; arbor subito: Morum dixere priores;

Et de Morinna nil nisi nomen habet.

Pes in radicem, in frondes iuere capilli;

Et quæ nunc cortex, cærulea uestis erat.

Brachia sunt rami; sed quæ nitidissima poma,
 Quas male vitasti Nympha, fuere nives.
 Flenit Misenus, mutata m fleuit Auernus;
 Fontibus & calidis ingemere Deæ.
 Quinetiam fleuere suis sebethides antris
 Naiades, & passis Parthenopæa comis.
 Sed tamen ante alios lacrimas in stipite fudit
 Faunus; & hæc tristes addit ad inferias.
 Inter syluicolas ò non ignota sorores;
 Nunc morus, duris candida corticibus:
 Viue diu; & nostros semper tege fronde capillos;
 Cedat ut ipsa tuis Pinus acuta comis.
 Tu nunquam misera maculabere sanguine Thysses;
 Immemor heu fati no uideare tui.
 Tu, nec fata negam, niveis uberrima pomis,
 His olim stabis frondea limitibus:
 Et circum pueriq; canent, facilesq; puella,
 Ducentes festos ad tua sacra choros.
 Hactenus insigni tecinit testudine Musa;
 Aoniasq; uolans læta reuisit aquas.

AD BACCHVM.

B Acche bimater ades: sic sint tibi nexa corymbis
 Cornua; sic nitidis pendeat una comis:
 Seu te nunc Thebæ, seu te nunc Ismarus horrens,
 Siue habet umbrosis Naxos amica iugis.
 Huc pater, huc propera frondenti candide thyrso;
 Huc potius gressus dirige Bacche tuos.

ELEGIA RV M

Seu mage quod celsas puer exuperaueris alpes;
 Dum patet in laudes belgica terra tuas;
 Oceaniq; petis non explorata britanni
 Murmura; nec canæ Tethyos antra times:
 Exhaustos præferret ut illa ætate labores,
 Aëria nomen uenit ab alpe tibi.
 Quicquid id est, quicunq; huius tibi nominis author
 Mons, & inaccessi uerticis asperitas:
 Non mores, non facta, sed altæ mentis acumen
 Vidit, & ingenij præuia signa tui.
 Nam licet ipse animo nubes, & sidera uincas;
 Cunctaq; sint sensu pene minora tuos:
 Non te per duros aditus, rupeis ue fragosas,
 Sed per floriferum uallis adimus iter;
 Vallis, perpetuo quam uestit gramine riuus;
 Et quam uicini littoris aura fouet.
 Hoc est, hoc (mihi crede) deos æquare merendos:
 Hoc est æterni sceptrâ tenere Iouis.
 Cætera mortales inter peritura labores
 Desere, & hoc unum uita sequatur opus.

AD IVNIANVM MAIVM PRÆCEPTOREM.

Vm tibi baiianæ spectantur ab æquore nymphae,
 Stagna que uicinis hospita littoribus;
 Quâ uetus herculeos perduxit semita taurôs,
 Longius excluso concita claustra mari;
 Quâq; iacet Baulos inter lucumq; Sibyllæ,
 Et Prochyta rectum per iuga tendit iter:

Nos hte (ut nosti) dura parere puellæ
Cognitur, & tristes ducere in urbe moras.
Nec tamen aut studijs animum intendisse seueris,
Aut prodest sanctas excoluisse Deas.
Cumq; tot unanimes dederint mihi fata sodales;
Auxilium, nemo est, qui mihi rite ferat.
Instat seuus Amor, reficitq; in cote sagittas;
Nec patitur presso colla mouere iugo.
Et licet assiduus tabescant pectora curis:
Querimus, unde queant tanta uenire mala.
Atq; utinam tristes Lachesis mihi finiat annos;
Claudat & ætatis tempora dura meæ:
Aut aliquis, seui quæ sit medicina furoris,
Non uanus nostra cantet in aure Deus.
Sed iam laurigeris cessant oracula Delphis:
Mutaque Cumeæ uirginis antra silent.
Nec Pan Mœnalia reddit responsa sub umbra:
Nocte licet pastor uiscera libet ouis.
Nec mihi chaonias spes est audire columbas:
Cornigerumq; pudet fata referre Iouem.
Oblitasq; loqui iam pridem Græcia quercus
Mirata est posito conticuisse deo.
At tibi uenturos Mai prædicere casus
Fas est, & mites consuluisse deos.
Nec tantum aut aræ fumos, aut nuntia sentis
Fulgura, sed stygijs somnia missa locis;
Somnia, quæ miseram perturbant sæpe quietem;
Dum mens incertis pendet imaginibus.
O quotiens per te uanum posuisse timorem
Me memini, & latos continuasse dies.

O quoties, trepidus cum non spernenda putarem,
In nostrum caui damna futura caput.
Sæpe meæ tibi cum narrassem uisa puellæ;
Dixisti, certos haud procul esse metus.
Sæpe illam madidos lustrare in flumine crines
Iussisti, & misto soluere farræ sale.
Quod si olim terris talem te fata dedissent,
Spreuisset Thuscos Martia Roma uiros.
Nam te quis melius calidas deprendere fibras,
Consulere aërias aut potuisset aues?
Illa triumphatum reget nunc legibus orbem;
Nec foret in cineres obruta pene suos.
Nec fera uidisset cannensis funera pugnae;
Aut aquilas parthos tam male ferre duces.
Scipiadum patrijs habitarent sedibus umbræ:
Tanta nec hispanum conderet ossa solum.
Te dæte, ueridicæ patuissent scripta sibyllæ;
Non intellecto quæ nocere deo.
Fortunate deum interpres, quem sydera norunt,
Cui superum mentes explicuisse licet.
Non te lethali tetigit puer improbus arcu:
Quamuis & dominos implicet ille deos.
Nec tibi securos rumpunt suspiria somnos:
Fallaces Veneris despicis insidias.
At nos incertis cæci iactamur in undis:
Ducimus & nullo tempora consilio.
Et quisquam mihi nunc longos optauerit annos,
Cum uideat uitæ tædia tanta meæ?
Non me Sisyphio superent impulsa labore
Saxa; nec infernis dolia adacta uadis.

Et Titij rostro cedit mihi vultus obunco,
Pomaque lethæis risa sub arboribus.
Vos igitur, qui me uictum iam fletis amici,
Sic mea compositis cædite busta notis.
Actus hic situs est: cineres gaudete sepulti:
Iam namq; post obitus umbra dolore uacat.

IN DOMINAE NATALEM

AD IVNONEM.

i Vnoni fer sacra, nouas lege musa coronas:
Natalis dominæ iam mihi festus adest.
Ipsa sed imprimis solennes indue cultus:
Et mihi purpurea tempora cinge rosa.
Vsq; aliquid gratus diuæ meditemur ad aras,
Affer inauratæ garrula plectra lyra.
Tu quoque uita tuos auro subnecte capillos:
Plurimaque in niueo pectore gemma micet.
Hæc mihi te mea lux seros promisit in annos,
Hæc mihi te certam iussit habere dies.
Quanta mihi hac primum fulserunt gaudia luce?
Quantus in hoc uno tempore uenit horos?
O mihi Erythræis merito signanda lapillis:
O mihi delicias inter habenda meas.
Quisquis ades, bona uerba, & lætos edite cantus;
Libaque de siculo dulcia melle date.
Alba mihi uestis nullo uiolata ueneno
Adsit; & in geminos defluat apta pedes.
Ante aram uiridi texant umbracula quercus
Formosis Dryades, rustica turba, comis.

ELEGIARVM

Phæbus odorata circum tegat atria lauro:
 At myrto duplices tu Cytheræa fores.
 Ipsa Arabum merces Niseia turba ministret:
 Lenæusq; ferat Naxia uina pater.
 Omnia sint lætis operata ex ordine sacris:
 Et cælum iuueis constrepat alitibus.
 Magna parens Iuno, centum comitata ministris,
 Huc ades; et uotis annue Dina meis.
 Vos quoq; per uacuum quæ luditis æra, nymphæ,
 Cingite felici nubila summa choro.
 Scilicet euentus hæc sint bona signa futuri:
 Hæc eadem plenæ nuntia lætitiæ.
 Ipse ego uestra sequar incundo gaudia plausu;
 Et peragam uarios ore, manuq; modos:
 Quin etiam fertis, et thure calentibus aris,
 Excipiam sancta numina uestra die.
 At tu natalis, nullos non fauste per annos,
 Semper honorata luce serenus eas.
 Quodq; opto, innumeras (siquid prece posse putamus)
 Cumææ uincas uatis olympiadas.

AD RVINAS CVMARVM V. RBIS VETVSTISS.

h. Ie, ubi Cumææ surgebant inclyta fama
 Mœnia, Tyrrheni gloria prima maris;
 Longinquis quò sæpe hospes properabat ab oris,
 Visurus tripodes Delie magne tuos;
 Et uagus antiquos intrabat nauita portus,
 Quærens Dædalie conscia signa fugæ:

(Credere quis quondam potuit, dum fata manebant?)

Nunc sylua agrestes occulit alta feras.

Atque ubi fatidicæ latuere arcana sibyllæ,

Nunc claudit saturas uespere pastor oues.

Quæq; prius sanctos cogebat Curia patres,

Serpentum facta est alituumq; domus.

Plenaque tot passim generosis atria ceris,

Ipsa sua tandem subruta mole iacent.

Calcanturq; olim sacris oncrata trophæis

Limina: distractos & regit herba deos.

Tot decora, artificumq; manus, tot nota sepulchra,

Totq; pios cineres una ruina premit.

Et iam intra solasq; domos, disiectaque passim

Culmina setigeros aduena figit apros.

Nec tamen hoc grauis cecinit Deus ipse carinis:

Præuia nec lato missa Columba mari.

Et querimur, cito si nostræ data tempora uitæ

Diffugiunt: urbes mors uiolenta rapit.

Atque utinam mea me fallant oracula uatem:

Vanus & à longa posteritate ferar.

Nec tu semper eris, quæ septem amplecteris arces:

Nec tu, quæ medijs æmula surgis aquis.

Et te (quis putet hoc?) altrix mea durus arator

Vertet; &, Vrbis, dicet, hæc quoque clara fuit.

Fata trahunt homines. fatis urgentibus, urbes,

Et quodcunque nides auferet ipsa dies.

ELEGIARVM
MALA PVNICA.

¶ Vid miser externas perquiris Nauita gentes?
Et tam longinquo gurgite quæris opes?
Nec te uentorumq; minas, pelagiq; procellas,
Non piget ignotæ damna subire uicæ.
Aspice, quam tenui uelemus cortice gemmas.
Iam tibi, quicquid habent littora rubra, damus:
Seu uis purpureos roseo fulgore Hyacinthos:
In fensam Baccho siue Amethyston amas:
Arduis seu quæ torres imitantur, & igneis:
Seu mage diluto lumine chrysolithos.
Sed rude diuinas extollit uulgus inanes:
Nec meminit, quantis sit caput inde malis.
Diuitiæ fera bella uiris, lethumq; tulerunt.
Nam prius æterna pace uigebat humus.
Diuitijs natoq; pater, natusq; parente
Cæditur, & caro fratre uerenda soror.
Nec tantum seuæ tractant aconita noueræ:
Sed ingulat partus mater auara suos.
Adde, quod & gemmæ solo fulgore probantur;
Adscitusq; illis quæritur arte decor.
At nobis natura oculos tardare tuentes,
Et dedit, arenti pellere ab ore sitim.
Nec nostræ populos armant in prælia gemmæ;
Nec suadem magnos clam uiolare Deos.
Sed semper placidis uisunt conuiuia mensis:
Stant ubi iucundo pocula plena mero.
Illic nos teneræ uir porrigit ipse puellæ,
Porrigit & cupido fida puella uiro.

Facis opus sumus, & pacati munus amoris;
Quod caput à Satyro Nais amata suo.
Nec temere, infernis cum nos libasset in hortis,
Noluit ad matrem nata redire suam.
Nos quoque, dum libycos errat Pomona per agros,
Obstupuit pleno fracta rubere sinu:
Ac rarum mirata decus, mirata liquorem,
In sua de patrio transtulit arua solo.
Ergo Punicea laus hæc, & gloria sylvæ,
Vincere gemmiferi lucida dona maris;
Pallentiq; graues depellere corpore morbos;
Ægraque Pæonijs ora leuare modis.
Quod nec Erythræi præstabunt littora ponti,
Non opibus pollens indica terra suis.
Tu uero, duplici fulgent cui tempora lauro,
Militiæ, & sacri Dux Aquiuue chori:
Acipe nos, laudum contentus luce tuarum:
Muneraque iniussa despice luxuriæ:
Et seu carminibus, seu de lassaberis armis;
Diluat exundans hæc tibi gemma sitim,

ACTII SYNCERI SANNAZARII
ELEGIARVM LIBER III,
AD FEDERICVM FERDI-
NANDI FILIVM, ARA-
GONEVM, SICILIAE
REGEM.

RG O Ego fallaci tantum servire puellæ
Natus, & aduerso semper amore queri?
Nec me pieria spectabit Phæbus in umbra
Inter certantes carmina ferre choros?
Quâ densos Helicon saltus, collesq; uirentes
Pandit; & Aonidum perluit antra liquor;
Dispositæq; ingis intexunt ferta puellæ;
Pendentesq; sonant per caua saxa lyrae.
Iam libet intactis haurire è fontibus undam;
Et lustrare sacrum, quâ uia nulla, nemus.
Ardua sunt tentanda: nouas en carmina uires
Sumite: per durum gloria anhelat iter.
Nunc opus est alia crinem compestere fronde:
Nil mihi cum fertis Bacche iocose tuis.
Ipse audax uirides Parnasi in uertice lauros
Decerpam, aut syluis Pinde canore tuis.
Ipse lyram nullo percussam pollicis ictu
Suspendam ex humeris, præmia rara, meis.
Non ego nunc molles meditator lasciuus amores:
Nec iacio ad surdas carmina blanda fores.
Maior ad heroos me subleuat aura cothurnos:
Maior & in nostro personat ore deus.

Lætus

Lætus ades Federicæ: tuas ex ordine laudes
Exequar: auspicijs fama petenda tuis.
Nam quanq̃ antiquis Regum bene fulta triumphis
Stat domus; & tantis se tibi iactat auis:
Maiorum tua non titulis innixa recumbit
Gloria, nec priscis gestit imaginibus:
Sed certat magnos uirtus ante ire parentes,
Aeternum & uera laude parare decus.
Nec tua facta olim titulo breue marmor habebit.
Immensum magni carminis illud opus:
Seu te quis teneris puerum miratus ab annis,
Aetatis referat tempora prima tuæ:
Seu casus rerum uarios, durosq; labores,
Exhausta & sæuo prælia Marte canat.
Egressum uix dum cunis Aeneiaatrix
Sensit, & aduentu mota repente tuo est:
Terq; deos uenerata, caput ter substulit urna;
Et tandem Phrygio lingua uoluta sono est.
En iterum sol magne, meæ post diruta Troiæ
Pergama, post latios spes mihi surgit auos.
Hac ætate uagi quondam per prata Scamandri,
Aenean uidi ludere sæpe meum.
Nec tu maior, eras cum iam post fata Creusæ
Reptares gremio pulcher Iule meo;
Certaresq; iocis curas mihi demere aniles,
Deducens blandas nostra per ora manus.
His tamen auspicijs Albani ad sidera turres
Creuere, & rerum maxima Roma caput.
inc Decios, Fabiosq; hinc pectora dura Catones
Vidimus, & fasces Brute seuere tuos.

Vidimus & ductos non uno ex hoste triumphos,
 Auctaq; iulæis stemmata Cæsaribus.
 Ingredere ò, felixq; subi pede nostra secundo
 Mœnia; propensos & uenerare deos.
 Ingredere; Antiphatae pollens tibi regia seruit,
 Et Lestrigonio limina tuta metu.
 Sit Ioue Creta potens; sint clari ab Apolline Delphæ;
 Laudet Amiclaeos Tænaris ora duces.
 Alciden, Bacchumq; ferant ad sidera Thebæ:
 Terra rudimentis nostra beata tuis.
 Nam te, dum rapidos arcet de finibus hostes;
 Ardua magnanimus misit in arma pater.
 Auspice te, nostræ nullis incurfibus arces,
 Succumbent nullis littora nostra minis.
 Sed bene habet; cessere metus, cessere pericla:
 Barbarus hostiles ad sua uertit equos.
 Iam iuga, iam lati respirant undique campi:
 Nec tuba ueliferas concitat ulla rates.
 Tu tamen ad patrios reuocabere uictor honores;
 Maternosq; sinus, Parthenopemq; petes.
 Mox Salentinis ibis metator in agros,
 Quâ secat Oebalia culta Galefus aqua.
 Sed quò liuor edax non irruis? ecce repente
 Fata iubent longas te procul ire uias;
 Romanumq; patrem, sacrasq; inuisere sedes,
 Imprimis magnos promeruisse deos.
 Tum pontes, arcusq; ducum, delubra, uiasq;,
 Cumq; suis cernes structa theatra foris.
 Interea uaticinas numerare per ades
 Tot signa artificum, tot monumenta licet.

Mox Veios, ueteresq; Umbros, fortensq; Sabinos

Transgresso, Adriacum stat superare latus;

Aemiliae; domos, Apenninumq; ninalem,

Et Phaëton teo proxima regna Pado.

Quis sumptus Leonora tuos, quis publica dicat

Munera, Atestinis edita principibus?

Iam ueteres superas diues Ferraria ludos;

Aurea dum celeri præmia ponis equo;

Effigiesq; deum, spectandaque signa per aras

Extruis, & varijs pegmata celsa locis.

Quis rursum Veneta miracula proferat urbis?

Vna instar magni quæ simul orbis habet.

Vna Italum Regina, alta pulcherrima Romæ

Aemula, quæ terris, quæ dominaris aquis.

Tu tibi uel reges ciues facis. ò decus, ò lux

Ausonia; per quam libera turba sumus:

Per quam barbaries nobis non imperat; & sol

Exoriens nostro clarius orbe micat.

Proxima sunt Consaga tuæ spectacula terræ;

Donaque per magnos ante parata duces.

Mantua quæ, largoq; exultat Mincius ore,

Ausus spumiferum tollere ad astra caput.

Mincius æterni sacrum geniale Maronis;

Cui cedit flauo lucidus amne Meles.

Hinc populos Ticine tuos spectare licebit,

Dictaque lanigeræ mania pelle suis,

Taurinosq; altusq; alpes, Pæninaque castra,

Et Rhodanum, & ripas magne Lemanne tuas.

Inde per immensum lati spatia bere campi;

Ostendit sacrum Mons ubi iura nemus.

ELEGIARVM

Et ueteres felix custodit Claudius arces,
 Claudius æternæ conciliator opis.
 Hic formidatas acies, ipsumq; uidebis
 Elatum longa prosperitate ducem.
 Finitimis dum bella parat, tibi que arma, uirosq;
 Commendans, magni ius dabit imperij,
 Nimirum ingeniumq; sagax miratus, et artes,
 Quæq; dabis mentis plurima signa tuæ.
 Quapropter medijs generum te deligit armis,
 Pollicatus natæ spemq; torumq; suæ.
 Ac uelut Oenomai currus, astumq; secutus,
 Eludet pacti fœdera coniugy.
 Sed male ut Oenomao currus cessere, doliq;
 Perfidie pœnas sic ferus iste luet.
 Ter uictus, ter iam castris exutus ab hoste,
 Postremo miseram corruet ante diem.
 Nam deiectus equo, fossaq; inuentus in alta,
 Obscœnam turpi sanguine tinget humum.
 Nec iam erit, extremos funus qui curet ad ignes;
 Non lapis, incisis qui tegat ossa notis.
 Tu celsus, tu sublimis, tu uictor honorem
 Accipies; tibi quem Gallia tota dabit;
 Bisq; tuis referet superatos Lingonas armis,
 Ductaque bis pulsos signa per Eluetios:
 Præterea quantum populorum Mosa cœrcet;
 Quantum cœrulea Rhenus inundat aqua.
 Atque erit is nostræ gentis uigor; omnia credi
 Ut possint iusto succubuisse metu.
 Hic ego te, laudesq; tuas fortissime Iuli
 Non sileam, et ualida prælia gesta manu.

Quem titulis Aquivina domus praelustribus ornat;
 Mortalesq; inter, semideosq; locat.
 Et iam militæ moles tibi creditur omnis;
 Omnia sub leges allicis ipse tuas.
 At te patrato iuvenum pulcherrime bello
 Tempus erat patrijs dona tulisse Deis;
 Mendacisq; simul fastus, odiumq; tyranni
 Cum prope defenso deseruisse solo.
 Eia age rumpe moras, inuisaq; castra relinque;
 Fidaq; magnanimi limina regis adi.
 Cui uel ad Oceani fines tot littora parent;
 Iuraque dant sceptri Cælticæ regna sui.
 Hic tibi felices tedas, certosq; hymenæos
 Expediet, tutas & simul addet opes.
 Testis, erit Liger, Aruernis qui fusus ab antris
 Libera deuexum per loca findit iter.
 Interea patrem, campānaq; tecta reuise,
 Debita q; auspicijs hei mihi regna tuis;
 Debita, sed satis cito iam cessura malignis;
 Euertet tantas cum ferus hostis opes.
 Dū maris hetrusci, per quos Tyberinus, & Arnus,
 Macraque cæruleis iungitur altus aquis;
 Dum redit in patriam iuuenis, tot honoribus auctus,
 Candida felici soluite uela noto.
 Vosq; citæ puppes iussu properate per æquor:
 Fata dabunt istas sæpe iterare uias:
 Nec semel hos tractus, Ligurumq; uidebitis oras,
 Aut Vari infaustum fluminis hospitium,
 Vallatosq; sinus scopulis, Toroentia claustra,
 Et sparsas medijs Stechadas æquoribus.

ELEGIARVM

Denique Phocæicosq; sinus, Marioq; resossum
 Littus, & antiquæ mœnia Massiliæ.
 Donec fatales Turonum accedere muros
 Permittant uestro fata sinistra duci.
 Ah Liger, ah nimum lacrimis urgende meorum,
 Qualia spectabis flumine busta tuo;
 Busta, quibus magni ponant diademata reges;
 Gratæque solenni flore parentet humus.
 Atque aliquis latio ueniens nouus hospes ab orbe,
 Portet honoratas munus ad inferias;
 Et dicat; Federicæ tuorum hic meta laborum.
 Hæsit. habet nostros hæc breuis urna deos.

QVOD PVERITIAM EGERIT IN
 PICENTINIS, AD CASSAN-
 DRAM MARCHESIAM.

St Picentinos inter pulcherrima montes
 Vallis: habet patrios hic pia turba Deos.
 Quam super hinc cælo surgens Cerretia rupes
 Pendet; at huic nomen Cerrea sylua dedit.
 Parte alia sacrae respondent saxa Tebennæ;
 Quiq; rigens Merulae nomine gaudet apex.
 Et circum nigra late nemus acubat umbra,
 Plurima quâ riguis effluit unda iugis,
 Semiferi, si uera canunt, domus horrida Fauni;
 Conuectant auidae quò sua lustra ferae.
 Accipit hic tergo formosum bucula taurum:
 Accipit immundum sima capella marem.

Mille tori Dryadum, satyrorum mille recessus,
Antraque sylvicolæ grata latebra Deæ.
Vivula nomen aquæ, tenuiq; subuncula riuo,
Et quæ de gelida grandine dicta sonat.
Huc mea me primis genitrix dum gestat ab annis,
Deducens caro nupta novella patri;
Attulit indigenis secum sua munera diuis,
Imprimis docto florea fecta gregi.
Grex erat Aonidum cætu comitata sororum
Ipsa sui princeps Calliopea chori.
Delius argutis carmen partitus alumnis,
Flectebat faciles ad sua plectra manus.
Atque hic me sacro perlustrauere liquore;
Cura quibus nostræ prima salutis erat.
Tum lotum media puerum statuere chorea;
Et circum fufis obstrepere sonis.
Denique præcinctumq; ederis, & uirgine lauri,
Ad citharam dulces edocuerè modos.
Tantus erat lætis auium concentus in agris,
Vt posses ipsos dicere adesse deos.
Venerat omne genus pecudum, genus omne ferarum,
Atque illa festum luce habuere diem.
Tunc ego pastorum numero, s; luestria primum
Tentaui calamis sibila disparibus.
Deductumq; leui carmen modulatus in umbra,
Innumeros paui lata per arua greges.
Androgeumq;, Opicumq;, & rustica sacra secutus,
Commœui lacrimis mox pia saxa meis,
Dum tumultum caræ, dum festinata parentis
Fata cano, gemitus dum Melisea tuos.

ELEGIARVM

Actacitas per operta uias rimatus, & antra
 Inſpecto, & uarijs flumina nata locis.
 Mox maiora uocant me numina: ſcilicet alti
 Inceſſere animum ſacra uerenda Dei;
 Sacra Dei Regiſq; hominum, dominiq; Deorum,
 Primæum ſanctæ religionis opus;
 Nuncius æthereis ut uenerit aliger aſtris,
 Dona ferens caſtæ uirginis in gremium.
 Quid referam caulâq; ouium, luſusq; canentum
 Paſtorum, & Reges Arſacis ora tuos?
 Nec minus hæc inter piſcandi concitus egit
 Ardor in æquoreos mittere lina ſinus;
 Fallacesq; cibos uacuis includere naſſis;
 Atque hamo undiuagos ſollicitare greges;
 Quâdoquidem ſaſas deſcendi ego primus ad undas,
 Auſus inexpertis reddere uerba ſonis.
 Quid referam mollesq; Elegos, miſerabile carmen,
 Et ſuperis laudes non ſine thure datas?
 Quæq; alijs luſi numeris, dum ſeria tracto,
 Dum ſpargo uarios per mea dicta ſales.
 Multaque præterea, dilectæ grata puellæ,
 Adſciſto antiquis rursus Hethruſca modis.
 Ut ſileam nunc impenſos tot regibus annos;
 Tot data belligeræ tempora militiæ:
 Et ſileam uexata malis mea corpora morbis,
 Vixq; Machaonia reſtituenda manu.
 Adde graues populiq; ſugas, procerumq; ruinas,
 Inſlicta & miſeris urbibus exilia.
 Ipſe per inſeſtos tecum Federice labores
 Multa adiſ terra, multa pericla mari.

Tuscorumq; nadis, Ligurumq; exeratus undis,
Postremo littus Massiliense subi.

Iam Rhodanum, Volcasq; feros, uocontiaque arua
Legimus, & fines belgica terra tuos.

Bisq; pruinosas cursu superauimus alpes:
Bis metas magni uidimus Oceani.

Atque hic te tandem defleuimus optime Regum;
Quantum Hecube natos fleuerat ipsa suos;

Quantum discissis fratres Cassandra capillis,
Andromacheq; sui dum legit ossa uiri.

O fatum infelix, o fors male fida, quid illic
Egimus? o tristimersa carina loco.

Cum nullum interea frugis genus imbre, uel aestu
Redderet ingenio Musa uocata meo.

Et iam miramur, longo si pressa labore
Amisit uires paruula uena suas.

Ipsè Deum simul, atq; hominum celebrator Homerus
Deficeret, ne dum segnis, inersq; lyra.

Deficeret pater ipse, & carminis auctor Apollo;
Pegasisdum sacras quitenet unus aquas.

Ergo, tanta meae cum sint dispendia uitae
Facta; potes nostram quisque dolere uicem;

Quòd non ingenio, quòd non prosequamur arte;
Quòd mea sit longo mens prope uicta situ:

Quòd mala subrepens imos ceu pestis in artus
Irruerit, fracto corpore, segnities;

Nec pote iam lapsè studium reuocare inuentæ;
Ingenij cum sit tacta ruina mei.

Tu saltem bona posteritas ignosce dolori;
Qui faciat, ut spreto sit mea fama loco:

ELEGIARVM

Musarum spoliæq; bonis, & nomine claro
 Vatis; & hæc ultro credat habere mala.
 Profit, amicitie sanctum per sæcula nomen
 Seruasse, & firmam regibus usque fidem.
 Vosq; uel ignauo, uel tardo parcite amici;
 Cui natura suas dura negarit opes;
 Dum tamen ambitione mala, atque libidine turpi,
 Et caream inuisæ crimine auaritiæ.
 Tu quoque uel fessæ testis Cassandra senectæ,
 Quam manet arbitrium funeris omne mei;
 Compositos tumulo cineres, atque ossa piato.
 Neu pigreat nati soluere iusta tuo.
 Parce tamen scisso seu me mea uita capillo;
 Sine: sed heu prohibet dicere plura dolor.

DEOS NEMORVM INVOCAT IN EXTRVENDA DOMO.

d Ii nemorum saluete: ego uos de rupe propinqua,
 De summis patriæ mœnibus aspicio:
 Aspicio, uencrorq; caue mihi plaudite ualles;
 Garrula uicinis perstrepat aura iugis.
 Vos quoque perq; focos feliciâ dicite cines
 Verba, per intactas flore decente uias.
 Victimæ solennes eat inspectanda per aras,
 Turbaq; palladia fronde reuincta comas.
 Mosq; ut ab antiquæ repetatur origine Romæ,
 Exterior forda cum boue taurus aret.
 Ac prius infosso tectum quàm cingere sulco
 Incipimus, iustos thure piante Deos.

Nulla per obductum decurrant nubila cœlum:
Candidaque augustum concinat omen auis.
Exurgat paries, uentos qui pellat, & imbres;
Qui multa circum luce serenus eat.
Adsit dispositis series concinna columnis;
Quæq; ornet medias crebra fenestra fores.
Ipse biceps primo custos in limine Ianus
Occurrat lætis obuius hospitibus.
Protinus à dextera sacra, mea turba, sorores
Cingant uirginis atria prima choris.
A' leua nitidis stratum Pythona sagittis
Miretur posita Cynthius ipse lyra.
Aedibus in medijs parui sinus amphitheatrî,
Visendas Regum præbeat historias.
Ac primum triplici sese defendat ab hoste
Fernandus rapido iam metuendus equo.
Alfonsusq; pharetratas, dira agmina, gentes
Cogat Hydruntinis cedere littoribus.
Tum iuuenis Rex ipse, & Regum insignibus auctus
Alpinos adigat relinquere castra duces.
Postremo Federicus, auito lætus honore,
Dalmaticas grandi classe refringat opes.
Infestosq; Deos, metuendaque iura minatus,
Indicat nato bella gerenda suo.
Hic bene conueniens membris uariantibus ordo
Aspiciat celebres è regione situs.
Exhædra, Xistiq; Tablinum, Hypocausta, Dieta,
Et quæ priuatis usibus apta uelim.
Atque aliæ occasus, aliæ uertantur in ortus,
Quæq; habeant Borean, quæq; inhibere Notum.

ELEGIARVM

Iungantur longis quadrata obliqua rotundis
 Et capiat structos plurima cella toros.
 O' studijs placitura meis, o' mille per artes
 Ocia pierijs nostra iuuanda modis.
 Hic ego tranquillo transmittam tempora cursu;
 Dum ueniat fatis mitior hora meis.
 Viximus erumnas inter, lacrimosaque Regum
 Funera: nunc patria iam licet urbe frui:
 Ut quod tot curæ, tot detraxere labores,
 Restituat nati Parthenopea suo.

FINIS.

ACTII SYNCERI SANNAZARI-
NEAPOLITANI, VIRI PATRI-
CII, EPIGRAMMATON
LIBER PRIMVS.

AD FEDERICVM REGEM.

CRIbendi studium mihi tu Federice dedisti,
Ingenium ad laudes dum trahis omne tuas:
Ecce, suburbanum rus, & noua pradia donas:
Fecisti uatem, nunc facis agricolam.

AD VILLAM MERGILLINAM.

Rupis ò sacrae, pelagiq; custos,
Villa Nympharum domus, & propinqua
Doridos, Regum decus una quondam,
Deliciae q;
Nunc meis tantum requies camœnis;
Vrbis inuisas quoties querelas,
Et parum fidos popularis auræ
Linquimus æstus;
Tu mihi solos nemorum recessus
Das, & hærentes per opaca laurus
Saxa: tu fontes, Aganippidumq;
Antra recludis.
Nam simul tete repeto; tuasq;
Sedulus mecum ueneror Napæas:
Colle Mergillina tuo repente
Pegasis unda

EPICRAMMATON

Effluit de qua chorus ipse Phœbi,
 Et chori Phœbus pater, atque princeps,
 Nititur plures mihi iam canenti
 Ducere riuos.

Ergo tu nobis Helicon, & udae
 Phocidos saltus, hederisq; opacum
 Thespiae rupis nemus, & canoro
 Vertice Pindus.

I puer, blandi comitem laboris
 Affer e prima citharam columna;
 Affer & flores; procul omnis à me
 Cura recedat.

Principis nostri decus, atque laudes
 Fama, per latas spaciata terras,
 Euehat, quâ sol oriens, cadensq;
 Frena retorquet;

Quâq; non notos populos, & urbes
 Damnat aternis Helice pruinis;
 Quâq; feruentes cumulos arenae,
 Dissipat auster.

Ille crescentes ueneratus annos
 Vatis, antiquum referentis ortum
 Stirpis, & clarum genus, & potentum
 Nomen auorum;

Contulit larga numerosa dextra
 Dona; & ignauae stimulos iuuentæ
 Addidit, syluas, & amica Musis
 Oia præbens.

Maius adest; da ferta puer: sic sancta uetustas
Instituit; prisca sic docuere patres.
Iunge hederam uiolis; myrtum subtexe ligustris;
Alba uerecundis lilia pinget rosis.
Fundat inexhaustos mihi decolor indus odores:
Et fluat assyrio sparsa liquore coma.
Grandia fumoso spument chrystalla Lyæo;
Et bibat, in calices lapsa corona meos.
Post obitum non ulla mihi carchesia ponet
Aeacus. In fernis non uiuet una iugis.
Heu uanum mortale genus, quid gaudia differs?
Falle diem: medijs mors uenit atra iocis.

IN TVMVLVM LADISLAI REGIS.

Miraris niueis pendentia saxa columnis
Hospes, & hunc, acri qui sedet altus equo.
Quid si animos, roburq; ducis, praeclaraque nosses
Pectora, & inuictas dura per arma manus?
Hic capitolinis deiecit sedibus hostem:
Bisq; triumphata uictor ab urbe redit:
Italiámq; omnem bello concussit, & armis:
Intulit hetrusco signa tremenda mari.
Ne'ue foret latio tantum diademate felix;
Ante suos uidit gallica saepe pedes.
Cumq; rebellantem pressisset pontibus Arnun;
Mors uetuit sextam claudere Olympiadem.
Inunc, regna para, fistusq; attolle superbos:
Mors etiam magnos obruit atra Deos.

EPIGRAMMATON
AD FEDERICVM REGEM.

Clausa quòd effissis erumpunt ossa sepulchris,
Et referant ueteres putria saxa rogos.
Nimirum tanto cupiunt sub principe manes
Viuerè; & ad nutus umbra uocata uenit.
Vtq; decet; longo mansuras tempore sedes
Spondent, & regnis oia læta tuis.
Quæq; diu ambiguïs tecum fortuna uagata est
Passibus; hic certa stat bene nixa rota.
Sume animos Federicæ: tuis hic meta periclis
Hæret: habent manes, & pia busta fidem.

AD NINAM.

Sexcentas Nina da, precor, roganti
Sed tantum mihi basiationes:
Non quas dent bene filia parenti;
Nec quas dent bene fratribus sorores:
Sed quas nupta rogata det marito;
Et quas det iuueni puella caro.
Iuuat me mora longa basiorum;
Ne me tam cito deserat uoluptas.
Nolo marmora muta, nolo pictos
Dearum Nina basiare uultus:
Sed totam cupio tenere linguam,
Insertam humidulis meis labellis;
Hanc & sugere; morsiunculasq;
Molles adijcere; & columborum
In morem, teneros inire lusus;

Ac blandum

Ac blandum simul excitare murnur.

Hæc sunt suauia dulciora melle

Hybleo, & sicula liquore canna.

Hæc sola ambrosiæq; nectarisq;

Suavos fundere, sola habere possunt.

Quæ si contigerint mihi, tuisq;

Admouere sinas manum papillis:

Quis tunc diuitias, quis aurum, & omnes

Assis me putet æstimare reges?

Iam non maluerim mihi beatas

Auroræ, Venerisq; habere noctes:

Non Hebes thalamos beatiores:

Non, si deserat hæc suum maritum:

Non si me roget usquequaque: non si

Aeternam mihi spondeat iuuentam.

DE NATALI ALTILII VATIS.

Musarum lux alma, meus cui thura quotannis,

Cui rite Altilius fundit in igne merum:

Accipe seruatos hyberno frigore flores;

Quæq; madent siculis annua liba fauis.

Quandoquidem magnum Latio, rarumq; dedisti

Pignus, & Aonijs non leue nomen aquis.

At tu, sic tristes nunquam experiare tenebras;

Sic Phœbi nitido semper honore mices:

Fausta, precor, longos tamen expectata per annos,

Altilioq; tuo concolor usque redi.

EPIGRAMMATON I
AD FEDERICVM REGEM.

Hybernas tibi pampineis cum uitis uas
Mittimus, o regni gloria, honosq; tui.
Præla uacant; riget omnis ager; spumantia tandem
Musta silent; mensis est tamen una tuis.
Iam pater Autumnus uernantia lilia mittet;
Talia si mediò frigore bruma dedit.

DE EXPEDITIONE AL-
FONSI REGIS.

Venturos olim Romana ad mœnia Turcas,
Dixerunt uates: credite, uera canunt.
Scilicet Alfonso Turcas in bella trahentem
Expectas fatis anxia Roma tuis.
Pone metum, uincet; sed te meliora manebunt
Imperia; Alfonso principe maior eris.

IN TVMVLVM LAVRÆ
PVELLÆ.

Et lacrimas etiam superi tibi Laura dedissent:
Fas, etiam superos, si, lacrimare, foret.
Quod potuit tamen, auratas puer ille sagittas
Fregit, & extinctas mœsta Erycina facies.
Sed quamuis homines tangant tua fata, Deosq;
Nulli flebilior, quàm mihi, uita iaces.
Felices animæ, quibus is comes ipsa per umbras;
Et datur Elysium sic habitare nemus.

LIBER PRIMVS. 34
DE PARTV NISAEAE CHARIT
RITEI CONIVGIS.

Dum parit, & longis iterat Nisæa querelas;
Scinditur incerta seditione polus.
Pierides puerum, Charites optare puellam:
His Venus, ast illis docta Minerva fauet.
A stat amans veneri Mauors, Phæbusq; Minervæ;
Magnanimusq; æqua Iuppiter aure sedet:
Cum subito aurato surgit puer improbus arcu;
Et cælum notis territat omne minis.
Assensere metu superi. pater ipse Deorum
Risit; & Aonias iussit abire Deas.
Exultat palma Venus; & nascente puella
Augentur Charites, Cypria turba, Deæ.

AD FEDERICVM REGEM.

Edicto nuper cum tu Rex magne caueres,
Audaci nequis stringeret arma manu:
Deposuisse tuum uel primus diceris ense,
Et monstrasse palam primus incerne latus.
Quid maius populis ue tuis Federice, uel urbi
Accidere huic nostræ per tua dona potest?
Post domitos hostes, inter tot commoda pacis,
Contigit exemplis uiuere posse tuis.
Publica nimirum res tunc sibi constat, & æquum
Imperium; cum Rex, quod iubet, ipse facit.

EPIGRAMMATON
DE EMENDATIONE CATULLI
AD IOVIANVM.

Doctus ab Elysia redeat si ualle Catullus;
Ingratosq; trahat Lesbica sola choros:
Non tam mendosi morebit damna libelli;
Gesset officio quàm Ioniane tuo.
Ille tibi amplexus, atque oscula grata referret;
Mallet & hos numeros, quàm meminisse suos.

DE BORGIA, ALEXANDRI
PONTIFICIS FILIO.

Qui modo prostratos iactat at cornibus urso,
In latebras taurus concitus ecce fugit.
Nec latebras putat esse satis sibi: Tybride toto
Cingitur; & notis nix bene fudit aquis.
Terruerat montes mugitibus: obuia nunc est,
Et facilis cui uis præda sine arte capi.
Sed tamen id magnum; nuper potuisse uel urso
Sternere, nunc omnes posse timere feras.
Ne tibi Roma noue desini spectacula pompæ;
Amphitheatralis reddit arena iocos.

AD EVNDEM, DVM AB VRSINIS
PREMERETVR.

O taure, præsens qui fugis periculum:
(Nam te nec odio, tædio ue tam bonas
Spreuisse sylvas, tam bonos putem lacus)
Dic, quis propinqua nubibus tibi iuga
Molestus inuider? iuga illa iam tuis
Sudata cornibus, tuisq; prælijs
Deiicta? quis saltus, & amnium uberes
Cursus, torosq; marginum uirentium?
Quis uda riuus prata? quis recondita
Nemora? quis umbras sibilantium arborum
Male aduocatos abstulit tibi Deus?
Non amplius uidebis, ah miser, miser,
Amata regna; non uidebis amplius
Vos amores; non licebit, heu, tibi
Posthac cubanti sub genistulis tuis,
Mollie fulto niueum amaraco latus,
Audire uoces ruminantium gregum;
Meridianum non inire somnulum.
Quæ nunc adibis te squa? quæ petes loca
Miselle taure? quas subibis ilices?
Vbi myricæ? ubi uirentis arbuti
Iucunda sedes? ubi salicta, & omnibus
Eheu iuuenta præferenda pascuis?
Iuuenta, solos quæ relictæ ad aggeres.
Padi sonantis, heu malum sororibus
Omen, dolentis inter orba populos
Te te requirit; te reflagrans suum,

EPIGRAMMATON

Implet querelis nemus; & usque mugiens
 Modohuc, modo illuc furit, amore perdita:
 Omnia peragrat arua; lustrat omnia;
 Num quabisulcæ signa cernat ungulæ:
 Quærit per alta montium cacumina;
 Quærit per ima uallium cubilia,
 Memor locorum, non tamen sui memor:
 Te mane primo, te rubente uespero
 Luget: nec illam Luna cum recurreret
 Cælo, nec atræ noctis alma sydera
 Videre dormientem. abire flumina,
 Abire solem, abire cernit omnia;
 At ipsa moestam sola non abit domum,
 Humi recumbens, strata sub nudo æthere.
 Hanc & puellæ nemorum, & ipse corniger
 Sylvanus aspicit; hanc bubulcus intuens,
 Miser bubulcus, nec innare eam ualens,
 Tantum, quod unicum in malis refugium habet,
 Suspirat, ingemit, deum inuocat fidem,
 Iratus ursis, quod cœgerint procul
 Abire syluis albulum iuueniculum,
 Et tam uenustam claudicare buculam.

IN GEMMAM SVAM.

Hæc, mihi quæ roseos iussit sordere hiacynthos,
 Et nitet articulis unica gemma meis;
 Cuius in exiguo ductor stat troicus orbe,
 Anchisesq; senex, Ascaniusq; puer:
 Quis credat: ueteres inter neglecta ruinas,
 Et nili latuit semisepulta solo.

Tu tamen obrueras; nec te sinuisse pudebat

Hoc decus heu terris oculuisse tuis.

Scilicet Aenean natumq; patremq; gerentem,

Ignibus ereptos obrueresq; Deos?

Parcere debueras, cui iam pia flamma pepercit;

Necte tam turpi dedecorare nota.

Et dubitem Belgasq; feros, rigidosq; Britannos

Hac comite ignotos & penetrare sinus?

Hæc est Iliacos pietas spectata per ignes;

Cum uerita est profugos lædere flamma deos.

DE VENERE, ET MARTE.

Dum Venus armatum complectitur obuia Martem;

Distrinxit teneram fibula adunca manum.

Sensit, & ante Iouem ridens ait æmula Pallas:

Bella iterum gessit cum Diomede soror.

DE ENDYMIONE, ET LVNA.

Spreuerat hirsutas pascentem Pana capellas

Candida nocturnis quæ Dea fertur equis.

At postquam niuæ conspexit muncra lanæ;

Post habuit notas Endymionis oues.

Qui simul ac tristes somno inclinaret ocellos;

Mors hæc, mors, inquit, non mihi somnus erit;

DE FERDINANDO IUNIORE.

Corniger æsculea Faunus recubabat in umbra;

Cum prope latrantes sensit adesse canes.

Mox iuuenem superis similem, diuinaque tela

Conspiciens, trepido sic mouet ora sono.

62
EPIGRAMMATON
SEN Mars, siue alto Phæbus descendis Olympo;
Iam iam linquo omnes te ueniente feras.

DE POGGIO FLORENTINO
HISTORICO.

Dum patriam laudat, damnat dum Poggius hostem;
Nec malus est ciuis, nec bonus historicus.

DE BARTH. PLATINA.

Ingenia, & mores, uitasq; obitusq; notasse
Pontificum; argute lex fuit historie.
Tu tamen hinc lautæ tractas pulmenta culinae:
Hoc Platina est, ipsos pascere Pontifices.

DE PACE POST SEXTI MORTEM.

Dic unde Aleto pax hæc effulsit; & unde
Tam subito reticent prælia? Sextus obit.

DE DIANA, ET FERDI. II.

Errabat Diana suis immixta puellis;
Cum procul ecce mei conspicit ora Ducis;
Atque ait: huc Nymphæ concedite; nanq; propinquat,
Qui regat in senas certius arma feras.

Sol iubet exoriens, Faunos, Dryadasq; puellas
Quærere, & herboſo ducere monte choros.
Decliuſ, vitreas ſuadet deſcendere ad undas,
Doridaque, & luſus ò Galatea tuos.
Cauſa patet: quia, ſublimem cum tendit in arces,
Nos quoque per ſaltus, & iuga ſumma rapit.
Cum uero heſperios petit imæ Thetyos amnem;
Exemplo ad fontes nos uocat ipſe ſuo.
Hinc adeo natura hominum loca mane requirit
Ardua; cæruleis ueſpere gaudet aquis.

DE VULTVRNO, ET PVE-
RO REGIO.

Miramur tacitis Vulturnum currere Lymphis,
Et tardos dura compede ferre pedes.
At magis occulto mirabimur urier igni,
Et puerum tota nocte uocare ſuum.
Tu ne etiam formoſe puer uaga flumina torques?
An fuerit reges perdomuiſſe parum?
Quinetiam combure Deos; dominoq; Deorum
Arma moue; & pulſo da Ganimede merum.

IN QVINTIVM.

Clara tibi uideor ſcripſiſſe epigrammata Quinti.
Sunt, fateor: medio ſcripſimus illa die.
Tu latebras obſcurus amas; quia lumine nullo,
Atque intempeſta ſcribere nocte ſoles.

EPIGRAMMATON
DE MERCVRIO, ET AMORE.

*Dum comes aligero Cyllenius iret Amori -
Aliger; incauto subripuit faculas.
Deprenso tum fure, manum referebat ad arcum;
Sed non inuenta risit Amor pharetra.*

IN TVMVLVM ANNIBALIS.

*Annibal huc uictas secum Carthaginis arcus
Transtulit: hæc ambos terra libyssa tegit.*

DE VENERE, ET IVNONE.

*Confidit nimium iaculo dum pulcher Adonis;
Inguina setosus candida rupit aper.
Accurrit miserranda Venus. tum nupta tonantis;
Quid gemit hæc? nullo Mars meus ictus apro est.*

IN FABIANVM.

*Esse tibi sapiens, & uir Fabiane uideris:
At mihi nec sapiens, nec Fabiane uir es.*

DE PRÆTORE PRÆSIDE
DE S I D E.

*Ait nefastas esse mundinas prætor;
Fari recusat: quid nefastius dicas?*

Ferrum putre situ spumanti fernet aceto,
Mandet ut æternis scripta uoluminibus.
Salicet hoc illud, natum uolitare per ora:
Hoc est, Pyramidas uincere Nile tuas.
Infelix fatum: sanies rubiginis ergo
Eripit inuiso nomina nostra rogo?

AD FEDERICVM REGEM.

Ne tibi non aliquid Iani misisse calendis
Arguar, aut lætam non celebrasse diem:
Mittimus hybernis seruatas mensibus unas;
Insper & faustas addimus ore preces;
Vt tibi qui nitido cum sole renascatur annus,
Felicæ redeat candidus usque pede.

IN MANCINVM.

Qui ferro fratres, stupro Mancine sorores
Fas uiolare putat; quid putat esse nefas?

TVMVLVS MAXIMILLÆ.

Hic hic siste precor gradum uiator.
Hoc sub marmore Maximilla clausa est:
Quacum frigiduli iacent amores,
Et lusus, Veneresq; gratiæq;
Hanc illi misere seuera Clotho

EPIGRAMMATON

Pro dulci thalamo domum parauit.
 Has matri dedit, has patri querelas
 Pro plausu, choreisq; nuptiarum.
 Quid firmum tibi, quid putes uator
 Mansurum inuiolabile, aut perenne?
 Siquæ deliciæ iuuentulorum,
 Et decus fuerat puellularum,
 Nunc eheu iacet ecce Maximilla,
 Luctus perpetuus iuuentulorum,
 Aeternæ & lacrimæ puellularum.

DE MIRABILI VRBE VENETIIS.

Viderat hadriacis Venetam Neptunus in undis
 Stare urbem, & toto ponere iura mari.
 Nunc mihi tarpeias quantumuis Iuppiter arcus
 Obijce, & illa tui mœnia Martis, ait.
 Si Pelago Tybrim præfers; urbem aspice utranque:
 Illam homines dices, hanc possuisse Deos.

DE ALFONSO DVCE CALABRIÆ.

Alfonsus magnum dum traicit Apenninum;
 Castraque non solita primus in alpe locat:
 Armorum sonitus, galeasq; ærata que tela
 Sylvarum dominæ pertinuerunt Deæ.
 Nec minus occultas satyri petiere latebras,
 Assueti imbellis ante uidere feras:
 Spectaruntq; procul celsa de rupe silentes;
 Agmina dum, & magnos cogeret ille duces.

Atque aliquis signa aspiciens, miratur, & inquit:
Imperium vobis urbis, & orbis erit:

DE INNOCENTIO VIII.
PONTIFICE MAX.

Innocuo priscos æquum est debere Quirites.
Progenie exhaustam restituit patriam.

AD VENEREM.

Quid mihi te facilem blandis promittis ocellis,
Si miserum sic post uris acerba Venus?
Non decet hoc superos. aut te mihi fronte serena
Concilia; aut toruò lumine bella moue.

DE GALLA.

Omnes, quos scripsi, uersus uult Galla uidere:
Mittam ego, pro libris si mihi labra dabit.

DE VETVSTINO.

Em̃t sepulchro prædium Vetusstinus,
Sed quod futuros non sequatur hæreden;
Iratus æque mortuisq; uiuisq;
Scribiq; curat grandibus notis, demens,
Viginti in agro, in fronte ter pedes octo.
Habitat sub urbe scandulis tribus tectus;
Ne pensione degrauctur, aut sumptus.

EPIGRAMMATON

Dormit grabato, quo nec ipse iam uellet
 Dormire cimex, nec lacerta, nec sorex:
 Cœnat per hortos alliumq; cæpasq;
 Et salmagorum iure liuidos caules:
 Vel, siquid optat unctius sibi poni,
 Piscatur ipsis in paludibus ranas:
 Aut è cloaca colligit meras sordes,
 Putrem palumbum, mortuum ue caponem.
 Et doliorum turbidam bibit fecem,
 Tanquam falernum consulare, uel chium,
 Opimianæ quod refuderint cellæ.
 Nec iam pro festis hoc, sed idibus tantum
 Sacrisq; potat ferculis calendærum.
 Et mane ueste currit anxius rapta
 Ad architectos, marmorumq; sectores,
 Ut de sepulchro conserat nouas literas.
 Quos iam misellos pessimis modis mulctat;
 Ducit, reducit, distrahit, rapit, nexat,
 Per angiportus, uiculosq; cliuosq;
 Et per ruinas urbis, & per anfractus:
 Monstrat theatra, porticusq; priætorum,
 Arcusq; clauis principum sacros armis;
 Hinc & deorum templa, & obrutas thermas,
 Et quicquid altis fornicum subest cliuis:
 Nec iam fauissas linoquit, & nigros manes.
 Demum trecentis cum laboribus fractos,
 Et æstuantens pariter, & fame sitos
 Vix officinæ post meridiem reddit
 Iam feriata, uetibusq; adhuc clausæ.
 Culpat coronas; Zophorumq; permutat:

Spiras reformat, & scapos columnarum:
 Et nunc hetruscas, nunc corynthias mauult:
 Nunc doricarum laudat ordinem tantum;
 Guffas, triglyphos, tænias, thoros, plinthas.
 Quid cum columnis nunc tibi Vetustine,
 Aut cum uoluta, ionicis ue puluinis?
 Dormi miselle; sat diu laborasti:
 Cœnare fessos & aliquando permitte.
 Aut, si sepulchri cura te coquit tanta,
 Cadauer istud uel gemonijs conde.

IN TVMVLVM NEERAE.

Quæ uoces? Charitum. quæ circum pompa? Neerae.
 Vnde odor hic? cineri thura ministrat Amor.
 Vnde pyra? ex pharetra. qui nam struxere? lepores.
 Ast hæc illacrimans quæ legit ossa? Venus.
 Fortunate lapis, tumuloq; beator omni,
 Tu tegis in terris siquid honoris erat.

DE HYBLA. I

Hybla mei quondam dulcissima cura Marulli;
 Hybla suburbano nuper humata solo;
 Accipe quæ multo promuntur uerba dolore:
 Accipe de lacrimis humida fecta meis.
 Te rosa, te uiolæ, te mollis amaracus ornet:
 Te pia suspensio ponderè uelet humus.
 Et tibi, quod rara possunt sperare puellæ;
 Contingant natis carmina docta tui.

EPIGRAMMATON
DE AVFIDIO.

Dum caput Aufidio tractat Chirurgus, & ipsum
Altius exquirat, quo uideat cerebrum.
Ingemit Aufidius; quid me chirurge fatigas?
Cum subij rixam, non habui cerebrum:

AD ALFONSV.

Qui prius herculeæ sensit Leo uulnera clauæ,
Hic Alfonse tuos corruct ante pedes.
Quæq; uiret nostras quercus passura securis,
Deseret immundos fulmine tacta sues.
Victa dabit Bellona manus: pax arua reuisset:
Claudentur diræ Marte sedente fores.
Tunc pia Parthenope lætos tibi ducet honores.
Per fora, per uicos oia uulgus aget.
Sebethosq; pater flumijs metuendus hetruscis,
Aurea cæruleum tollet ad astra caput.

IN LYDAM.

Cum dixi medio tibi macram algere sub æstu,
Non dixi flumijs Lyda: quid ergo? citem.

IN OLLVM.

Omnia facturum te dicis, nil facis Olle.
Nil mirum: leuius dicere, quàm facere est.

AD

Tanq̃ prisca mihi, saxoq̃; inuenta uetusto,
Disticha Ruse soles sæpe referre tua.
Stultum adeo me Ruse putas? ego tam mala credam
Carmina romano marmore posse legi?
Archemoro longos affingis Nestoris annos.
Andromaches puerum Laomedonta uocas.
Desine mentiri Pyliam, Phrygiamq̃; senectam.
Sint uetera hæc alijs, mi noua semper erunt.

DE CYPARISSO PVERO.

Flebat adhuc mærens ceruo Cyparissus adempto,
Cum sua conspexit cortice membra tegi.
Delius exclamat: quid nostro sylua dolore
Crescis? Tu Daphnen, tu Cyparissõn habes.

DE HARMOSYNE.

Harmosynen quisquis seu uir, seu fœmina uidit,
Deperit: an ne oculos Aëtus unus habet,

IN ALEXANDRVM VI.
PONT. MAX.

Piscatorem hominum ne te non Sexte patemus;
Piscaris natum retibus ecce tuum.

Sannaz.

F

EPIGRAMMATON
IN EVNDEM.

Europen tyrio quondam sedisse iuuenco
Quis neget hispano Iulia uecta boue est.
Ille sed astrigere partem uix occupat orbis;
Hic cælum, atque deos sub ditione tenet.
Vnde igitur, si par meritum, non par quoque fatum?
Romanam amplexu plus tenuisse fuit.

DE IVCVNDO ARCHITECTO.

Iucundus geminos fecit tibi Sequana pontes:
Iure tuum potes hunc dicere Pontificem.

DE AENEÆ, ET DIDONE.

Immemor ah miseræ cur ensem linquis Elisæ?
Nate dea? profugas non grauat ille rates.
An ne parum fuerat causam dare mortis acerbæ,
Ni ferrum fugiens tu quoque triste dares?
Tolle precor tumidas tecum hoc, iam tolle per undas.
Discessu, satis est, si perit illa tuo.

IN CAECILIANVM.

Si tibi per genium fas est iurare Mineruæ,
Per Veneris flauas Cæciliane comas;
Nec iubar excipitur solis, nec cornua Phœbes,
Nec capitolini crura, caputq; patris:
Cur mihi tu uentrem, cur intestina deorum,
Hispana tactus religione, sonas?
Non pudet heu cælum rebus fœdare pudendis?
An credis magnos hæc quoque habere deos?

AD MARINVM CARACCIOLVM.

O dulce ac lepidum Marine factum,
Dignum perpetuo ioco, atque risu,
Dignum uersiculis, facetijsq;
Necnon et salibus Marine nostris.
Ille maximus urbis Imperator
Cæsar Borgia, Borgia ille Cæsar,
Cæsar patris ocellus, et sororis,
Fratrum blanditiæ, quies, uoluptas,
Montis pupulus ille naticani,
Ille inquam dominæ urbis inquinator,
Cæsar Borgia, Borgia ille Cæsar,
Cynædi patris impudica proles,
Mæchus ille sororis, atque adulter,
Fratrum perniciēs, lues, sepulchrum,
Montis bellua tetra naticani;
Quingentas modo qui uorauit urbes
Imbutus scelere, et malis rapinis,
Vrbes sub ducibus suis quietas,
Quas cūque aut Latium ferax uirorum,
Aut Campania pinguis, aut per alta
Diuisi iuga continent Sabini;
Hisq; ingessit Ariminum, Pisaurum,
Vrbium, Populoniæq; magnam,
Camertes pariter, Forumq; Lini,
Corneliq; forum, Fauentiniq;
Et quantum Aemiliæ est, Hettruriæq;
Quantum circuitu hinc et inde longo
Neptuni lauat æstuantis unda.

EPIGRAMMATON

At nunc quis neget esse opus deorum?

Dum uecors animi impotente morbo,

Quærit plura, nec est potis mi sellus

Explere ingluuiem periculosam;

Ece ecce euomit; ò Iouem facetum,

Ò pulchram Nemefim, ò uenusta fata.

Verum scilicet id Marine, uerum est,

Quod dici solet, en fides probat nunc;

Fortunam si auide uorare pergas;

Eandem male concoquas, necesse est.

Vt iure euomere hunc putemus ipsum;

Qui tantum miser hausit oppidorum.

Ast id omne, quod hausit, oppidorum,

Quod quinque assidujs uorauit annis,

Imbutus scelere, & malis rapinis,

Scis quot euomit diebus? uno;

Ò lucem niueam, ò Iouem facetum,

Ò pulchram Nemefim, ò uenusta fata,

Ò dulce, ac lepidum Marine factum;

IN ALEXANDRVM VI. PONT. MAX.

Visuram se iterum Sixtum cum Roma putaret;

Pro Sixto Sextum uidit, & ingenuit.

DE CAES. BORGIA.

Aut nihil, aut Cæsar uult dici Borgia: quid ni?

Cum simul & Cæsar possit, & esse nihil.

Omnia uincebas : sperabas omnia Cæsar.

Omnia deficiunt : incipis esse nihil.

DIES GENIALIS.

Aureli perfunde meis unguenta capillis

Tu super, & uernas sparge Nearchæ rosas.

Sed prius æstiuum ramis defendite solem;

Et uiridi mollem sternite fronde torum.

Non plumæ, non picta iuuant me stragula, nec quæ

Pauonis uario sponda colore nitet.

Largæ coronatæ disponite pocula mensa;

Sætino & gelidas adsociate nites:

Certatimq; leues potanti inducite somnos.

Sic iuuat ætatis ducere fila meæ.

An scimus mi feri, quid lux uentura minetur?

Viuamus: mortem fallere nemo potest.

AD AMICAM.

Da mihi tu mea lux tot basia raptæ petenti,

Quot dederat uati Lesbîa blanda suo.

Sed quid pauca peto, petût si pauca Catullus

Basia? pauca quidem, si numerentur, erunt.

Da mihi, quot cælum stellas, quot litt'is arenas,

Syluaq; quot frondes, græmina campus habet;

Ære quot uolucres, quot sunt & in æquore pisces;

Quot noua cæcropiæ mella tuentur apes.

Hæc mihi si dederis; spernem mensasq; Deorum,

Et Ganimedæa pocula sumpta manu.

EPIGRAMMATON
IN ANNVM IVBILEVM ALEXAN
DRI VI. PONT. MAX.

Pollicitus cœlum Romanus & astra sacerdos,
Per scelera, & cædēs ad Stygē pandit iter.

AD BASSVM DE PHYLLIDE.

Cum de cathedra Basse surgeret nuper
Mammosa Phyllis; tunica mollis, ut sæpe
His accidit, qui obesulas habent clunes;
Intrauit illuc, unde prodeunt auræ,
Quæ de Sabæis messibus nihil spirant:
Quod ut animaduertit dicaculus quidam;
Urbanio rem ut se faceret, ait ridens:
Heus Phylli, quis nam mordicus tenet uestem?
Vorabit hanc, ni præcaues. Ad hunc Phillis,
Immo, inquit, ut scias, sibi labra abstergit:
Accede pupe, basiare te nam vult.

AD VESBIAM.

Aspice, quàm varijs dstringar Vesbia curis.
Vror, & heu nostro manat ab igne liquor.
Sum Nilus, sumq; Etna simul: restringite flammam,
O lacrimæ, lacrimas ebibe flamma meas.

AD AEGLËN.

Si tibi sum Phœbus, si sum tibi Iuppiter Aegle:
Cur tu non Daphne sis mihi, non Danaë?

Ait nescio quis Pulicianus,

Ni pulex magis sit uocandus hic, qui
Vnus grammaticus, sed his minutus
Vel longe inferior, minutiorq; est;
Diuinum sibi passerem Catulli
Haudquaquam bene passerem sonare;
Nec iam id esse, quod autument legentes,
Sed quod uersiculis parum pudicas
Ludens innuat ipse Martialis:
Da mi basia, sed Catulliana:
Quæ si tot fuerint, quot ille dixit;
Donabo tibi passerem Catulli:
Vt sit, quod puero poëta possit
Post longas dare basiationes,
Quod saluo nequeat pudore dici.
Proh di, quàm uaser es Puliciane;
Solutus qui bene calleas poëtas.
Nimirum, & quod ab omnibus probetur,
Mutandum quoque suspicaris illud,
Quod nunc illepidumq; & infacetum
Mendosis epigrammaton libellis
Insulse legit imperita turba:
Sic forsitan tener ausus est Catullus
Magnamittere passerem Maronis
Cum sit simpliciusq; rectiusq;
Mitti, dicere, mentulam Maroni.
Sed quid uos Aganippides puellæ
Ridetis? meus hic Pulicianus

EPIGRAMMATON

Tam bellum sibi passerem Catulli
Intra uiscera habere concupiscit.

DE EODEM.

Vanas gigantum iras, & impetus graues
Miratur aliquis audiens mortalium;
Ausumq; caelo uincula inferre irrita
Sænum Typhoëa, cum iugosum Pelion
Adderet Olympo, matre nec terra satum
Agnosceret sese; impium donec pater
Iratius ardenti igne substulit caput;
Vt par erat: nam quis petat sanus Deos?
At nunc quis hoc, quis hoc ferat mortaliū?
Iners, pusillus, unus, heu pulex aet
Turmas, cohortes, copias, manipulos
Muscarum; & altos scandere adparat toros
Heroum; opacis qui sub umbris arborum
Strati, ac perenni flore subfulti caput,
Ducunt quietem perpetem, æternam, optimam;
Nec nostra curant dicta, uel facta amplius,
Vt qui beatos incolant tuti locos;
Et nomen alta in arce sacrarint suum,
Functi periculis, & malis laboribus;
Cunctasq; fortunæ improbæ calcant minas,
Ne dum pusilli pulicis morsus leuen.
At tu moleste, amare, uesane, impie
Pulex, inepti concitator agminis,
Quò proripis te? quò uocas muscarias
Istas, phalanges? quò uolatiles globos

Impellis audax? i procul miser, miser,
 I criminoſe maximam in malam crucem.
 Haud ſas quietas manuum ſedens Deum
 Muſcas ſubire, pulicumq; copias.
 Nil hic negoci uel tibi, uel peſſimis
 Tuis maniplis: quid moraris impie?
 Abi profundam in noctem, & ultimum Chaos.
 Speranda certe gloria hic nulla eſt tibi.
 Quos di probauere ſemel, hos ſemper probant.

ACTEON MARMOREVS.

Viderat idæo nudas in uertice diuas
 Phryx Paris, & dixit; uincis utranque Venus.
 At ſi, Gargaphys quam nos male uidimus undis,
 Vidiffet; poterat dicere; cede Venus.

ORPHEO RESPICIENTI.

Hoc fuit infelix, & adhuc heu respicis Orphen,
 Quod te, quod miſeram perdidit Eurydicen.

ECHO LOQVITVR.

Vidi, arſi, fleui, triſtemq; (heu fata) repulſam
 Spreta tuli: ſum nunc uox, ſonus, aura, nihil.

E ADEM IOCATVR.

Cum facie caream, quæris, cur dicar imago:
 Cum tua uerba ſequar; dic, ubi lingua mea eſt?

22. EPIGRAMMATON
IN MALVM LIBRVM.

Si sapiſ, hoſpes abi; miſerum neu tange libellum.

*Non hic Mæoniden, Virgiliumꝛue leges,
Sed fædas Bauij chartas, & olentia Mæni
Carmina, Romani dedecus eloquij.*

*Quid dubitas ſacros incendia poſcere lucos;
Abnuerit liquidas ſi dare Phæbus aquas?*

ACTII SYNCERI SANNAZARII
NEAPOLITANI, VIRI PATRI-
CII, EPIGRAMMATON.
LIBER SECVNDVS.

V M Vchor picta uacuis phaselo;

Et modo septos iaculis echinos,

Nunc bene hærentes scopulis laboro

Vellere conchas:

Tange uocalem studiosa chordas

Musa; & auratum moderare plectrum:

Pauca de multis referamus acta

Regis amati.

Qualis herboſo ſpaciata campo

Virgo, iam matris decus, & uoluptas,

Necſit e' ſolis uiolis coronam,

Cætera linquens:

Hic ubi ueras imitata turren

Tot ſimul pinnis, niueisq; tectis,

Rupe Mergillina ſedens, propinquum

ſpectat in aquor,

Adſit ex imo Galatea fundo,

Nil timens ſæuos Polyphæmi amores;

Nec mihi durum reſuens canenti

Obſtrepit unda.

Sit licet magnus, trepidasq; turmas

Fregerit primis Federicus auſis;

Cum puer aſſas penetrauit alpen,

Saxaque Rheni:

EPICRAMMATON

Texerit latis pelagus carinis,
 Dalmatūm ditens populatus urbes:
 Senferit presso prope fulminantem
 Ore Timauius:

Cinxerit sacra meritum corona
 Et caput; Gallos quoniam feroces
 Contudit: totas renouavit orci ex
 Faucibus urbes:

Nil tamen maius, nihil egit unquam
 Fortius; quā quod titubante regno,
 Cum sibi sceptrum, & diadema posset
 Sumere tutus;

Coniugem caram, propriosq; natos
 Liquit, & fidas lacrimas clientum,
 Fratris heu pulsam sobolem secutus
 Per mare uastum.

Ergo nunc illi moderator alti
 Aetheris; cui sunt pia facta cura;
 Regum frontis decus, & negatos
 Addit honores.

O fides, rarum, placidumq; numen;
 O mihi nullis reticenda seclis;
 Te te ego aeternum prece, uictimisq;
 Pronus adorem.

LIBER SECVNDVS.
DE ANDREA MATTHAEO
A QVIVIVO.

47

Cernis, ut exultet patrijs Aquinius in armis;
Duraque spumanti frena relaxet equo?
Quis mitem illum Permessi hausisse liquores
Credat, & imbelles excoluisse lyras?
Consurgunt niueæ fulgenti in casside cristæ:
At clypeus toruo Gorgonis ore tumet.
Maeste animo, rigidum Musas qui stringere ferrum,
Qui Martem doctos cogis amare choros.
Hæc ducis est uirtus; non uni insistere palmæ;
Sed nomen factis quærere, & ingenijs.

IN BVBONEM.

Nam quis te inepte bubo tam stolidus furor
Adegit importunum inire prælium,
Isto indecenti rostro, & alis luridis?
Quid bellicosæ uolucris insulse asperos
Lacessis unguis? desine miser, dum licet;
Ne dormientis excites somnum tuo
Cum maximo (ut par est) malo, ac clade ultima.
Sed peruenire uis in ora uulgi; & hac
Via cupis scælestæ fieri notior?
Non assequere; nec profecto tam bono
Fruere fato. An hoc pudendo sanguine
Se tingit Aquila, fulminum & cæli immemor?
Ponenda honestæ mortis hæc spes est tibi.

72
EPIGRAMMATON
IN LVCRETIAM DE ALEXANDRO SEXTO.

Ergo te semper cupiet Lucretia Sextus?
O fatum diri nominis: hic pater est?

AD MATHONEM.

Vt mandem victura meis tua nomina cartis;
Dias amicitiam te Matho uelle meam.
Et tibi semper in ore duces, quos Graius Homerus,
Quos noster latia nexit in astra tuba.
Dumq; ego sum tanti te iudice, uenit ab horto
Cum donis holitor bis ue semel ue tuus,
Scilicet aeterni pretium mihi grande daturus
Nominis, & fide pignus amicitiae.
O Matho, q̃ felix & amico, & uate reperto es,
Quam felix horto, muneribusq; tuis;
Si quod dijs genitis uix tot peperere labores,
Id tibi lactuca, prototomq; dabunt.

DE PATRIA HOMERI.

Smyrna, Rhodos, Colophon, Salamin, Ios, Argos, Athe
Cedite iam: caelum patria Moenide est. (na

DE LVNA, ET PANE.

Effudit longas tegrea in rupe querelas
Pan captus forma candida Luna tua.
Cumq; leui calamos cera coniungeret, addit;
Praedatu es sensus tu quoque canna meos.

LIBER SECVNDVS. 48
IN TVMV LVM AMARANTAE.

Hic Amarantha iacet; quæ si fas uera fateri,
Aut Veneri similis, uel Venus ipsa fuit.

AD FERRANDVM REGEM.

Ex ferro nomen tibi sit licet, aurea condis
Secula; nam sub te principe nemo metit.

DE SUMMONTII PIETATE.

Excitat obstrictas tumulis Summontius umbras;
Impleat ut sanctæ munus amicitiae.
Vtq; prius uiuos, sic & post fata sodales
Observat; tristes & sedet ante rogos.
Nec tantum uiolas cineri, ac bene olentia ponit
Serta; sed et lacrimis irrigat ossa pijs.
Parua loquor: cultis reparat monumenta libellis;
Cum possint longam saxa timere diem.
At tu, uiuaci quæ fulcis nomina fama,
Poscenti gratus Musa repende uices:
Vt quoniam dulces optat sic uiuere amicos;
Vinat, & in libris sit sacer ille meis.

DE VENERE, ET DIANA.

Incultam aspiciens syluis Cytherea Dianam,
Risit, & An tendes retia semper? ait.
Cui Dea casta: Feris, cur non ego retia tendam;
Tendere si potuit uir tuus illa tibi?

EPIGRAMMATON
AD AEGLEN.

*Absentem quæris, præsentem despicias Aegle.
Non redamas; sed me vis in amore mori.*

DE VENERE, ET PRIAPO.

*Tractabat clypeum Marti placitura Dione:
Sænaque fœminea sumpserat arma manu.
Pone Dea, exclamat petulanti uoce, Priapus;
Pone; decent istas hæc magis arma manus.*

IN GELLIAM.

*Quem tu nunc patruum, nunc patrem Gellia dicis;
Hic tibi nec patruus Gellia, nec pater est.*

IN FLACCVM.

*Non largitur opes, et uult epigrammata Flaccus.
Iure suo hæc poscit; uult sibi uerba dari.*

DE PETO COMPATRE.

*Petus deliciae tuæ Dione;
Vni cui Charitum sales beatos,
Cui fontes dederas facetiarum,
Ac risus simul eleganter omnes;
Petus mortuus est tuus Dione,
Petus compater usque ad astra notus.*

Qui

Qui puro niueæ colore mentis.
 Vincebat nitidissimos olores.
 Cui de lacteolis tuis papillis
 Donarunt uiolas iocusq; Amorq;
 Donauit teneram Thalia myrtum.
 Mox promens citharam decentiorem,
 Versus addidit eruditiores.

O' sæuæ nimium, inlæq; Parcæ,
 Vestros non potuit tenere suos
 Petus; qui rapidas domare tygres,
 Qui duras potuit mouere quercus,
 Vestras non potuit tholos morari.

Sic, sic occidis heu miselle Pete:
 Nec te Pierides tuæ, nec ipsa
 Quæ te per Paphon, & Gnidon uirentem,
 Per colles Amathuntios uocauit,
 Fatis eripueret tam malignis.

At non unanimes tui sodales,
 Quos tu pectore tam pio colebas,
 Quos tristes obitu tuo relinquis,
 Hoc duro tibi defuere casu.
 Quin me transligerim, ferosq; Cætas,
 Lustrantem Morinûm pigras paludes,
 Dum quæro Oceani ultimos recessus;
 Veris nuncius obruit querelis.
 Ergo quid tibi tam uagus uiator,
 Cui nec pulchra Neapolis, nec alti
 Colles Pausilypi, nec ipse adesset
 Sebethos pater, aut pater Vesiæus;
 Inferre exequiarum amice possem?

Sannaz.

G

EPIGRAMMATON

Rupem, quam uagus hinc, & inde Nereus
 Alterna ueniens retundit unda,
 Accessi; & procul angulo in supremo
 Stans, supra pelagi alluentis aestus,
 Manes terq; quaterq; conuocaui.
 Hic fudi lacrimas amariores:
 Hic uici gemitus uel unus omnes,
 Omnes & simul omnium querelas.
 Mox quamuis cineri tuo decentem
 Pontanus tumulum pararit, ac te
 Cognatas uencretur inter umbras;
 Quamuis & diuturnius sepulchrum,
 Quod nec secula uincere ipsa possint,
 Diuinis paret exatere chartis:
 Nostrum non tibi qualecunque munus
 Inter frigora, solitudinesq;
 Cessauit; nec honore te supremo
 Fraudauit miser: hoc scit ipsa Tethys;
 Scit late Oceani unda Gallicani.
 Stant aræ tibi, stat uidenda nautis
 Terreni tumuli pusilla moles;
 Et buxus super, & dicata quercus.
 Nam myrtum regio illa non habebat.
 Quæ iussit pietas sacrare, ut esset
 Naturæ tibi terminus sepulchrum.

LIBER SECVNDVS. 50
IGNES NOCTVNI ROMAE.

*Aspicias, ut picti vultus imitetur olympi,
Certet & astriferos uincere Roma polos.
Scilicet hos Auguste tibi largitur honores;
Ne cupias magni tecta uidere Iouis.
Alta coronatae iactant incendia turres:
Et uaticano fulmina monte tonant.
Dumq; palam tantos cupit ostentare paratus
Vrbs nimium in laudes ambitiosa suas:
Vixant astra, inquit, summo contenta Tonante;
Pareat Augusto dum modo Roma suo.*

DE TYRANNIS, ET BRVTO.

*Cum tot Tarquinius passim consurgere cernas;
Miraris, Brutum cur ferat Italia?*

IN TVMVLVM PVERI.

*Nate patris, matrisq; amor, & suprema uoluptas,
Accipe, quæ nobis te dare par fuerat.
Busta eheu, tristesq; notas damus; inuida quando
Mors immaturo funere te rapuit.*

DE HERCVLE, ET GANYMEDE.

*Palluit Alcides teneri Ganimedis amore:
Et uetus amissi cesserat ardor Hylæ.
Quid linquet nobis puer hic? ait uxor: honores
Eripuit quondam; nunc rapit ex uirum.*

EPIGRAMMATONI
IN VFENTEM CRAPVLATOREM.

Non fuit, non pædicat, non irrumat v fens:
Ista olim: quid nunc? aut uomit, aut comedit.

IN DEGENERANTEM.

Nomen aui, non facta refers: diceris ab illo
Alter, sed iuuenis tu, precor, ille senex.

DE IOVE, ET CVPIDINE.

De Veneris nato quæstæ est Dictynna Tonanti,
Quod nimis ille puer promptus ad arma foret.
Tum pater acito ostendens graue fulmen Amori,
Hoc tibi seue puer spicula franget, ait.
Cui lasciuus Amor motis hæc reddidit alis:
Quid si iterum posito fulmine Cyenus eris?

IN RICCIUM.

Aegrotat sedis uitio, & male Riccius audit.
Quid, si esset sardis Riccius auriculis?

DE DANAÆ, ET IOVE.

Formosam Danaën munibat ahenea turris:
Et satis hoc nanus credidit esse pater.
Indoluit, teneræ miseratus fata puellæ
Iuppiter; & subito factus amator, ait.

Ergo arcere potes natam diuisq; uirisq;
At si non arces imbribus; imber ero.

DE LVCIO GRAMMATISTA.

Noctes, & noctes iterat dum Lucius; illi
Perpetuam noctem præbuit altus Arar.

DE ALEXANDRO VI. PONT. MAX.

Bello, inimicitijs, furtisq; & cædibus haustam
Italiam cernis Sexte, & obire potes?

DE EODEM.

Dic in amicitiam cœant, & fœdera iungant
Mortales; dixit Sextus, & occubuit.

EPITAPHIVM EIVSDEM.

Fortasse nescis, cuius hic tumulus fiet.
Adstauiator, ni piget.
Titulum quem Alexandri uides; haud illius
Magni est, sed huius; qui modo
Libidinosa sanguinis captus siti,
Tot ciuitates inclytas,
Tot regna uertit; tot duces letho dedit;
Natos ut impleret suos.
Orbem rapinis, ferro, & igne funditus
Vastauit, hausit, eruit;

Humana iura, nec minus caelestia,

Ipsosq; substituit Deos:

Vt scilicet liceret (heu scelus) patri

Natae sinum permingere,

Nec execrandis abstinere nuptiis

Timore sublato semel.

Et tamen in urbe Romuli hic uel undecim

Præsidet annis Pontifex.

I nunc, Nerones, uel Caligulas nomina,

Turpens uel Helioabalos.

Moc sat uiator: reliqua non sinit pudor.

Tu suspicare, & ambula.

DE EODEM.

Mirum, si uomuit nigrum post fata cruorem

Borgia: quem biberat, concoquere haud potuit.

DE EODEM.

Nomen Alexandri ne te fortasse moretur

Hospes, abi. iacet hic & scelus, & uitium.

DE VULCANO, ET VENERE.

Horrida calicolis narrabat praelia Maiores,

Sæuaq; terribili capta trophæa manu:

Quod Venus audiret, doluit Vulcanus; & Heus tu,

Inquit, an expectas, ut mea uincla canat?

DE SE IPSO.

Miraris, liquidum cur non dissoluor in amnem;
 Cum nunquam sicias cogar habere genas.
 Miror ego, in tenuis potius non esse fauillas,
 V. Assidue carpant cum mea corda faces.
 Salicet ut misero possim superesse dolori;
 Sic lacrimis flammæ temperat acer Amor.

DE HERCVLE, ET IOVE.

Pendebat Phrygij Tirynthius ore ministri;
 Delicias magno dum facit ille Ioui.
 Tum pater haud equidem faui fortissime, dixit,
 Formosum rapuit cum tibi Nais Hylan.

DE VENERE, ET PALLADE.

Induerat thoracæ humeris, galeamq; decoro
 2 Aptarat capiti, Marte iubente, Venus.
 Nil opus his, Sol, Dina, inquit; sumenda fuerunt,
 Cum uos ferratæ circuire plagæ.

CATONIS TVMVLVVS.

Hic, ubi libertas, magnæq; iacet umbra Catonis;
 Quam melius poterant Cæsaris ossa tegi.

2 EPIGRAMMATON.
DE VENETORVM SIGNIS.

Romanas Aquilæ postquam liquere cohortes;
Magnanimus turmas ducit in arma Leo.

DE ANDREA MATTHÆO AQUIVIV
VORVDUCEHADRIÆ.

Mæsta bituntinæ duxerunt ocia Nymphæ;
Nec Fæmis solitos exhibuere choros.
Scilicet optato quicquid sine principe cernunt,
Ingratum est, tantus principis urget amor.
Nec satis est, positis arcum spreuisse sagittis,
Questibus & totos continuasse dies.
Ast etiam nostris faciunt conuicia terris:
Et nos Syrenas, Lotophagosq; uocant.
Vera loquor: diuæ ueniam date uera loquenti:
Non amor hic certe, sed magis inuidia est.

DE THELESINÆ CRINIBVS.

Dum nectit flauos auro Thelesina capillos;
Contraxit radios Phæbus, & erubuit.
Mox hæc ad superos, en auro iungitur aurum:
Hoc est mortales, hoc superare Deos.

IN GALEATIVM CARACCIOLVM.

Hippolyten, Leden, Thelesinam diligis unus:
Dic mihi, quid tota restat in urbe boni?

IN THEATRVM CAMPANVM.

Dicite semidei, sylvarum numina, Panes,
 Et si qua aduentu es Nympha fugata meo:
 Cui licuit tantas saxorum euertere moles,
 Quas iam disiectas uix nemora alta tegunt?
 Hu' ne olim sueta est cuneis campana iuuentus
 Amphitheatrales læta uidere iocos?
 Nunc ubi tot plaususq; hominum, uocesq; canora,
 Tot risus, tot iam gaudia, tot facies?
 Scilicet, heu fati leges, rapit omnia tempus;
 Et quæ sustulerat, deprimit ipsa dies.

DE FONTE MERGILLINES.

Est mihi riuo uitreus perenni
 Fons, arenosum prope littus; unde
 Sæpe discedens sibi nauta rores
 Haurit. amicos.
 Vnicus nostris sciatet ille ripis,
 Montis immenso sitiente tractu,
 Viti fer quæ Pausilypus uadosum ex
 Currit in æquor.
 Hunc ego uitta redimitus alba,
 Flore, & æstuiis ueneror coronis;
 Cum timent amnes, & hiulca sænum
 arua leonem.
 Antequam festæ redeant calendæ
 Fortis Augusti, superantq; patri
 Quattuor luces; mihi tempus omni
 Dulcius æno.

EPIGRAMMATON

Bis mihi sanctum, mihi bis uocandum,
 Bis celebrandum potiore cultu,
 Duplici uoto, geminaq; semper
 Thuris acerra.

Nanque ab extremo properans eoo,
 Hac die primum mihi uagienti
 Phœbus illuxit, pariterq; dias
 Hausimus auras.

Hac & insigni peragenda ritu
 Sacra solennes ueniunt ad aras;
 Nazari unde omnes tituli, mea q;
 Nomina gentis;

Nazari uastis cohibentis undas
 Aequoris, seuosq; domantis æstus,
 Quicquid & uani truculenta iussit
 Ira Neronis.

O decus cœli, simul & tuorum,
 Rite quem parua ueneramur æde;
 Cui frequentandas populis futuris
 Ponimus aras:

Si mihi primos generis parentes,
 Si mihi lucem pariter dedisti:
 Huc age; & fontem tibi dedicatum
 Sæpe renise

DIVO NAZARIO.

Natali quòd Dine tuo lucem editus hausi;
 Quod tua nascenti lux mihi prima fuit:
 Actius hoc riguo paruum cum fonte sacellum
 Dedico; tu mutu fac rata uota tuo.

Ut quæ sextiles lux uenerit ante calendas

Quarta, sit hic generi bis celebranda meo;

Et quod solennes reuocat tua festa per aras;

Et quod natalem contigit esse meum.

DE LAVRO, AD NERITINORVM
DVCEM.

Illa deûm lætis olim gestata triumphis;

Claraq; Phœbæ laurus honore comæ,

Iampridem male culta, novos emittere ramos,

Iampridem bacas edere desierat.

Nunc lacrimis adiuta tuis reuirescit; & omne

Frondiserum spirans implet odore nemus.

Sed nec eam lacrimæ tantum iuuere perennes;

Quantum mansuro carmine quod colitur.

Hoc debent Aquiuine Duces tibi, debet & ipse

Phœbus; nam per te laurea sylua uiret.

IN TVMVLVM COTTAE

VERONENSIS.

sperabas tibi docta nouum Verona Catullum:

Expertæ es duros bis uiduati deos.

Nulla animum posthac res erigit: optima quando

Prima rapit celeri Parca inimici manu.

Quæ tamen ut uidit morientis frigida Cottæ

Ora; suum fassa est crimen, & erubuit.

EPIGRAMMATON
IN PICENTEM MEDICVM.

Quòd noctu latras, quòd sellas olfacis unus;
Da ueniam Picens; hoc canis est uitium.
Sed quia tu Cynicus uis dici, & Clinicus idem;
Esse idem poteris Merdicus, & Medicus.

DE FERDINANDO IUNIORE.

Si merita audieris Ferrandi; Nèstora credas:
Si numeres annos; dixeris Antiochum.

DE CARD. S. PETRI AD
VINCULA.

Ne ualeam superi; bene si facere hic pote; quem fors
Exilio, & uinculis uexit ad imperium.
Et peream; ni cuncta euertere iam uolet hic; qui
Nil meminit præter uincula, & exilium.

TV MVLVS, IN QVO PLORATUR
FILIVS VNICVS.

Cur heu lætitiā falso dixere parentes?
Tristitiā; qui me dicere debuerant.
Natus erat misera lux unica, matris ocellus
Unicus; hunc Lachesis noxia subripuit.
I nunc, uel Nioben confer mihi; cuius habet fors
Hoc melius; fieri saxeā quòd potuit.

IN PICTVRAM.

Anna parens, cui cœlestem sperare nepotem
 Contigit, intactæ uirginis Anna parens:
 Vt tandem te te meliori in sede locares,
 Credibile est artes edidicisse nouas.
 Scilicet obscœnæ semper conuicia turbæ,
 Et scelera antiqui perpetiar domini?
 Vix hæc; & medicas inuadis protinus artes;
 Nec mora, iam cæcis lumina restituis.
 Accurrunt agri; complentur compita rhedis;
 Occupat angustas sedula turba uias.
 Ecce in quo picta es, paries excinditur; & te
 Accipit hospitio nata benigna pio.
 Nimirum sapias Anna; hoc contulit ipsa senectus:
 Haud aliter poterashac caruisse domo.

DE IVNONE, ET GANYMEDE.

Iusserat Iliacum mensis adstare ministrum
 Iuppiter: at coniux, Quis mihi miscet, ait?
 Ille uerecundis libat chrystalla labellis:
 Cui Dea; Amatori da puer ista tuo.

IN CATONIS LAUDEM.

Quæ tegit extinctum cum libertate Catonem,
 Insultat tumulis Cæsar arena tuis.

EPIGRAMMATON
IN PICENTEM MEDICVM.

Quòd noctu latras, quòd sellas ol facis unus;
Da ueniam Picens; hoc canis est uitium.
Sed quia tu Cynicus uis dici, & Clinicus idem;
Esse idem poteris Merdicus, & Medicus.

DE FERDINANDO IV NIORE.

Si merita audieris Ferrandi; Nestora credas;
Si numeres annos; dixeris Antilochum.

DE CARD. S. PETRI AD
VINCULA.

Ne ualeam superi; bene si facere hic pote; quem fors
Exilio, & uinculis uexit ad imperium.
Et peream; ni cuncta euertere iam uolet hic; qui
Nil meminit prater uincula, & exilium.

TV MVLVS, IN QVO PLORATVR
FILIVS VNICVS.

Cur heu letitiam falso dixere parentes?
Tristitiam, qui me dicere debuerant.
Natus erat miserae lux unica, matris ocellus
Unicus; hunc Lachesis noxia subripuit.
I nunc, uel Nioben confer mihi; cuius habet fors
Hoc melius; fieri saxea quòd potuit.

Anna parens, cui cœlestem sperare nepotem
 Contigit, intactæ virginis Anna parens:
 Vt tandem te te meliori in sede locares,
 Credibile est artes edidicisse nouas.
 Scilicet obscœnæ semper conuicia turba,
 Et scelera antiqui perpetiar domini?
 Vix hæc; & medicis inuadis protinus artes;
 Nec mora, iam cæcis lumina restituis.
 Accurrunt egri; complentur compita rhedis;
 Occupat angustas sedula turba uias.
 Ecce in quo picta es, paries excinditur; & te
 Accipit hospitio nata benigna pio.
 Nimirum sapis Anna; hoc contulit ipsa senectus:
 Haud aliter poterashac caruisse domo.

DE IVNONE, ET GANYMEDE.

Iusserat Iliacum mensis adstare ministrum
 Iuppiter: at coniux, Quis mihi miscet, ait?
 Ille uerecundis libat chrystalla labellis:
 Cui Dea; Amatori da puer ista tuo.

IN CATONIS LAUDEM.

Quæ tegit extinctum cum libertate Catonem,
 Insultat tumulis Cæsar arena tuis.

22 EPIGRAMMATON
DE HOMERO IN LATINVM
V E R S O.

Quid septem de uate sacro contenditis urbes?
Ecce potest ciuem dicere Roma suum.
At uos aut nostrum, si fas, auferte Maronem;
Aut alium uobis, quærite Mæoniden.

IN TVMVLM ASSANII.

Tu, qui disiectos artus, inhumataque furtim
Assanij oculto membra refers tumulo;
Macte animi pietate, tamen nihil irrita busti
Gloria tam claros afficeret ad cineres:
Quandoquidem uoluit potius sic sparsa iacere,
Quàm cadere ad tristes nobilis umbra rogos.
Nunc late exigui fines egressa sepulchri,
Eoum fama uerberat Oceanum.
Contempsit dulcemq; animam, floremq; iuuentæ;
Sanguine ut agnato dedecus elueret.
Cumq; hausit sæui stricto latus ense tyranni;
Laudem obitu statuit quærere, non tumulum.
Quodq; magis mirere, hilaris, ridensq; cruentos
Carnificis cultros cernere sustinuit.
Dissimulet patriam; taceat nomenq; genusq;:
Qui facit hoc, dicit se Lacedæmonium.

Heu quæ te rigidi rapuit uis effera fati;
 Quis matri misera tot peperit lacrimas:
 Flos ueterum Caudola uirum? tibi mostra sepulchrum
 Illa dedit, tristes Actus hos titulos;
 Hos titulos; qui te nigras descendere ad umbras,
 Obduci stygia non patiantur aqua.
 Tempora miretur quiniis sua: talis Achilles,
 Talis, cum caderet, martius Hector erat.
 I precor, i nullos non durature per annos,
 Nestoreos qui iam uiuere dignus eras.

DE IOVE, ET AMORE.

Iuppiter infractos iactat dum sæpe gigantes;
 Et sibi seruati dat decus omne poli:
 Sic est, inquit Amor; nanque hoc mugire solebas
 Tunc quoque, cum torua fronte immensus eras.

IN LEONEM X. PONT. MAX.

Sumere maternis titulos cum posset ab ursis
 Cæculus hic noster, maluit esse Leo.
 Quid tibi cum magno commune est Talpa Leone?
 Non cadit in turpes nobilis ira feras.
 Ipse licet cupias animos simulare Leonis:
 Non lupus hoc genitor, non sinit ursæ parens.
 Ergo aliud tibi prorsus habendum est Cæcule nomen:
 Nam cuncta ut possis, non potes esse Leo.

EPIGRAMMATON
HYMNVS AD D. NAZARIVM,

NAZari heu quis me tibi ad hanc supremi
Littoris ripam, quis ad hos putasset
Tethyos fluctus, quis ad has daturum
Thura paludes?

Post tot emensos pelago labores,
Tot pererratos populos, sub ipso
Fine terrarum datur ecce amicum
Cernere numen.

Ergo in extremis pater alme terris
Barbara norunt tua sacra gentes,
Qua latus dextrum Liger aestuosis
Obijcit undis.

Iamq; & Aulercus genus acre, & ipsos
Cernis ad te Lexoniis citato
Effedo, & picta nolitare flauos
Puppe Britannos.

O mihi semper geniale cali
Sydus, o fama decus omne nostrae,
Auctor o idem mihi gentis, & spi-
Rabilis auræ.

Se tibi debet proauorum origo, &
Sanguinis si sunt decora ulla nostri:
Debet & praesens genus, & futurum,
Debet & haec lux

Sacra; quæ magnum mihi prima solem
Obtulit nascenti, & inane aperti
Aëris, pulchrosq; micantis aethra
Tot simul ignes.

Hinc

Hinc tuis per me dare grata templis
Munera, hinc natalicias coronas
Annuis sœnit sociare fertis,
Dum fuit hæc fors.

Nunc in ignotis uagor eæ campis,
Regis heu cari exilium secutus;
Dum fides, & fas, & amor, piusq;
Me rapit ardor.

I puer, buxum nemore e' propinquo
Collige, & si quas tibi litus offert
Quercuum frondes: celebrare mœstum
Sic iuvat annum.

O' ubi dulces patriæ recessus
Abluis Sebethæ loca illa myrto
Consita; ò, qui Pausilypi uirentes
Det mihi citros,

Quâ tuum lambens maris unda fontem
Margines parui minuit sacelli;
Nostrum opus, quo se recreet quotannis
Lætæ inuentus.

Quæ tibi sacris operata arenis,
Frondebis remos, celeresq; cymbas
Ornat; & fors an mea nunc, ut olim,
Dona requirit.

Heu pater, cur heu mihi ad institutos
Non licet iam iam properare cursus?
Cur uetor templis, & adesse ludis
Rite dicatis?

Sit satis uentos tolerasse, & imbres,
Ac minas fatorum, hominumq; fraudes:
Sannaz. H

EPIGRAMMATON

Da pater tecto salientem auito
Cernere fumum.

DE AMORE FUGITIVO.

Quæritat huc illuc raptum sibi Cypria natum:
Ille sed ad nostri pectoris ima latet.
Me miserum, quid agam? durus puer; aspera mater;
Et magnum in me ius altera, & alter habent.
Si cælem; uideo, quantus Deus ossa peruret:
Sin prodam; merito durior hostis erit.
Adde, q̃ hæc non est, quæ natum ad flagra reposcat;
Sed quæ de nostro bella cruore uelit.
Ergo istuc fugitue late; sed parcius ure:
Haud alio poteris tutior esse loco.

DE CAMILLA SCALAMPA MEDIOLANENSI.

Fumantem ambustis olim Phaëtonta quadrigis
Excepit rapidis fluctibus Eridanus.
Ecce recens Ticine tibi de sole trophæum
Erigit auratis culta Camilla comis.
Nam Deus ille tuis ausus concurrere ripis,
Maioris numen sensit adesse Deæ.
O fatum fluminorum: ergo nova fabula uestris
Semper erunt Nymphis aut pater, aut Phaëton.

LIBER SECVNDVS. 58
DE VIOLANTE GRAPPINA
FOEMINA PRAECLARISS.

Vnde mihi has uiolas affers puer? accipe mater;
Quando aliud calida de niue nil potui.
De niue tu calida uiolas? perstrinxit ocellos
Candor; & ecce, niuem quod puto, pectus erat.
Mira refers: sed tela ubi sunt illa aurea? habebam
Cum legerem uiolas; nunc Violantis habet.

DE MORINNA.

Sit spectanda comis; sit pulchro corpore tota;
Sit Venus, & blandas spiret ab ore rosas;
Aoniasq; Deas, ipsam quoque Pallada uincat
Ingenio; & dulci pectore mella fluant;
Dum tamen ire mihi noctes Morinna quietas,
Et sinat arbitrij libera iura mei.
Arsinus; & primos miseri defleuimus ignes:
Hoc satis: extremo turpe in amore mori.

AD ANIMVM SVVM.

Arsisti; & miseras consumpsit flamma medullas;
Aridaque in cineres ossa abiire leues:
Fleuisti; roremq; oculi sudare perennem;
Sebethus lacrimis creuit & ipse tuis:
Ardendi, flendiq; igitur quæ tanta cupido est?
O anime; exequias disce timere tuas;
Né ue iterum tua damna, iterum tua funera quæras:
Sirenum scopulos præterijse iunet.

22
EPIGRAMMATON
DE CASSANDRA MARCHESIA.

Desine formosæ dotes numerare puellæ;
Desine iam extinctas sollicitare faces.
Nam dum sæpe comas, frontemq; humerosq; manusq;
Commemoras; proprios extruis ipse rogos.
Dumq; oculis Cassandra, animo Cassandra recurſat;
Cassandra heu mentis ius habet omne tuæ.
Blandus amor tacitis subrepsit in ossa uenenis.
sic sibi uel fatum quilibet esse potest.

HYMNVS DIVO GAUDIOſO.

Gaudete cœtus uirginum
Plenas habentes lampadas.
Sponsus sacras ad nuptias
Venit repente: surgite,
Venit serenus lucifer,
Nocturna pellens sydera:
Optata lux solennibus
Adest dicata gaudijs,
Lux clara, qua fugans nigram
Mundi sator calignem,
Vestri latere gloriam
Patris diu non passus est;
Qua Gaudioſi ſegmina,
Tot inreperſa ſeculis,
Suis uidenda cinibus,
Dines retextit urnula.

O' ter beate & amplius
Lapis pusille, qui tuo
Tanti uerendum præsulis
Simi recondis puluerem.

Præsul sed ò beator,
Clara decus Neapolis,
Tua benignus patriæ
Fer Gaudiose gaudia.

Adsit fides, & ueritas;
Adsit probata castitas:
Morbos, famem, pericula
Tuis repelle mœnibus.

Ergo tibi sit gloria
Inseperata Trinitas,
Verbum, Paterq; & Spiritus,
Qui condidisti omnia.

DE EODEM AD VESPERAS.

Audiat surgens pariter, cadensq;
Sol tuas laudes, meritosq; honores,
Vrbis ò nostræ columen, tuæq;
Gloria gentis.

Audiat cælum, mare, terra, & aër,
Annuos ritus tibi dum nouamus,
Dum damus flammis adolenda sacris
Thura per aras.

Huc ades festa redimite fronde,
Cœlitum plausus, choreasq; linquens;
Et tuam sedem, tua Gaudiose
Ossa renise;

Ossa, quæ longa tumuli sub umbra
 Abdita, ignaras latuere gentes;
 Nocte mox pulsa redeunt apertas
 Lucis in auras.

Hic dies nobis celeberrimus, precamur,
 Latior semper redeat, nec ullos
 Hostium motus ferat, aut maligni
 Syderis æstus.

Da tuis longam uenerande pacem
 Ciuibus, da perpetuos honores,
 Da bonam mentem, superiq; plenos
 Luminis haustus.

Iusta poscentes animos benignus
 Adiuvæ; iniustos moderare sensus.
 Sentiat per te patuisse castis
 Aethera uotis.

Laus tibi cæli pater, atque princeps,
 Omnium rector simul & creator;
 Quem fides ueri studiosa trinum
 Credit, & unum.

AD DIVVM NAZARIVM.

Dine, cui nasti metuenda ponti
 Vis, & iratæ famulantur undæ;
 Quem per & spumias gradientem, & æstus
 Nauta uocavit,

Ah miser pœnas pelago daturus,
 Cum niger circum streperet procellis
 Auster, & turbata minax feriret
 Sydera fluctus:

Te, mihi sanctum, patriumq; numen,
Te canam, gentis columnen latinæ,
Auream prolem patris Africani,
Perpetuæq;

Matris heu vulnus graue, dum relictis
Tybridis ripis, Italoq; cælo,
Sponte trans Rhætos iter, & niuosas
Arripis alpes,

Lacti depulsus, uelut ille, primi
Quem rapit cursus generosus ardor,
Pullus, & matrem fugit, & rapacem
Transilit amnes.

Mox & ad Rhenum, horribilesq; tendis
Treuerum gentes animosus hospes,
Morte festinans capere inuidendæ
Præmia palma.

Hic, ubi è caræ gremio parentis,
Iam necis magnæ comitem futurum;
Ex apicis celsum pater, & salubri
Perluis unda.

Perluis totas, mora nulla, & urbes:
Vndique exhaustis properatur agris:
Barbaros gaudent Dryidæ sacrorum
Ponere ritus.

Naxari nomen, meritiq; famam
Audijt, siquem Liger in remotis
Oculis ripis, refugio ne inundat
Sequana cursu.

Te neque iniusti rabies Neronis,
Impios iam iam minuantis ignes,

EPICRAMMATON

Non per exertos Anolinus urgens
Terruit enses.

Iam uoluptatum, gelidæq; uictor
Mortis, & lapsi reparator orbis
Diceris, milesq; peræque Iberis
Notus, & Indis.

Ergo speratum genitor triumphum,
Et parum factis meruisse cælum est.
Aureum uultu iubar, & coruscus
Fundis honores.

Salve Io magni noua lux olympi,
Cui per extentas operosa terras
Templa tot surgunt, calidisq; fumant
Ignibus aræ.

Nos tibi hac grata scopulorum in umbra
Rite paruis adiculam columnis
Ponimus: nos perpetuo sacramus
Munere fontem.

Accipe æstiuam, noua ferta, citrum, &
Virgines lauros, gracilesq; myrtos,
Quosq; Mergillina tulit propinquo
Littore odores.

O' mihi longos liceat per annos
Hic sacra, & festos renouare ludos,
Et tuum castis sine fraude uotis
Poscere numen.

LIBER SECVNDVS. 61
DE FERDINANDO HAVALO
PISCARIAE PRINCIPE.

*Admoueant iterum caelo si castra gigantes
Hoc duce, quo Ligurum gloria fracta iacet:
Cum Marte Enceladus, cum Phœbo signa Typhœus
Conferet, ipse Haualus cum Ioue bella geret.*

IN NOLAM VRBEM.

*Infensum Musis nomen, male grata petenti
Virgilio optatam Nola negauit aquam.
Noluit hæc eadem Iouiano rustica nati
Hospitium parvæ contribuisse moræ.
Iæreo nimirum hoc dicta es nomine Nola,
Nolueris magnis quod placuisse uiris.
At tibi pro scelere hoc cœnosos fusa per agros
Exhausit populos styx uiolenta tuos.
Iamq; quid o' nullis abolenda infamia seclis
Imprecer? Et cælum desit, Et unda tibi.*

IN BORGIAM.

*Borgia cur summa nihili sacra fecerit hora;
Cumq; sua dominos spreuerit arce deos;
Parcite mirari, qui talia possitis; ac me
Credite Apollineo uerius ore loqui:
Hoc, quod uos cælum, quæ numina dicitis; ille
Esse Apinas longo tempore crediderat.*

10 .EPIGRAMMATON
O. J. V. IN LYGDAMVM.

Quæris Lygdame, musca cur uocaris?

Nam musca es, mihi crede, tam molesta,

Quàm nec sunt culices, grauesq; fuci,

Quàm nec uermiculiq; amicesq;.

Vnum te tamen arceat neasse est,

Turdela auxilium cecantis, ut te

Non muscaria, miluiq; caudæ,

Non alæ accipitrum potentiorum

Auertant, abigantq; seuientem:

62

ACTII SYNCERI SANNAZARII
NEAPOLITANI, VIRI PATRI-
CII, EPIGRAMMATON
LIBER TERTIVS.

MARIAE GARLONIAE
GRAPPINAE.

ROPAGO Formosæ arboris
Formosa uirgo, quæ uagos
P Inter orta Cupidines,
Veris lilia uincis,
Rosasq; molles, & croci
Pulchre rubentis igneum
Florem, & unidulas comas
Halantis hyacinthi:
Redisti auitos ad lares,
Felicem ocellulis tuis
Redditura Neapolim,
Caro adnixa marito:
Redisti ad optatos choros
Aequalium, & probos sinus
Matris, ac bene cognitum
Fratris dulcis amorem.
Quis ò, quis hunc albo mihi
Signet diem lapillulo?
Quis Sabæa calentibus
Addat munera flammis?
Vocanda Musarum cohors.
Huc huc benigna, & abditam

EPIGRAMMATON

Barbiton cape, myrteis
 Frontem uincta coronis
 Thalia: quid dignum tuo
 Promis fauore? quid bonæ
 Voce, uel fidibus student
 Respondere sorores?
 Sed esse quid letum Deæ
 Hic absque amoribus potest?
 Non mouet Chione suis
 Non me Lyda papillis.
 Procul facessant hinc male,
 Seculi pudor, libidines.
 Mi sat est, minuat graues
 Si Garlonia curas.
 Inuenta cur me tam cito
 Ludendo inepta deseris?
 Hæc erat facies nouis
 Non fraudanda libellis.

AD CASSANDRAM.

Quarta Charis, decima es mihi Pieris, altera Cypris,
 Cassandra una choris addita diua tribus.

SE FIDEM SERVATVRVM.

Si post fata novos animas errare per artus
 Vera docent Samij dogmata nota senis;
 Nec pote mens eadem mutari, seu ferus altis
 Erret aper syluis, seu naq. cantet auis:

*Ipsē ego (mens quoniam est uni servire puellæ)
Exurgam mæstis turtur ab exequiis.*

IN ADRIANVM PONT. MAX.

*Classe, uirisq; potens, domitoq; Oriente superbus,
Barbarus in latias dux quatit arma domos:
In uaticano noster latet: hunc tamen alto
Christe uides cælo; (prò dolor) & pateris?*

AD FEDERICVM.

*Litibus abstinui semper; mihi testis Apollo est,
Et Musæ, & studijs oia grata meis.
Nunc me nescio quis per tristia iurgia uersat
Scotius, & rauca cogit ad arma fori.
Es fateor magnus pulsus Rex inclyte Gallis.
Pelle etiam Scotos, & mihi maior eris.*

AD EVNV M.

*Quicquid erat tripodum Cumis, Delphisq; petisti;
Discere fortunam dum cupis Eune tuam.
At deus, Extabis supra Regesq; Ducesq;,
Veridico tandem rettulit ore tibi.
Tu tamen hinc uanos sumpsisti Græcule fastus:
Iam magni dominus, iam pater, orbis eras.
Eat crucem ascendis. non te deus Eune sefellit:
Omnia sunt crepidis inferiora tuis.*

EPIGRAMMATON
AD PORCIAM BRANCIAM, ET
ISABELLAM SOROREM.

Porcia et Isabella, uenustæ pignora matris,
Dicite, quis uestras non amet illecebras?
Tu quoque dic, tali cum sis dignissima partu,
Quis Leonora tuo nolit ab igne mori?
Naturum illecebris, matris simul ignibus uri
Qui cupit; is mortis flagrat amore suæ.
Vita uale: in lucro est periisse: sed hoc reliquum, mors
Quod sinis, est ipsis uix satis exequijs.

IN LEONEM X. PONT. MAX.

Sacra sub extrema, si forte requiritis, hora
Cur Leo non potuit sumere: uendiderat.

a b c d e. **A B C D E F G H.**

Omnes sunt quaterniones.

**VENETIIS, IN AEDIBVS HAERE
DVM ALDI MANVTII, ET
ANDREAE ASVLANI
SOCERI, MENSE
SEPTEMBRI,**

M. D. XXXV.

. V X X X X



M D XXXV.